



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2EN200 Teman i engelsk litteraturvetenskap, 15 högskolepoäng

English Literature - A Themes Course, 15 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G2F

### Fastställande

Fastställd 2012-10-23

Senast reviderad 2018-11-23 av Fakulteten för konst och humaniora. Nya provmoment  
Kursplanen gäller från och med vårterminen 2019

### Förkunskaper

Engelska 1–60 högskolepoäng

## Mål

### Delkurs 1. Litteraturvetenskaplig teori och metod, 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för de viktigaste litteraturvetenskapliga teoribildningarna och deras sammanhang,
- kritiskt värdera teoretiska texter utifrån en specifik frågeställning,
- med hjälp av referensverk analysera och utveckla sin förståelse av dessa texters filosofiska och historiska kontext,
- kritiskt granska de teoretiska frågeställningar som används inom litteraturvetenskaplig forskning,
- producera texter, muntligt och skriftligt, med stor språklig säkerhet.

### Delkurs 2. Engelskspråkig litteratur och postkoloniala studier 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa förtrogenhet med postkolonial teori och metod samt analysera och diskutera skönlitteratur utifrån postkoloniala perspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk i tal och skrift.

För betygat Väl godbänd ska den studerande kunna:

1. Om betyget väl godkänd ska de studerande kunna:

- uppvisa mycket god förtrogenhet med postkolonial teori och metod samt ingående analysera och diskutera skönlitteratur utifrån postkoloniala perspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk som visar på stor precision och språklig säkerhet.

## Innehåll

Vid undervisning som på schemat markerats som *seminarium* är det obligatorisk närvaro.

Kursen innehåller följande delkurser:

### **Delkurs 1 Litteraturvetenskaplig teori och metod 7,5 högskolepoäng**

De studerande ges en introduktion till litteraturvetenskaplig teoribildning och till teoretiska texters filosofiska, kulturella och politiska kontext. Kursen fokuserar på analys och diskussioner av teoretiska texter samt tillämpningar av dessa teorier på skönlitterära texter. De studerande lär sig förstå och tillämpa litteraturvetenskapliga begrepp och metoder, att formulera forskningsfrågor samt att framföra och utveckla argument i muntliga och skriftliga presentationer.

### **Delkurs 2. Engelskspråkig litteratur och postkoloniala studier 7,5 högskolepoäng**

Delkursen innehåller läsning och diskussion av skönlitteratur samt ett urval artiklar som behandlar forskningsfältet postkoloniala studier inom den engelskspråkiga världen.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av seminarier där de studerande förväntas delta aktivt.

Delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se text om teknikkrav på kursens hemsida på Lnu.se.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att den studerande har uppnått betyget Väl godkänd på 15 av 15 högskolepoäng.

Delkurs 1 examineras genom muntliga presentationer vid seminarier och skriftliga inlämningsuppgifter.

Delkurs 2 examineras genom muntliga presentationer vid seminarier och skriftliga inlämningsuppgifter.

Studerande som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studerande som genomfört kursen och de studerande som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Övrigt

Studeringe som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk kurslitteratur listas nedan under respektive delkurs. I de fall det finns en senare utgåva av boken än den som nämns nedan ska denna användas.

### Delkurs 1

Barry, Peter. 2009. *Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory*. Third edition. Manchester: Manchester University Press. 290 s. ISBN-13: 978-0719079276

Coetzee, J. M. *Disgrace*. Valfri upplaga. 220 s.

Ford, Ford Madox. 2007. *The Good Soldier: A Tale of Passion*. London: Penguin. ISBN 9780141441849.

Lodge, David & Nigel Wood. 2008. *Modern Criticism and Theory: A Reader*. Harlow: Longman. 300 s (urval). ISBN: 9780582784543

Material som tillhandahålles av institutionen (ca. 30 s.)

### Delkurs 2

Defoe, Daniel. *Robinson Crusoe*. Valfri upplaga. Ca 350 s.

Collins, Suzanne. *The Hunger Games*. Valfri upplaga. Ca 430 s.

Dangarembga, Tsitsi. *The Book of Not*. Valfri upplaga. Ca 145 s.

Bulawayo, NoViolet. *We Need New Names*. Valfri upplaga. Ca 290 s.

Hamid, Mohsen. *Exit West*. Valfri upplaga. Ca 230 s.

Artiklar som tillhandahålls av institutionen, ca 150 sidor.