



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2ENÄ06 Engelska IV - inriktning mot arbete i gymnasieskolan, 15 högskolepoäng

2ENÄ06 English IV - English for Upper Secondary School Teachers, 15 credits

Huvudområde

Engelska

Ämnesgrupp

Engelska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd 2012-09-20

Senast reviderad 2023-06-07 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av litteraturlista.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2023

Förkunskaper

Engelska I - inriktning mot arbete i gymnasieskolan, 1-30 hp, *samt* Engelska II - inriktning mot arbete i gymnasieskolan, 31-60 hp eller motsvarande.

Mål

För samtliga delkurser gäller att den studerande efter avslutad delkurs ska uppvisa god samarbetsförmåga inom för läraryrket relevanta kontexter.

Delkurs 1. Språkvetenskap och språkdidaktik, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa förtrogenhet med språkvetenskapliga och språkdidaktiska metoder och teorier inom några specifika språkvetenskapliga och språkdidaktiska tematiska områden, samt analysera och diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande kunna:

- uppvisa mycket god förtrogenhet med språkvetenskapliga och språkdidaktiska metoder och teorier inom några specifika språkvetenskapliga och språkdidaktiska tematiska områden, samt ingående analysera och diskutera dessa metoder och områden, samt analysera och diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk.

Delkurs 2. Litteratur och litteraturredaktik, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa förtrogenhet med litteraturvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden, samt analysera och diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk i tal och skrift.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande kunna:

- uppvisa mycket god förtrogenhet med litteraturvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden, samt ingående analysera och diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk som visar på stor precision och språklig säkerhet.

Innehåll

Kursen innehåller följande delkurser:

Delkurs 1 Språkvetenskaplig och språkdidaktisk temakurs 7,5 hp

Delkursen ger såväl praktisk som teoretisk orientering om ett antal språkvetenskapliga och språkdidaktiska teman. Studenterna genomför under kursen ett undervisningsprojekt med koppling till något av de teman som kursen tar upp.

Delkurs 2 Litteraturvetenskaplig och litteraturredaktisk temakurs 7,5 hp

Delkursen innehåller läsning och diskussion av skönlitterära texter samt ett urval litteraturredaktiska teorier och metoder. Såväl litteraturen som de didaktiska teorierna relateras till frågeställningar som är relevanta för yrkesverksamheten.

Professionsbas och professionell progression

Kursen bygger vidare på de studerandes språkdidaktiska kunskaper i delkurser vars innehåll och mål är direkt kopplade till den framtida professionen som engelsklärare.

Vetenskapligt förhållningssätt och vetenskaplig progression

Delkurserna kopplar på ett naturligt sätt forskning om språk- och litteraturredaktik med den framtida lärarprofessionen. Undervisningen bygger vidare på de tidigare språk- och litteraturredaktiska kurser de studerande läst inom ämneslärarprogrammet.

Vid undervisning som på schemat markerats som seminarium är det obligatorisk närvaro, eftersom de studerandes prestationer bedöms genom kontinuerlig bedömning av deras färdigheter i att muntligt redovisa sina kunskaper.

Undervisningsformer

Undervisningsformer som förekommer inom kursen är seminarier, föreläsningar och workshops.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget *Godkänd* ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. För betyget *Väl godkänd* på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget *Väl godkänd* på minst 15 högskolepoäng. Betygskriterier för betyget *Väl godkänd* återfinns under *Förväntade studieresultat*, ovan.

Delkurs 1, Språkvetenskaplig och språkdiraktisk temakurs, examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter, muntliga presentationer samt aktivt deltagande vid seminarier.

Delkurs 2, Litteraturvetenskaplig och litteraturdidaktisk temakurs, examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter, muntliga presentationer samt aktivt deltagande vid seminarier.

Kursvärdering

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Efter avslutad kurs genomförs en kursvärdering som sammanställs skriftligt och återkopplas till studenterna. Sammanställningen redovisas för aktuella institutionsorgan och för berört programråd, samt arkiveras av kursansvarig institution.

Kurslitteratur och övriga läromedel

För alla delkurser

Aktuella styrdokument och kommentarmaterial för grundskolan och gymnasiet. Se Skolverkets hemsida.

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Språkvetenskaplig och språkdiraktisk temakurs 7,5 hp

Pegrum, Mark, Hockly, Nicky & Dudeney, Gavin. 2022. *Digital Literacies* (2nd Edition). London: Routledge.

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Litteraturvetenskaplig och litteraturdidaktisk temakurs 7,5 hp

Alsup, Janet (red.). Senaste upplagan. *Young Adult Literature and Adolescent Identity Across Cultures and Classrooms Contexts for the Literary Lives of Teens*. New York: Routledge. (i urval, ca. 50 s.). Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Bland, Janice (red.). Senaste upplagan. *Using Literature in English Language Education: Challenging Reading for 8-18 Year Olds*. London: Bloomsbury Academic. (i urval, ca. 100 s.). Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Garcia, Antero. Senaste upplagan. *Critical Foundations in Young Adult Literature: Challenging Genres*. Rotterdam: Sense Publishers. ProQuest Ebook Central. (i urval, ca. 50 s.). Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Shakespeare, William. Senaste upplagan. *Macbeth the Graphic Novel: Plain Text*.

Birmingham: Classical Comics. 144 s.

Stein, Daniel, & Thon, Jan-Noël (red.). Senaste upplagan. *From Comic Strips to Graphic Novels: Contributions to the Theory and History of Graphic Narrative*. Boston: De Gruyter. ISBN: 9783110281811. (i urval, ca. 50 s.). Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Thomas, Aiden. 2020. *Cemetery Boys*. New York: Macmillan. ISBN: 9781259513. 352 s.

Vizzini, Ned. 2006. *It's Kind of a Funny Story*. New York: Hyperion. ISBN: 9780786851973. 444 s.

Wolf, Shelby A. (red.). Senaste upplagan. *Handbook of Research on Children's and Young Adult Literature*. New York: Routledge. (i urval, ca. 50 s.). Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Vetenskapliga artiklar och skönlitterära texter (material som tillhandahålles av institutionen eller är nätbaserat), ca 200 s.

Den studerande väljer en av följande fem titlar:

Acevedo, Elizabeth. 2018. *The Poet X*. New York: HarperCollins. ISBN: 9780062662811. 361 s.

Anderson, Laurie H. 1999. *Speak*. New York: Farrar, Straus, Giroux. ISBN: 9780312674397. 198 s.

Butler, Octavia E. et al. 2017. *Kindred: A Graphic Novel Adaptation*. New York: Abrams Comicarts. ISBN: 9781613128626. 248 s. Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Farmer, Nancy. 2002. *The House of the Scorpion*. New York: Atheneum Books. ISBN: 9780689852220. 400 s.

Reynolds, Jason. Valfri upplaga. *Long Way Down*. New York: Faber & Faber. 322 s.