



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för språk och litteratur

1XL120 Kommunikativ kompetens, 30 högskolepoäng
Communicative competence, 30 credits

Huvudområde

Engelska, Franska, Filmvetenskap, Historia, Litteraturvetenskap, Religionsvetenskap, Spanska, Svenska som andraspråk, Tyska

Ämnesgrupp

Medie- o kommunikationsvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-08-18

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

För tillträde till kursen krävs att den studerande är antagen till Programmet för språk, kultur och kommunikation och har klarat av minst 60 hp av sina tidigare studier inom huvudinriktningen. För tillträde till kursen som fristående kurs krävs 90 hp inom något av följande ämnen: Engelska, franska, historia, spanska, religionsvetenskap, filmvetenskap, litteraturvetenskap, svenska språket, svenska som andraspråk, tyska eller annat relevant ämne.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs skall de studerande:

- ha tillägnat sig en förståelse för projekt som begrepp och den terminologi som används för att beskriva och förstå olika typer av projekt och dess hantering,
- kunna själva planera och kritiskt utvärdera ett fiktivt projekt relaterat till den kommande yrkesverksamheten,
- ha kännedom om enklare ekonomiska principer och begrepp,
- kunna lägga upp en budget, göra en ekonomisk kalkyl samt utvärdera projektet utifrån ekonomiska perspektiv,
- kunna kritiskt förhålla sig till och kommunicera kring det egna och andras projektarbeten,
- ha tillägnat sig kunskap om de historiska villkoren för interkulturell kommunikation,
- ha ökat sin förståelse för de konkreta svårigheter och möjligheter som existerar med att kommunicera mellan i olika kultursfärer,
- mot bakgrund av huvudämnesstudierna ha tillägnat sig färdigheter i att uttrycka sig retoriskt övertygande och förfinat sin förmåga att kritiskt kunna analysera retoriskt

avancerade texter,
– ha lärt sig grunderna i datorförmedlad kommunikation.

Innehåll

Delkurs 1: Projektledning med ekonomisk översikt kurs 10 hp

Block 1. Projekt som begrepp, projektets terminologi och problem, 2,5 hp

Delkursen tar upp olika typer av projekt, identifierar projektets aktörer och strukturer samt pekar på dilemman och paradoxer i projektarbete. Vidare behandlas projektledarskap och projektarbetets organisering och hur uppföljning och utvärdering av projektarbete sker.

Block 2. Praktiskt projektarbete, 2,5 hp

I delkursen gör studenten en tillämpning av projektarbete med inriktning mot huvudområdesstudierna eller den tänkta yrkesverksamheten.

Block 3. Ekonomisk översikt kurs, 5 hp

Delkursen tar upp grundläggande ekonomiska begrepp som budgetering, kalkyl och utvärdering.

Delkurs 2. Interkulturell kommunikation, 10 hp

I delkursen utvecklar de studerande generella kunskaper om villkoren för kulturmöten i en globaliserad värld och fokuserar på olika möjligheter för människor att kommunicera med varandra över kulturgränser. Tonvikten ligger på kulturvetenskapliga, språkvetenskapliga och antropologiska teorier om kulturell, etnisk och nationell identitet. Frågor rörande globalisering och postkoloniala situationer avhandlas. Därtill diskuteras speciellt i kursen hur etiska och estetiska värderingar tar sig uttryck i kulturella symboler och handlingar.

Delkurs 3: Retorik, 5 hp

I delkursen utvecklar de studerande kunskaper och färdigheter i retorik. Olika sätt att presentera argument och att förmedla känslor analyseras. Praktiska övningar avser att träna upp såväl förmågan att själv uttrycka sig övertygande som att förhålla sig kritiskt till andras sätt att kommunicera.

Delkurs 4: Datorförmedlad kommunikation, 5 hp

Delkursen tar upp olika typer av elektronisk kommunikation. Under kursens gång läggs särskild vikt vid språkanvändningen på Internet i internationella sammanhang. Studenterna får bekanta sig med och analysera språkbruket i olika typer av datorförmedlad kommunikation med hjälp av språkvetenskapliga analysmetoder. Muntliga och skriftliga redovisningar ingår som ett led i träningen att presentera egna analyser av datorförmedlad diskurs.

Undervisningsformer

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier och handledning. De delar som är obligatoriska anvisas av läraren.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examinationen i delkurs 1 sker genom fortlöpande skriftliga och/eller muntliga uppgifter samt en skriftlig hemtentamen på block 1, en praktisk tillämpning av projektarbete i form av en skriftlig rapport på block 2. Block 3 examineras genom en salstenta. Examinationen på delkurs 2 sker genom skriftliga och/eller muntliga uppgifter och prov samt genom aktivt deltagande i seminarier.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Översättning av betyg till den sjugradiga ECTS-skalan kan erhållas på begäran. En begäran om översättning skall helst ske i samband med kursstart, dock senast innan

slutbetyg sätts för kursen.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Delkurs 1 överlappar med motsvarande del 1XL110 (Kulturarv) och 1XL130(Kreativt och kritiskt skrivande).

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs 1. Projektledning med ekonomisk översiktskurs

Blomberg, Jesper. 2003.

Projektorganisationen-kritiska analyser av Projektprat och praktik,

Liber,

320 s. Urval ca 150 s.

Denscombe, Martyn, 2000.

Forskningshandboken: för småskaliga forskningsprojekt inom samhällsvetenskaperna,

Studentlitteratur, Lund,

292 s. Urval ca 150 s.

Drummond, Helga & Hodgson, Julia.

The Chimpanzees tea party: A new methaphore for Project managers.

Journal of Information Technology. 18 (3).

s. 151-158, (2003) 7 s.

Kullven, Håkan. 2009.

Budget och budgetering,

Libers,

134 s.

Marmgren, Lars & Ragnarsson, Mats. 2005.

Organisering av projekt. Från ett mekaniskt till ett Organiskt perspektiv

Thomson,

176 s. Urval ca 150 s.

Material som tillhandahålls av institutionen, ca 100 s

Delkurs 2. Interkulturell kommunikation

Jonsson, Stefan. 2005.

Världen i vitögat: tre essäer om västerländsk kultur.

Stockholm: Norstedt

Martin, Judith N. & Nakayama, Thomas K. 2003.

Intercultural communication in contexts.

Mountain View, Calif.: Mayfield Publ.

364 sidor.

Stier, Jonas. 2004.

Kulturmöten: en introduktion till interkulturella studier.

Lund: Studentlitteratur,

169 sidor.

Material som tillhandahålls av institutionen, ca 100 s

Delkurs 3. Retorik

Haraldsson, Peter. 1999 eller senare.

Retorik inför publik – konsten att övertyga.

Malmö: Liber,

172 s.

Johannesson, Kurt. 2006.

Retorik eller konsten att övertyga.

Stockholm: Norstedts förlag,

288 s.

Material som tillhandahålls av institutionen, ca 200 s.

Delkurs 4. Datorförmedlad kommunikation

Crystal, David. 2006.

Language and the Internet (andra uppl.)

Cambridge University Press,

urval 200 s.

Danet, Brenda & Susan C. Herring (red.). 2007.

The Multilingual Internet: Language, Culture, and Communication Online,

Oxford University Press US,

urval 200 s.

Material som tillhandahålls av institutionen, ca 100 s.