



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för språk

1TY201 Tyskspråkig litteratur, kultur och kommunikation, 7,5  
högskolepoäng

German literature, culture and communication, 7.5 credits

### Huvudområde

Tyska

### Ämnesgrupp

Tyska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2009-06-16.

Reviderad 2025-05-21. Redaktionella ändringar, innehåll och examination.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2026.

### Förkunskaper

Tyska 15 hp, innehållande litteraturstudium, 1TY191 eller motsvarande.

### Mål

#### **Delkurs 1: Tyskspråkig litteratur- och kulturhistoria, 4,5 hp**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- i stora drag redogöra för de tyskspråkiga ländernas litteratur, kultur och utveckling,
- tolka kortare prosatexter och utvald lyrik från olika tidsepoker,
- diskutera olika frågor med anknytning till tidstypiska samhällsfenomen.

## **Delkurs 2: Textstudium med muntliga övningar, 3 hp**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- analysera och förstå innehållet i en text med avseende på såväl tidsbundna som stilistiskt typiska drag, samt kunna relatera texten till historiska, politiska och kulturella företeelser i samtiden,
- muntligt diskutera texter och argumentera för sina ställningstaganden på i huvudsak korrekt tyska.

## **Innehåll**

### **Delkurs 1: Tyskspråkig litteratur- och kulturhistoria, 4,5 hp**

Delkursen innehåller en översikt över de tyskspråkiga ländernas litteratur- och kulturhistoria. Delkursen tematiserar även karaktäristiska textutdrag, tidstypisk lyrik och musikaliska uttryck.

### **Delkurs 2: Textstudium med muntliga övningar, 3 hp**

I delkursen studeras skönlitteratur från olika epoker. Texterna analyseras efter grundlig läsning och diskuteras i seminarieform. De äldre verken läses främst ur litteratur- och kulturhistorisk synvinkel.

## **Undervisningsformer**

Undervisningen ges som lektioner, gruppövningar och föreläsningar.

## **Examination**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Tyskspråkig litteratur- och kulturhistoria examineras genom en muntlig tentamen (4,5 hp). Textstudium med muntliga övningar examineras genom en muntlig tentamen (3 hp).

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## **Kursvärdering**

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## **Överlappning**

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

1TY200 (delkurs Tyskspråkig litteratur med muntlig kommunikation, 7,5 hp), 1TY40Ä (delkurs Tyskspråkig litteratur med muntlig kommunikation, 7,5 hp), 1TY210 (delkurs Tyskspråkig litteratur med muntlig kommunikation, 7,5 hp).

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Tyskspråkig litteratur, kultur och kommunikation, 7,5 hp

#### ***Tyskspråkig litteratur- och kulturhistoria, 3 hp***

Packalén, Sture. 2002. *Literatur und Leben. Deutschsprachige Literatur von 750 bis 2000*. Stockholm: Liber. 301 s. (Distribution: fulltext tillgänglig i [www.divaportal.org](http://www.divaportal.org))

#### *Referenslitteratur*

Bode, Dietrich (red.). (Senaste upplagan). *Deutsche Gedichte. Eine Anthologie*. Stuttgart: Reclam. 50 s. i urval.

Packalén, Sture. 2016. *Tysk litteratur: från Hildebrandssången till Kanak Sprak*. Stockholm: Carlsson. 437 s.

#### ***Textstudium med muntliga övningar, 4,5 hp***

Hauptmann, Gerhart. 1987. *Bahnwärter Thiel*. Stuttgart: Reclam. 48 s.

Kafka, Franz. 2012. *Das Urteil/Die Verwandlung. Originalfassung*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch. 112 s.

Keller, Gottfried. Senaste upplagan. *Kleider machen Leute*. Husum: Hamburger Lesehefte. 48 s.

Keun, Irmgard. 2002. *Gilgi, eine von uns*. Berlin: Ullstein. 262 s.