



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

2DI575 Design and Change, 30 högskolepoäng

Design and Change, 30 credits

### Huvudområde

Design

### Ämnesgrupp

Design

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G2F

### Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2016-12-19

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2017

### Förkunskaper

90 hp i design, arkitektur, konst eller konsthantverk samt godkänd portfolio.

Engelska B eller motsvarande.

### Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent i relation till ekonomiska och ekologiska system med fokus på hållbarhet,
- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent i relation till sociala och kulturella system med fokus på hållbarhet,
- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent.

### Delkurs 1 – Ekonomisk och ekologisk förändring. 7,5 hp

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent i relation till ekonomiska och ekologiska system med fokus på hållbarhet,
- genomföra ett projekt inom metadesign med fokus på ekonomisk och ekologisk hållbarhet,
- genom gestaltning utforska ekonomiska och ekologiska system,
- kartlägga och redogöra för ekonomiska och ekologiska system utifrån ett hållbarhetsperspektiv.

### Delkurs 2 – Social och kulturell förändring. 7,5 hp

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent i relation till sociala och kulturella system med fokus på hållbarhet,
- genomföra ett projekt inom metadesign med fokus på social and kulturell hållbarhet,
- genom gestaltning utforska sociala and kulturella system,
- kartlägga och analysera sociala och kulturella system utifrån ett hållbarhetsperspektiv.

### **Delkurs 3 – Change. 15 hp**

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- praktiskt tillämpa metadesign som förändringsagent,
- i samverkan med omgivande samhälle formulera, avgränsa och självständigt genomföra ett projekt inom fältet metadesign,
- genom gestaltning utforska komplexa system utifrån ett holistiskt perspektiv,
- i form av en skriftlig reflektion utvärdera och kontextualisera sin designprocess utifrån ett hållbarhetsperspektiv.

### **Innehåll**

Examinerande moment är obligatoriska och framgår av kursens studiehandledning.

#### ***Delkurs 1 Ekonomisk och ekologisk förändring 7,5 högskolepoäng***

Genom gestaltningsövningar utforskar och kartlägger studenten ekologiska och ekonomiska system och i seminarier och workshops introduceras studenten för metadesign som förändringsagent i relation till dessa system. Med stöd i form av handledning och gruppdiskussioner genomför studenten även ett metadesignprojekt med fokus på ekologisk och ekonomisk hållbarhet i en specifik kontext och för en specifik målgrupp.

#### ***Delkurs 2 Social och kulturell förändring 7,5 högskolepoäng***

Genom gestaltningsövningar utforskar och kartlägger studenten sociala och kulturella system och i seminarier och workshops introduceras studenten för metadesign som förändringsagent i relation till dessa system. Med stöd i form av handledning och gruppdiskussioner genomför studenten även ett metadesignprojekt med fokus på social and kulturell hållbarhet i en specifik kontext och för en specifik målgrupp.

#### ***Delkurs 3 Förändring 15 högskolepoäng***

Genom gestaltningsövningar utforskar och kartlägger studenten komplexa system utifrån ett holistiskt perspektiv och i seminarier och workshops fördjupar studenten sin kunskap om metadesign som förändringsagent i relation till dessa system. Med stöd i form av handledning och gruppdiskussioner genomför studenten även ett metadesignprojekt i samverkan med det omgivande samhället och fokus på komplexa system utifrån ett holistiskt perspektiv.

### **Undervisningsformer**

Undervisningen sker i form av workshops, gestaltningsövningar, seminarier och handledning.

### **Examination**

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

*Examination delkurs 1:* Studenten bedöms utifrån gestaltningsövningar samt dokumentation och presentation av en designprocess inom fältet metadesign med fokus på ekonomiska och ekologiska system utifrån ett hållbarhetsperspektiv.

*Examination delkurs 2:* Studenten bedöms utifrån gestaltningsövningar samt dokumentation och presentation av en designprocess inom fältet metadesign med fokus på kulturella och sociala system utifrån ett hållbarhetsperspektiv.

*Examination delkurs 3:* Studenten bedöms utifrån gestaltungsövningar, dokumentation och presentation av en designprocess inom fältet metadesign med fokus på komplexa system utifrån ett holistiskt perspektiv och med ett hållbarhetsfokus, samt en skriftlig inlämningsuppgift.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Studerande som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

### Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

### Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i denna kurs: 2DI585 Visual Communication and Change 15 hp.

### Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart. Tillkommande kostnader för material och utskrifter bekostas av studenten.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

#### **Litteraturförteckning Delkurs 1 - Ekonomisk och ekologisk förändring 7,5 hp**

##### **Obligatorisk litteratur**

Latour, B. (2016) *Reset Modernity!*. MIT Press. ISBN 9780262034593. 120 sidor.

Kompendier med relevanta utdrag ur litteratur och artiklar som tillhandahålls av institutionen, ca 150 sidor.

#### **Litteraturförteckning Delkurs 2 - Social och kulturell förändring 7,5 hp**

##### **Obligatorisk litteratur**

Guattari, F. (2014) *The Three Ecologies*. Bloomsbury Academic. ISBN 9781472523815. 150 sidor.

Kompendier med relevanta utdrag ur litteratur och artiklar som tillhandahålls av institutionen, ca 100 sidor.

#### **Litteraturförteckning Delkurs 3 - Förändring 15 hp**

##### **Obligatorisk litteratur**

Latour, B. (2013) *An Inquiry into Modes of Existence*. Harvard University Press. ISBN 9780674724990. 110 sidor.

Miller, K. (2014) *Organizational Communication: Approaches and Processes*. Wadsworth Publishing. ISBN 9781285164205. 70 sidor.

Kompendier med relevanta utdrag ur litteratur och artiklar som tillhandahålls av institutionen, ca 200 sidor.