



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för svenska språket

1SS215 Svenska som andraspråk - Litteraturdidaktik I, 7,5  
högskolepoäng

Swedish as a Second Language - Literature teaching I, 7.5 credits

### Huvudområde

Svenska som andraspråk

### Ämnesgrupp

Svenska som andraspråk

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2019-12-17.

Reviderad 2024-03-08. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2024.

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet

### Mål

#### **Litteraturdidaktik, 7,5 hp**

Efter avslutad kurs skall studenten kunna:

- tolka och diskutera skönlitterära texter ur olika litterära genrer, problematisera begreppet litterär genre och presentera grundläggande genre teori,
- redogöra för innebörden av litterär kompetens för flerspråkiga elever i relation till styrdokument,

- motivera val av litterära texter anpassat till flerspråkiga elevers språkfärdighetsnivå och progression,
- redogöra för skillnader mellan att undervisa om, i och genom litteratur,
- diskutera och problematisera skönlitteratur utifrån begreppen socioekonomisk status, genus och etnicitet,
- tillämpa grundläggande ämnesrelaterad teori och terminologi på litteraturdidaktiska frågeställningar.

## Innehåll

### *Litteraturdidaktik, 7,5 hp*

Kursen behandlar skönlitteratur och dess funktioner och villkor, historiskt och i vår samtid. Kursen ger en grundläggande orientering i litteraturanals, litterär genre-teori och teoretiska perspektiv på mötet mellan text och flerspråkiga läsare. Den lästa litteraturen diskuteras i förhållande till socioekonomisk status, genus- och etnicitetsperspektiv. Litteraturens plats i dagens undervisning behandlas utifrån litteraturdidaktisk forskning. Stor vikt läggs också vid att synliggöra möjligheter och skillnader mellan att undervisa om, i och genom litteratur.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar samt obligatoriska gruppdiskussioner och seminarieövningar som nätbaserad deltidskurs med stöd av webbaserad lärplattform utan obligatoriska träffar.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Kursen examineras genom inlämningsuppgifter (1,5 hp) och hemtentamen (6,0 hp).

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

Delkurs 5, (7,5 hp) inom 1SS200 Svenska som andraspråk, fortsättningskurs, 30,0 hp och 1SSÄ04 Svenska som andraspråk II - inriktning mot arbete i gymnasieskolan, 30,0 hp.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

## Obligatorisk litteratur

### Vetenskaplig litteratur

Bergman, Lotta. 2014. ”Textval i en global värld”. I: Boglind, Ann, Holmberg, Per & Nordenstam, Anna. (red.) *Mötesplatser – texter för svenskämnet*. Lund: Studentlitteratur. s. 245–264. 19 s. ISBN: 978-91-4407780-2.

Ingemansson, Mary. 2020. *Lärande genom skönlitteratur. Djupläsning, förståelse, kunskap*. I urval (ca 50 s). Lund: Studentlitteratur. ISBN: 978-91-44-13617-2.

Langer, A. Judith. 2005. *Litterära föreställningsvärldar. Litteraturundervisning och litterär förståelse*. Göteborg: Daidalos. 190 s. ISBN: 978-91-71-73226-8.

Molloy, Gunilla. 2011. *Selma Lagerlöf i mångfaldens klassrum*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 978-91-44-05937-2.

Nordenstam, Anna & Olin-Scheller, Christina. 2022. *Lättläst: Bokmarknad, ungdomslitteratur, skola*. I urval (ca 50 s.). Möklinta: Gidlunds förlag. ISBN 978-91-78-44499-1.

Nordenstam, Anna. 2020. Litteraturdidaktik. I Schottenius Cullberg, Sigrid. Hedberg, Andreas & Svedjedal, Johan. (red.). *Litteraturvetenskap II*. Lund: Studentlitteratur. s. 69–88. (20 s.) ISBN 978-91-44-13625-7.

Artiklar tillkommer som tillhandahålls av institutionen, ca 100 s.

### Skönlitteratur

Asaad, Arkan. *Stjärnlösa nätter*. Valfri utgåva.

Laestadius, Ann-Helen. *SMS från Soppero*. Valfri utgåva.

Moberg, Vilhelm. *Utvandrarna*. Valfri utgåva.

Söderberg, Hjalmar. *Pälsen*. (Tillhandahålles av institutionen.)

Söderberg, Hjalmar. *Pälsen*. Lättläst. Vilja förlag. 16 s.

Tranströmer, Tomas. *Några dikter*. (Tillhandahålles av institutionen.)

Skönlitteratur tillkommer i form av två romaner som väljs i samråd med läraren samt noveller som tillhandahålls av institutionen, ca 100 s.