



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

2DI575 Design and Change, 30 högskolepoäng

Design and Change, 30 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd 2016-12-19

Senast reviderad 2018-02-22 av Fakulteten för konst och humaniora. Mindre ändringar gällande mål, innehåll och undervisningsformer. Korrigering av överlappande krus.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2018

Förkunskaper

90 hp i design, arkitektur, konst eller konsthantverk samt godkänd portfolio.

Engelska B eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent i relation till ekonomiska och ekologiska system med fokus på hållbarhet,
- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent i relation till sociala och kulturella system med fokus på hållbarhet,
- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent i relation till komplexa system utifrån ett helhetsperspektiv,
- skriftligen reflektera kring hållbarhet och design som förändringsagent.

Delkurs 1 – Ekonomisk och ekologisk förändring. 7,5 hp

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent i relation till ekonomiska och ekologiska system med fokus på hållbarhet,
- genomföra ett projekt inom metadesign med fokus på ekonomisk och ekologisk hållbarhet,
- genom gestaltning utforska ekonomiska och ekologiska system,
- skriftligen redogöra för ekonomiska och ekologiska system utifrån ett hållbarhetsperspektiv

Delkurs 2 – Social och kulturell förändring. 7,5 hp

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent i relation till sociala och kulturella system med fokus på hållbarhet,
- genomföra ett projekt inom metadesign med fokus på social and kulturell hållbarhet,
- genom gestaltning utforska sociala and kulturella system,
- skriftligen redogöra för sociala och kulturella system utifrån ett hållbarhetsperspektiv.

Delkurs 3 – Change. 15 hp

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent,
- i samverkan med omgivande samhälle formulera, avgränsa och självständigt genomföra ett projekt inom fältet metadesign,
- genom gestaltning utforska komplexa system utifrån ett helhetsperspektiv,
- skriftligen reflektera kring sin designprocess utifrån ett hållbarhetsperspektiv.

Innehåll

Examinerande moment är obligatoriska och framgår av kursens studiehandledning.

Delkurs 1 Ekonomisk och ekologisk förändring 7,5 högskolepoäng

Genom gestaltungsövningar utforskar och kartlägger studenten ekologiska och ekonomiska system och i seminarier och workshops introduceras studenten för metadesign som förändringsagent i relation till dessa system. Med stöd i form av handledning och gruppdiskussioner genomför studenten även ett metadesignprojekt med fokus på ekologisk och ekonomisk hållbarhet i en specifik kontext och för en specifik målgrupp.

Delkurs 2 Social och kulturell förändring 7,5 högskolepoäng

Genom gestaltungsövningar utforskar och kartlägger studenten sociala och kulturella system och i seminarier och workshops introduceras studenten för metadesign som förändringsagent i relation till dessa system. Med stöd i form av handledning och gruppdiskussioner genomför studenten även ett metadesignprojekt med fokus på social and kulturell hållbarhet i en specifik kontext och för en specifik målgrupp.

Delkurs 3 Förändring 15 högskolepoäng

Genom gestaltungsövningar utforskar och kartlägger studenten komplexa system utifrån ett holistiskt perspektiv och i seminarier och workshops fördjupar studenten sin kunskap om metadesign som förändringsagent i relation till dessa system. Med stöd i form av handledning och gruppdiskussioner genomför studenten även ett metadesignprojekt i samverkan med det omgivande samhället och fokus på system utifrån ett helhetsperspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, workshops, laborationer, handledning, seminarier, fältarbete, studiebesök, självstudier samt tvärvetenskaplig samverkan.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Studenten bedöms per delkurs utifrån realiserandet av ett projekt, en reflektion kring designprocessen, praktiska uppgifter samt en skriftlig inlämningsuppgift.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underekända.

studentens prestationer bedöms som underkända.

Studerande som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i en examen tillsammans med följande kurser som helt eller delvis överlappar innehållet i denna kurs: 2DI570 Design +Change, 30 hp.

Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument.

Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Tillkommande kostnader för material och utskrifter bekostas av studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Ekonomisk och ekologisk förändring 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Fry, T. (2012) *Becoming Human by Design: The Sustainment of Our Future*. Berg Publishers ISBN: 9780857853554. 272 sidor.

Maturana, H. (1997) *Metadesign*. Online resource.

<http://www.inteco.cl/1997/08/01/metadesign/>

Tham, M. och Jones, H. (2008) *Metadesign Tools: Designing the seeds for shared processes of change*. Allemandi Conference Press. ISBN: 9788842216704. 15 sidor.

Kursansvarig väljer relevant litteratur som omfattar ytterligare ca 200 sidor.

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Social och kulturell förändring 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Fry, T. (2010) *Design as Politics*. Berg Publishers. ISBN:9781847885678. 288 sidor.

Maturana, H. (1997) *Metadesign*. Online resource.

<http://www.inteco.cl/1997/08/01/metadesign/>

Tham, M. och Jones, H. (2008) *Metadesign Tools: Designing the seeds for shared processes of change*. Allemandi Conference Press. ISBN: 9788842216704. 15 sidor.

Kursansvarig väljer relevant litteratur som omfattar ytterligare ca 300 sidor.

Litteraturförteckning Delkurs 3 - Förändring 15 hp

Obligatorisk litteratur

Studenten väljer relevant litteratur tillsammans med handledare, ca 700 sidor.