



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

1TY100 Tyska, allmän kurs, grundkurs, 30 högskolepoäng

German, general course, 30 credits

Huvudområde

Tyska

Ämnesgrupp

Tyska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2009-12-14

Senast reviderad 2013-06-12 av Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap. Förändringar i mål och kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2013

Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Tyska C-språk kurs B/steg 3.

Mål

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- tillämpa såväl elementär grammatik som tyska språkets formsystem och väsentliga delar av tysk syntax i översättning och fri produktion,
- föra samtal, argumentera och hålla kortare föredrag på tyska,
- redogöra för och diskutera innehållet i tyskspråkig litteratur,
- redogöra för de tyskspråkiga ländernas historia, geografi, politik och aktuella samhällsförhållanden.

Innehåll

Delkurs 1: Skriftlig och muntlig kommunikation, 7,5 hp

Delmoment:

Översättning, 4,5 hp

Momentet innehåller övningar i att översätta till tyska, anknyter genomgående till grammatikkursen och bygger på såväl denna som på inhämtade kunskaper i ord- och

frasförråd inom andra delkurser.

Muntlig färdighet och uttal, 3 hp

Momentet tar upp tyskans grundläggande uttals- och intonationsregler. Talfärdighet tränas i fri produktion. Närvaro och aktivt deltagande i seminarier är obligatoriskt i detta moment.

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- översätta enklare texter till och från tyska men även genomföra systematiskt uppbyggda översättningsövningar på kontrastiva grammatiska företeelser,
- interagera på tyska i olika kommunikativa sammanhang, visa förmåga att föra samtal, argumentera och hålla kortare föredrag på tyska,
- tillämpa tyskans grundläggande uttals- och intonationsregler.

Examination

Momentet Översättning examineras genom en skriftlig, nationell salstentamen.

Momentet Muntlig språkfärdighet och uttal examineras genom en muntlig tentamen.

Delkurs 2: Samhälle och kultur, 7,5 hp

Delmoment:

Realia, 4 hp

Momentet innehåller studium av de tyskspråkiga ländernas historia, geografi, politik och aktuella samhällsförhållanden. Även den kulturhistoriska utvecklingen belyses.

Extensivt och intensivt textstudium, 3,5 hp

Modern skönlitteratur och aktuell sakprosa studeras främst ur innehållslig och litterär synvinkel. Närvaro är obligatorisk i denna delkurs.

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- redogöra för de tyskspråkiga ländernas historia, geografi, politik och aktuella samhällsförhållanden,
- diskutera och analysera tyskspråkig litteratur på tyska utifrån språkliga, innehållsliga och strukturella aspekter.

Examination

Delkursen Realia examineras genom skriftlig salstentamen och muntliga presentationer.

Delkursen Extensivt och intensivt textstudium examineras genom muntlig tentamen.

Delkurs 3: Grammatik I, 7,5 hp

Grammatik och skriftliga övningar, 7,5 hp

Delkursen innehåller en systematisk genomgång av tyska språkets formsystem och av för språkfärdigheten väsentliga moment inom tysk syntax med tyngdpunkt på kontrastiva drag. En översikt ges över den allmänna grammatikens begrepp. Skriftliga tillämpningsövningar i form av processkrivning genomförs kontinuerligt.

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- redogöra för och tillämpa såväl elementär grammatik som tyska språkets formsystem och väsentliga delar av tysk syntax.

Examination

Delkursen examineras genom skriftlig salstentamen.

Delkurs 4: Profilkurser I, 7,5 hp, tre alternativ

Alt. 1: Ungdomslitteratur (fristående kurs, SKK)

Inom denna delkurs läses ett antal tyskspråkiga barn- och ungdomslitterära texter. Texterna diskuteras och analyseras främst ur ett litteraturvetenskapligt perspektiv, varvid grundläggande litteraturvetenskaplig terminologi introduceras.

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- analysera barn- och ungdomslitterära tyskspråkiga texter,
- använda grundläggande litteraturvetenskaplig terminologi i sin analys.

Alt. 2: EU-kunskap och interkulturell kommunikation (IAL, SKK, fristående)

I kursen läses sakprosa, tidningstext och en skönlitterär text. I kursen ingår även en översikt över den Europeiska unionens historia och organisation. Aktuella frågeställningar och interkulturell kommunikation tas upp.

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- redogöra för den Europeiska unionens historia, funktion och mål, med tillhörande terminologi.

Alt. 3: Didaktik och ungdomslitteratur (fristående)

Kursen inleds med en populärvetenskaplig presentation av den didaktik- och språkinlärningsforskning som bedrivs vid Institutionen för språk. Andra delen av delkursen ägnas åt tysk ungdomslitteratur. Ett antal skönlitterära texter studeras bl.a. ur ett didaktiskt perspektiv. I kursen genomförs även en fältstudie på en skola.

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för och använda teorier och begrepp inom språkundervisning och språkinläring,
- föra en diskussion om språkdidaktiska teorier och koppla dem till undervisningspraktik,
- analysera och tolka barn- och ungdomslitterära texter,
- planera och diskutera undervisning om en skönlitterär text.

Närvaro är obligatorisk i dessa delkurser.

Examination

Profilkurs alt 1. examineras genom aktivt deltagande i seminarier och genom skrivuppgifter till de skönlitterära texterna.

Profilkurs alt 2. examineras genom aktivt deltagande i seminarier samt genom muntliga och skriftliga presentationer.

Profilkurs alt 3. examineras genom aktivt deltagande i seminarier, skrivuppgifter till de skönlitterära texterna, ett kortare skriftligt arbete, som anknyter till fältstudien, samt av en lektionsplanering.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och gruppövningar. Ev. obligatorisk närvaro är angiven under rubriken Innehåll.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda. För att erhålla sammanfattningsbetyget Väl godkänd (VG) på hela kursen fördras att sammanlagt minst 22,5 hp av den totala poängsumman har åsatts betyget VG, varav minst 10 hp avser grammatik och språkfärdighet.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs 1. Skriftlig och muntlig kommunikation, 7,5 hp

Översättning, 4,5 hp

Inga obligatoriska läromedel. Förteckning över olika hjälpmedel kan fås på institutionen. Den studerande rekommenderas att på egen hand arbeta igenom en av följande böcker:

Freund, Folke & Rossenbeck, Klaus. *Tysk skrivkurs för universitetsstudiet*. Lund: Studentlitteratur, 1992. 168 s.

Frisch, Christine. *Ins Deutsche*. Lund: Studentlitteratur, 1998. 126 s.

Marell, Anders (red.) *Öva översätta. Översättningsövningar i tyska för universitetets grundnivå*. Universitetet i Linköping: Institutionen för språk och litteratur, Tyska, 1992. 78 s.

Muntlig färdighet och uttal, 3 hp

Material tillhandahålls av institutionen. Ca 20 s.

Referenslitteratur

Korlén, Gustav & Malmberg, Birger. *Tysk fonetik*. Lund: Liber, 1991. 173 s.

Duden Aussprachewörterbuch (= Duden 6, 1990)

Delkurs 2. Samhälle och kultur, 7,5 hp

Realia, 4 hp

Marten, Thomas & Sauer, Fritz. J. (red.) *Länderkunde. Deutschland, Österreich, Schweiz und Liechtenstein im Querschnitt*. Berlin: Inform Verlag GmbH, 2010. 256 s.

Extensivt och intensivt textstudium, 3,5 hp

Dürrenmatt, Friedrich. *Der Besuch der alten Dame*. Zürich: Diogenes, 1995. 160 s.

Dörrie, Doris. *Liebe, Schmerz und das ganze verdammte Zeug*. Zürich: Diogenes (TB) 1998. 176 s.

Rusch, Claudia. *Meine freie deutsche Jugend*. Frankfurt/M: Fischer (TB), 2005. 156 s.

Tawada, Yoko. *Talisman*. Tübingen: Konkursbuch, 1996, 142 s.

Timm, Uwe. *Die Entdeckung der Currywurst*. München: dtv 2002. 187 s.

Vanderbeke, Birgit. *Sweet Sixteen*. Frankfurt a. M.: Fischer, 2005 el senare. 140 s.

Delkurs 3. Grammatik I, 7,5 hp

Grammatik och skriftliga övningar, 7,5 hp

Klingeman, Ulrike, Magnusson, Gunnar & Didon, Sybille. *Bonniers tyska grammatik*. Stockholm: Bonnier utbildning, 1999. 272 s.

Referenslitteratur

Dahl, Östen. *Grammatik*. Lund: Studentlitteratur, 2002. 108 s.

Klingeman, Ulrike, Magnusson, Gunnar & Didon, Sybille. *Bonniers tyska grammatik*. Övningsbok. Stockholm: Bonnier utbildning, 1999. 144 s.

Klingeman, Ulrike, Magnusson, Gunnar & Didon, Sybille. *Bonniers tyska grammatik*. *Facit*. Stockholm: Bonnier utbildning, 1999. 40 s.

Ljung, Magnus & Ohlander, Sölve. *Allmän grammatik*. Lund: Liber Läromedel, 1971. 239 s.

Sandberg, Bengt. *Utvalda moment i den tyska grammatiken I. Förstärkningsövningar för universitetsstudenter*. Göteborg: Göteborgs universitet, Tyska institutionen, 1994. 89 s.

Delkurs 4. Profilkurser I, 7,5 hp

Alt. 1: Ungdomslitteratur (fristående kurs, SKK)

Baltscheit, Martin. *Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor*. Berlin: Bloomsbury Kinderbücher & Jugendbücher, 2010. 40 s.

Bronsky, Alina. *Scherbenpark*. Köln: Kiepenhauer & Witsch, 2008. 286 s.

Budde, Nadia. *Such dir was aus, aber beeil dich! Kindsein in zehn Kapiteln*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 2009. 192 s.

Erlbruch, Wolf. *Ente, Tod und Tulpe*. München: Kunstmann, 2007. 29 s.

Pressler, Miriam. *Nathan und seine Kinder*. Weinheim: Beltz & Gelberg, 2010. 264 s.

Steinhöfel, Andreas. *Rico, Oskar und die Tieferschatten*. Hamburg: Carlsen, 2008. 224 s.

Alt. 2: EU-kunskap och interkulturell kommunikation (IAL, SKK, fristående)

Delius, Friedrich C. *Der Spaziergang von Rostock nach Syrakus*. Hamburg: rororo 1290, 1999. 155 s.

Fontaine, Pascal. *Europa in 12 Lektionen*. Brüssel: Europäische Kommission, 2010. 80 s.

Kunzmann, Bernd. *Europa 2011. Wissen, Verstehen, Mitreden*. Berlin: Europäisches Parlament, Informationsbüro in Deutschland, 2011. 122 s.

Material som tillhandahålls av institutionen. Ca 100 s.

Alt. 3: Didaktik och ungdomslitteratur (fristående)

Baltscheit, Martin. *Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor*. Berlin: Bloomsbury Kinderbücher & Jugendbücher, 2010. 40 s.

Bronsky, Alina. *Scherbenpark*. Köln: Kiepenhauer & Witsch, 2008. 286 s.

Erlbruch, Wolf. *Ente, Tod und Tulpe*. München: Kunstmann, 2007. 29 s.

Steinhöfel, Andreas. *Rico, Oskar und die Tieferschatten*. Hamburg: Carlsen, 2008.

224 s.

Tornberg, Ulrika. *Språkdiraktik*. Malmö: Gleerup, 2009. 100 s. i urval.

Tornberg Ulrika, Malmkvist Anita & Valfridsson Ingela. *Språkdiraktiska perspektiv: Om undervisning och lärande i främmande språk*. Stockholm: Liber, senaste upplagan. 50 s. i urval.

Rosén, Christina. Schüler müssen mehr Texte in ihrer Fremdsprache produzieren dürfen I: *LMS Lingua*, nr. 4, 2009. 45–54.

Skolverket. *Kommentar till kursplanen i moderna språk (Grundskolans läroplan 2011)*. Stockholm: Norstedts juridik, 2011. 23 s.

Skolverket. *Ämnesplaner för moderna språk steg 1–7*.
(www.skolverket.se/forskola_och_skola/gymnasieutbildning/2.2954/amnesplaner_och_kurser_for_2011).