



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

2DI681 Möbel- och rumsgestaltning, 7,5 högskolepoäng

Furniture and space gestalt, 7.5 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2014-10-13

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2015

Förkunskaper

Minst 60 hp i ämnet design eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs skall studenten:

kunskap och förståelse

- kunna visa kunskap om grundläggande aspekter som rumsanalys omfattar
- förstå anvisningar för produktion av lös och fast inredning samt möbel

färdighet och förmåga

- kunna tillämpa konstnärliga metoder i produktgestaltning avseende fast och lös inredning i ett givet sammanhang.
- kunna med anvisningar för design (ritningar och modeller) redogöra för rumsgestaltning och/eller möbelformgivning i ett givet sammanhang.

värdering och förhållningssätt

- kunna göra bedömningar och fatta beslut om lämpliga metoder för den egna designprocessen.

Innehåll

Kursen ger fördjupad praktisk färdighetsträning i produktgestaltning med fokus på rumsgestaltning avseende fast och lös inredning.

I kursen ges träning i konstnärligt arbete med rumsgestaltning, möbelformgivning och praktiskt modellarbete i ett givet sammanhang.

Undervisningsformer

Föreläsningar, laborationer och praktiskt arbete, studiebesök, handledning och självstudier.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Examinationsformer omfattar inlämningsuppgifter.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Kursvärdering

I samband med kursavslutningen genomförs en skriftlig kursvärdering enligt universitetets riktlinjer. Kursvärderingen arkiveras på institutionen.

Övrigt

Studenten skall räkna med kostnader för material, studiebesök och utskrifter.

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Francis D Ching (2007) *Architecture Form, Space, and Order* John Wiley And Sons Ltd.

ISBN 10: 0471752169 448 sidor

Ett utdrag ur:

Erik Berglund, *Sittmöblers mått*, Möbelinstitutets rapport nr 50. 15 sidor.

Referenslitteratur

Francisco Asencio Cerver, *Atlas över modern arkitektur*, Könemann 2000. 1000 sidor.

Francisco Asencio Cerver, *Arkitekturritade hus från hela världen*, Könemann 2006. 1000 sidor.

Charlotte & Peter Fiell, *1000 chairs*, Taschen 2000. 800 sidor.

Sembach, Leuthäuser, Gössel, *Möbeldesign under 1900 talet*, Taschen 1990. 255 sidor.

Torbjörn Dahlgren/ Sven Wistrand/ Magnus Wiström, *Nordiska träd och träslag*, Arkitektur förlag 1999. 200 pages.