



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för svenska språket

1SV104 Rättslingvistik, introduktionskurs, 7,5 högskolepoäng

1SV104 Introduction to forensic linguistics, 7.5 credits

Huvudområde

Svenska språket

Ämnesgrupp

Svenska/Nordiska Språk

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2023-11-13

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2024

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna:

- redogöra för rättslingvistikens grunder och tillämpningsområden,
- självständigt tillämpa begrepp från språkvetenskaplig stilistik och textanalys i analyser av texter med okänd avsändare,
- översiktligt redogöra för teorier och metoder inom rättslingvistikens,
- diskutera språkets roll i det polisiära skrivandet,
- på en grundläggande nivå diskutera skrivtekniska utmaningar i förhörsdokumentation.

Innehåll

Kursen ger en introduktion i rättslingvistikens grunder, metoder och tillämpningsområden med exempel hämtade från nationella och internationella rättsfall. De studerande tränas i att analysera olika texttyper med fokus på att kartlägga karakteristiska språkliga kännetecken i texter med okänd avsändare.

Undervisningsformer

Kursen ges som nätbaserad distanskurs och har inga schemalagda aktiviteter.

Undervisningen ges i form av inspelade föreläsningar och webbaserade övningar. Undervisningsspråket är svenska.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Kursen examineras genom en skriftlig inlämningsuppgift (2,5 hp) och en hemtentamen (5 hp).

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ask, Sofia. 2021. *Skrivande polis*. Andra upplagan. Lund: Studentlitteratur. Urval. ISBN: 9789130031986. 118 s.

Ask, Sofia. 2018. "She Had It Coming?": An Experimental Study of Text Interpretation in a Police Classroom Setting. *Nordic Journal of Linguistics* 41.2. s. 133–53.

Byrman, Gunilla & Byrman, Ylva. 2018. In Evidence: Linguistic Transformations of Events in Police Interview Reports. *Nordic Journal of Linguistics* 41.2. s. 155–81.

Byrman, Gunilla. 2014. Police writing techniques in reported interviews. I: de Guzman et al. (red.), *The Evolution of Policing: Worldwide Innovations and Insights*. New York: CRC Press. s. 247–262.

Coulthard, Malcolm. 2017. *An Introduction to Forensic Linguistics* [Elektronisk resurs]. London: Routledge. 253 s. Urval.

Komter, Marta. 2006. From Talk to Text: The Interactional Construction of a Police Record. *Research on Language and Social Interaction*, 39:3, s. 201–228.

Kronkvist, Ola. 2021. *Polisförhör: metoderna, forskningen och lagen*. Andra upplagan. Malmö: Gleerups. ISBN: 9789151105536. 254 s.

Nyberg, Christer. 2010. *Polisförhör – sökande efter fakta eller erkännande? En studie av polisförhör i två mordutredningar*. Linneus University studies in policing. 69 s.

Övningstexter och artiklar som tillhandahålls av institutionen tillkommer. Ca 200 s.

Referenslitteratur

Lagerholm, Per. 2008. *Stilistik*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144019604. 412 s.