



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2ENÄ01 Engelska III - inriktning mot arbete i årskurs 7-9, 15 högskolepoäng

English III - English for lower secondary school teachers, 15 credits

Huvudområde

Engelska

Ämnesgrupp

Engelska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2014-03-19

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2014

Förkunskaper

1ENÄ01 Engelska I - inriktning mot arbete i årskurs 7-9 *och* 1ENÄ03 Engelska II - inriktning mot arbete i årskurs 7-9 (eller motsvarande), 30 hp i ytterligare ämne samt samtliga kurser i utbildningsvetenskaplig kärna och verksamhetsförlagd utbildning

Mål

Programgemensamma mål:

Förväntade studieresultat för kursen som helhet:

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- problematisera lärarens uppdrag i relation till aktuell forskning i ämnet och ämnets didaktik,
- med utgångspunkt i aktuell forskning värdera ämnesdidaktiska ställningstaganden i relation till de verksamhetsområden utbildningen förbereder för.

Delkurs 1. Språkvetenskap och språkdidaktik, 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa förtrogenhet med språkvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden,

- analysera och diskutera olika språkdiraktiska teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande kunna:

- uppvisa mycket god förtrogenhet med språkvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden,
- analysera och diskutera med precision och djup olika språkdiraktiska teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk som visar på stor precision och språklig säkerhet.

Delkurs 2. Litteratur och litteraturdidaktik, 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa förtrogenhet med litteraturvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden,
- analysera och diskutera olika litteraturdidaktiska teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande kunna:

- uppvisa mycket god förtrogenhet med litteraturvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden,
- analysera och diskutera med precision och djup olika litteraturdidaktiska teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk som visar på stor precision och språklig säkerhet.

Innehåll

Vid undervisning som på schemat markerats som seminarium är det obligatorisk närvaro.

Professionsbas och professionell progression samt vetenskapligt förhållningssätt och progression

Undervisningen strävar efter att de studerande bygger vidare på sina didaktiska kunskaper från föregående terminers ämnesstudier och därmed fortsätter att utveckla den professionsbas och det vetenskapliga förhållningssätt som krävs för att undervisa som ämneslärare i den svenska skolan.

Kursen innehåller följande delkurser:

Delkurs 1 Språkvetenskap och språkdiraktik 7,5 högskolepoäng

Delkursen tar upp olika lingvistiska perspektiv, i form av analys av hur språk används i olika kontexter och för olika funktioner. Kopplingar görs också till olika språkdidaktiska frågeställningar.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

Examination

Delkursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga framställningar.

Delkurs 2 Litteratur och litteraturdidaktik 7,5 högskolepoäng

Delkursen innehåller läsning och diskussion av skönlitteratur samt aktuella litteraturvetenskapliga teorier och metoder med betoning på genusrelaterade och postkoloniala riktningar. Litteraturläsningen och de litteraturvetenskapliga teorierna relateras till olika litteratur- och kulturdidaktiska perspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

Examination

Delkursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga framställningar.

Undervisningsformer

De undervisningsformer som förekommer beskrivs under *Innehåll*, ovan.

Delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se text om teknikkrav på kursens hemsida på Lnu.se.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget *Godkänd* ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Betygskriterier för betyget *Väl godkänd* återfinns under *Förväntade studieresultat*, ovan.

För betyget *Väl godkänd* på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget *Väl godkänd* på minst 7,5 högskolepoäng.

Examinationsformer som förekommer är listade under respektive delkurs under *Innehåll*, ovan.

Språkfärdigheten bedöms inom samtliga delkurser.

Uppgifter som lämnas in för sent rättas normalt inte.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till maximalt fyra ytterligare tillfällen.

Kursvärdering

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Efter avslutad kurs genomförs en kursvärdering som sammanställs skriftligt och återkopplas till studenterna. Sammanställningen redovisas för aktuella institutionsorgan och för berört programråd, samt arkiveras av kursansvarig institution.

Övrigt

Studerande som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk kurslitteratur listas nedan under respektive delkurs.

Kurslitteratur som benämns som referenslitteratur är inte obligatorisk.

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Språkvetenskap och språkdidaktik 7,5 hp

Hewings, Ann & Martin Hewings. 2005. *Grammar and Context: An Advanced Resource Book*. London: Routledge. 339 s. ISBN: 978-0415310819.

Material (tryckt och/eller online) som tillhandahålls av institutionen (ca. 100 sidor)

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Litteratur och litteraturdidaktik 7,5 hp

Barry, Peter. 2009. *Beginning Theory. An Introduction to Literary and Cultural Theory*. Manchester: Manchester University Press. Ca 250 s (urval). ISBN 10: 0719079276 eller ISBN 13: 9780719079276.

Collins, Suzanne. 2011. *The Hunger Games*. Scholastic UK. ISBN 10: 1407132083 eller annan upplaga. 458 s.

Conrad, Joseph. 1994. *Heart of Darkness*. London: Penguin Books Ltd. 112 s. ISBN 0140620481 eller annan upplaga.

Dangaremba, Tsitsi. 2006. *The Book of Not*. Banbury: Ayebia Clarke Publishing Ltd. 256 s. ISBN 10: 0954702379 eller ISBN 13: 9780954702373.

Lundahl, Bo. 2012. *Engelsk språkdidaktik*. Lund: Studentlitteratur. Ca 70 s (urval). ISBN 10: 9144077149 eller ISBN 13: 9789144077147

Marsden, Roy. 1996. *Letters from the Inside*. New York: Laurel Leaf Library. 160 s. ISBN 10: 0440219515 eller ISBN 13: 9780440219514 eller annan upplaga.