



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1TY200 Tyska, allmän kurs, 30 högskolepoäng

German, general course, 30 credits

### Huvudområde

Tyska

### Ämnesgrupp

Tyska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2009-06-16

Senast reviderad 2020-04-03 av Fakulteten för konst och humaniora. Revision av kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2020

### Förkunskaper

Tyska 1-30 hp.

### Mål

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna

- uttrycka sig såväl muntligt som skriftligt på god tyska inom ämnesområden som är relevanta för respektive delkurs,
- analysera texter på tyska genom att relatera dem till historiska, politiska och kulturella företeelser i samtiden och historien,
- redogöra för de tyskspråkiga ländernas kultur och samhälle, med fokus på litteraturen.

### Delkurs 1. Grammatik och skriftlig produktion, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska de studerande kunna

- ingående redogöra för tysk grammatik, med fokus på tyska språkets formsystem och tysk syntax,
- tillämpa grammatiska kunskaper i kontrastiva översättningsövningar,
- uttrycka sig skriftligt på i huvudsak korrekt tyska i argumenterande och diskuterande texter.

### Delkurs 2. Tyskspråkig litteratur med muntlig kommunikation, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska de studerande kunna

- i stora drag redogöra för de tyskspråkiga ländernas litteratur och kultur och deras utveckling,
- analysera och förstå innehållet i en text med avseende på såväl tidsbundna som stilistiskt typiska drag, samt kunna relatera texten till historiska, politiska och kulturella företeelser i samtiden,
- muntligt diskutera texter och argumentera för sina ställningstaganden på i huvudsak korrekt tyska.

### **Delkurs 3: Tysk språkhistoria, 3,5 hp**

Efter avslutad delkurs ska de studerande i stora drag kunna redogöra för det tyska språkets utveckling.

### **Delkurs 4: Vetenskapligt skrivande, 4 hp**

Efter avslutad delkurs ska de studerande kunna

- tillämpa formella aspekter av vetenskapligt skrivande,
- formulera relevanta problemställningar som grund för en mindre undersökning av vetenskaplig karaktär.

### **Delkurs 5: Profilkurs II**

#### **EU-kunskap, Sverigekunskap och fördjupad områdeskunskap, 7,5 hp**

Efter avslutad delkurs ska de studerande kunna

- redogöra för de tyskspråkiga ländernas samhällssystem, förvaltningsstrukturer och massmedia,
- redogöra för debatten kring EUfrågor
- de tyskspråkiga länderna,
- presentera Sveriges politiska, ekonomiska och sociala system på god tyska.

## Innehåll

Kursens innehåll syftar till att studenten utvecklar en allsidig färdighet i användningen av tyska språket och kunskapen om de tyskspråkiga ländernas litteratur, kultur och samhällsförhållanden, både ur ett aktuellt och ur ett historiskt perspektiv. Närvaro är obligatorisk i momentet Textstudium med muntliga övningar samt delkurs 4.

### **Delkurs 1. Grammatik och skriftlig produktion, 7,5 hp**

#### *Grammatik II, 5 hp*

Momentet innehåller en fördjupning av de under termin 1 inhämtade kunskaperna i grammatik och tysk syntax, samt översättningsövningar av kontrastivt svåra grammatiska företeelser.

#### *Skriftlig produktion, 2,5 hp*

I momentet ingår skriftlig produktion av argumenterande och diskuterande texter.

### **Delkurs 2. Tyskspråkig litteratur med muntlig kommunikation, 7,5 hp**

#### *Tyskspråkig litteratur- och kulturhistoria, 3 hp*

Momentet innehåller en översikt över de tyskspråkiga ländernas litteratur- och kulturhistoria.

#### *Textstudium med muntliga övningar, 4,5 hp*

I momentet studeras äldre och modern skönlitteratur och modern sakprosa med anknytning till olika områden av de tyskspråkiga ländernas kultur med fokus på den muntliga språkfärdighetsträningen. De äldre verken läses främst ur litteratur- och kulturhistorisk synvinkel.

### **Delkurs 3: Tysk språkhistoria, 3,5 hp**

I delkursen studeras huvuddragen av det tyska språkets utveckling.

### **Delkurs 4: Vetenskapligt skrivande, 4 hp**

I delkursen tränas skriftlig produktion på tyska inom ämnen som nära ansluter till kursen i övrigt eller är av allmän karaktär. Textproduktionen baseras på vetenskapliga kriterier.

### **Delkurs 5: Profilkurs II**

#### **EU-kunskap, Sverigekunskap och fördjupad områdeskunskap, 7,5 hp**

Delkursen ger fördjupade kunskaper om de tyskspråkiga ländernas parlamentarism, politisk-administrativa system, förvaltningsstrukturer och massmedier, samt deras EU-politik med avseende på aktuella problem och frågor. I momentet Sverigekunskap presenterar studenterna Sveriges politiska, ekonomiska och sociala system på tyska samt gör jämförelser med de tyskspråkiga länderna.

Närvaro är obligatorisk i momentet Textstudium med muntliga övningar samt delkurs 4.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, lektionsundervisning, gruppövningar samt skriftliga övningar.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Bedömningen av de studerandes prestationer sker i form av muntliga och skriftliga prov.

### **Delkurs 1. Grammatik och skriftlig produktion, 7,5 hp**

Delkursens moment examineras genom skriftlig tentamen, samt genom skriftliga inlämningsuppgifter.

### **Delkurs 2. Tyskspråkig litteratur med muntlig kommunikation, 7,5 hp**

Momentet tyskspråkig litteratur- och kulturhistoria examineras genom skriftliga inlämningar. Momentet Textstudium med muntliga övningar examineras genom skriftliga inlämningar och en muntlig tentamen.

### **Delkurs 3: Tysk språkhistoria, 3,5 hp**

Delkursens moment examineras genom skriftlig tentamen.

### **Delkurs 4: Vetenskapligt skrivande, 4 hp**

Delkursens moment examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter.

### **Delkurs 5: Profilkurs II (IAL/fristående kurs/SKK)**

### **EU-kunskap, Sverigekunskap och fördjupad områdeskunskap, 7,5 hp**

Delkursen examineras genom muntliga redovisningar.

För att erhålla sammanfattningsbetyget Väl godkänd på hela kursen fordras att sammanlagt minst 22,5 poäng av den totala poängsumman åsatts betyget Väl godkänd, där delkurs 1 ska ingå.

Studering som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

### **Kursvärdering**

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studerande som genomfört kursen och de studerande som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

#### **Delkurs 1. Grammatik och skriftlig produktion, 7,5 hp**

##### Grammatik II, 5 hp

Klingeman, Ulrike, Magnusson, Gunnar & Didon, Sybille. *Den tyska grammatiken*. Stockholm: Sanoma utbildning, 2014. 272 s.

##### Referenslitteratur

Florby, Gunilla & Fält, Erik. *Grammatiskt ABC. Grammatiska termer och begrepp för effektiva språkstudier*. Uppsala: Scripta textproduktion. Senaste upplagan. 72 s.

Klingeman, Ulrike, Magnusson, Gunnar & Didon, Sybille. *Den tyska grammatiken. Övningsbok*. Stockholm: Sanoma utbildning, 2012 eller senare. 144 s.

##### Skriftlig produktion, 2,5 hp

*Material som tillhandahålls av institutionen. 30 s.*

Den studerande rekommenderas att därutöver använda sig av nedanstående källor:

dwds.de, duden.de, linguee.de, bab.la, dict.leo.org

Duden. *Deutsches Universalwörterbuch*. Mannheim: Dudenverlag, 2003.

Duden. *Richtiges und gutes Deutsch: Wörterbuch der sprachlichen Zweifelsfälle*. Duden 9. Mannheim: Dudenverlag, 2005.

Duden. *Redewendungen und sprichwörtliche Redensarten*. Duden 11. Mannheim: Dudenverlag, 1992.

## **Delkurs 2: Tyskspråkig litteratur med muntlig kommunikation, 7,5 hp**

Tyskspråkig litteratur- och kulturhistoria, 3 hp

Packalén, Sture. *Literatur und Leben. Deutschsprachige Literatur von 750 bis 2000*. Stockholm: Liber, 2002. 301 s. (Distribution: fulltext tillgänglig i [www.divaportal.org](http://www.divaportal.org))

*Referenslitteratur*

Bode, Dietrich (red.). *Deutsche Gedichte. Eine Anthologie*. Stuttgart: Reclam. 50 s. i urval.

Packalén, Sture. *Tysk litteratur: från Hildebrandssången till Kanak Sprak*. Stockholm: Carlsson, 2016. 437 s.

Textstudium med muntliga övningar, 4,5 hp

Frisch, Max. *Homo Faber*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991. 203 s.

Hauptmann, Gerhard. *Bahnwärter Thiel*. Stuttgart: Reclam, 1987. 48 s.

Horvath, Ödon v. *Jugend ohne Gott*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1983. 183 s.

Kafka, Franz. *Das Urteil/Die Verwandlung. Originalfassung*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch, 2012, 112 s.

Keller, Gottfried. *Kleider machen Leute*. Husum: Hamburger Lesehefte, 1987. 48 s.

Keun, Irmgard. *Gilgi, eine von uns*. Berlin: Ullstein, 2002. 262 s.

Schlink, Bernhard. *Der Vorleser*. Zürich: Diogenes, 1998. 207 s.

## **Delkurs 3: Tysk språkhistoria, 3,5 hp**

Stedje, Astrid. *Deutsche Sprache gestern und heute*. München: Fink, 2007 el senare upplaga. 277 s.

## **Delkurs 4: Vetenskapligt skrivande, 4 hp**

Niederhauser, Jürg. *Duden. Die schriftliche Arbeit*. Mannheim: Bibliographisches Institut, 2011 el. senare upplaga. 80 s.

*Referenslitteratur*

Strömquist, Siv. *Uppsatshandboken. Råd och regler för utformningen av examensarbeten och vetenskapliga uppsatser*. Hallgren & Fallgren, 2010 el senare upplaga. 150 s.

## **Delkurs 5: Profilkurs II (IAL/fristående kurs/SKK)**

### **EU-kunskap, Sverigekunskap och fördjupad områdeskunskap, 7,5 hp**

Material som tillhandahålls av institutionen. Ca 200 s.

Sverigekunskap

Material som tillhandahålls av institutionen. Ca 75 s.

