



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för svenska språket

1SS200 Svenska som andraspråk, fortsättningskurs, 30
högskolepoäng
Swedish as a Second Language, 30 credits

Huvudområde

Svenska som andraspråk

Ämnesgrupp

Svenska som andraspråk

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2009-06-16.

Reviderad 2025-06-26. Revidering av moduluppsättning och litteratur.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2026.

Förkunskaper

Svenska som andraspråk 1-30 högskolepoäng (1SS130) eller motsvarande.

Mål

Övergripande mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- utföra en språktypologisk analys,
- analysera språkproduktion hos andraspråksinlärare,
- redogöra för läs- och skrivutveckling på andraspråket,
- diskutera hur läromedelstexter kan användas i ett språk- och

- kunskapsutvecklande arbetssätt med flerspråkiga elever,
- konstruera uppgifter och göra grundläggande bedömningar av andraspråkselevs språkliga produktion utifrån gällande styrdokument,
- diskutera vad flerspråkighet innebär för individen och samhället samt kunna uppvisa goda kunskaper om erkända minoritetsspråk i Sverige,
- planera undervisning i, om och genom litteratur med flerspråkiga elever.

Delkurs 1. *Språkutvecklingsteorier och språktypologi*, 4,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för huvuddragen i svensk och internationell forskning om språkutveckling,
- analysera andraspråksinlärares språkproduktion,
- analysera ett valfritt språk ur ett typologiskt perspektiv,
- tillämpa teorier om språkutveckling på eget insamlat material.

Delkurs 2. *Att läsa, skriva och lära på ett andraspråk*, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för läs- och skrivutveckling på ett andraspråk,
- didaktiskt motivera undervisning i relation till ordförråds- och litteracitetsutveckling,
- analysera och värdera läromedelstexters svårighetsgrad med hänsyn till andraspråkselevs språkfärdighetsnivå.

Delkurs 3. *Bedömning och betyg i svenska som andraspråk*, 3 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för kursplaner och aktuella styrdokument formulerade för andraspråkselever,
- konstruera och motivera betygsgrundande uppgifter i relation till styrdokumentet,
- bedöma andraspråkselevs skriftliga och muntliga produktion i enlighet med styrdokumentet.

Delkurs 4. *Flerspråkighet*, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för sociolingvistiska perspektiv på flerspråkighetens betydelse på individ-, grupp- och samhällsnivå,
- anlägga kritiska perspektiv på språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt för flerspråkiga elever i skolan,
- beskriva och diskutera minoritetsspråkens status i Sverige,
- problematisera normgivande diskurser om en- och flerspråkighet,
- anlägga fördjupade teoretiska och didaktiska perspektiv på språkutveckling hos flerspråkiga elever.

Delkurs 5. *Litteraturredaktik*, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs skall studenten kunna:

- tolka och diskutera skönlitterära texter ur olika litterära genrer, problematisera begreppet *litterär genre* och presentera grundläggande genre teori,
- redogöra för innebörden av litterär kompetens för flerspråkiga elever i relation till styrdokument,
- motivera val av litterära texter anpassat till flerspråkiga elevers

- språkfärdighetsnivå och progression,
- redogöra för skillnader mellan att undervisa om, i och genom litteratur,
- diskutera och problematisera skönlitteratur utifrån begreppen socioekonomisk status, genus och etnicitet,
- tillämpa grundläggande litteraturvetenskapliga begrepp och ämnesrelaterad teori vid egen analys av skönlitterära texter.

Innehåll

Delkurs 1. *Språkutvecklingsteorier och språktypologi*, 4,5 hp

Delkursen ger en översikt av olika teorier om språkutveckling med fokus på andraspråsutveckling. Teoretiska begrepp som utvecklingssekvenser, transfer och markering diskuteras och problematiseras. Vidare studeras olika bakgrundsfaktorer inverkan på andraspråsutveckling. Delkursen avslutas med en analys av en andraspråksinlärares språkproduktion och en språktypologisk översikt samt ett enskilt studium av ett valfritt språks grammatiska struktur.

Delkurs 2. *Att läsa, skriva och lära på ett andraspråk*, 7,5 hp

Delkursen omfattar barns och vuxnas litteracitetsutveckling (läs- och skrivutveckling) på andraspråket. Andraspråkselevs möten med läromedlertexter och språket i skolan samt språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt i det flerspråkiga klassrummet studeras.

Delkurs 3. *Betyg och bedömning i svenska som andraspråk*, 3 hp

Delkursen fokuserar på betygssättning inom ämnet svenska som andraspråk genom såväl teoretiska diskussioner som praktisk tillämpning. Aktuella styrdokument studeras liksom muntliga och skriftliga bedömningsmaterial av olika slag. Sambanden mellan mål, kunskapsinnehåll, samt bedömning och betygssättning diskuteras.

Delkurs 4. *Flerspråkighet*, 7,5 hp

Delkursen omfattar aspekter på flerspråkighet, språkbevarande faktorer och svensk språklagstiftning. Flerspråkigheten i den svenska skolan i ett internationellt jämförande perspektiv behandlas. I delkursen diskuteras didaktiska förhållningssätt med avseende på flerspråkiga elever.

Delkurs 5. *Litteraturdydaktik*, 7,5 hp

Delkursen behandlar skönlitteratur och dess funktioner och villkor, historiskt och i vår samtid. Delkursen ger en grundläggande orientering i litteraturanals, litterär genreteori och teoretiska perspektiv på mötet mellan text och flerspråkiga läsare. Den lästa litteraturen diskuteras i förhållande till socioekonomisk status, genus- och etnicitetsperspektiv. Litteraturens plats i dagens undervisning behandlas utifrån litteraturdydaktisk forskning. Stor vikt läggs också vid att synliggöra möjligheter och skillnader mellan att undervisa om, i och genom litteratur.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar samt obligatoriska gruppdiskussioner och seminarieövningar. När kursen ges som nätbaserad deltidskurs ges undervisningen företrädesvis med stöd av webbaserad lärplattform utan obligatoriska träffar.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl

godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Delkurs 1 *Språkutvecklingsteorier och språktypologi* examineras genom hemtentamen (2,5 hp, U/G/VG) och inlämningsuppgift (2 hp, U/G).

Delkurs 2 *Att läsa, skriva och lära på ett andraspråk* examineras genom inlämningsuppgift *Läromedelsanalys* (1,5 hp, U/G), inlämningsuppgift (1,5 hp, U/G) och salstentamen (4,5 hp, U/G/VG) när kursen är campusbaserad respektive genom inlämningsuppgift *Läromedelsanalys* (1,5 hp, U/G), inlämningsuppgift (1,5 hp, U/G) och hemtentamen (4,5 hp, U/G/VG) när kursen är distansbaserad.

Delkurs 3 *Betyg och bedömning* examineras genom seminarier med inlämningsuppgift 1 (1 hp, U/G) och inlämningsuppgift 2 (2 hp, U/G/VG) när kursen är campusbaserad respektive nätbaserade asynkrona seminarier med inlämningsuppgift 1 (1 hp, U/G) och inlämningsuppgift 2 (2 hp, U/G/VG) när kursen är distansbaserad.

Delkurs 4 *Flerspråkighet* examineras genom inlämningsuppgift 1 (1 hp, U/G), inlämningsuppgift 2 (2 hp, U/G) och salstentamen (4,5 hp, U/G/VG) när kursen ges campusbaserad respektive inlämningsuppgift 1 (1 hp, U/G) och inlämningsuppgift 2 (2 hp, U/G) och hemtentamen (4,5 hp, U/G/VG) när kursen ges distansbaserad.

Delkurs 5 *Litteraturredaktik* examineras genom inlämningsuppgift 1 (1,5 hp, U/G), inlämningsuppgift 2 (1,5 hp, U/G) och hemtentamen (4,5 hp, U/G/VG).

Provmoment omfattande minst 18 högskolepoäng måste ha betyget Väl godkänd för att slutbetyget ska bli Väl godkänd.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Gemensam litteratur för samtliga delkurser

Blomström, Vendela & Wennerberg, Jeanna. 2021. *Akademiskt läsande och skrivande*. Lund: Studentlitteratur. 202 s. ISBN: 9789144151045

Svenska skrivregler utgivna av Svenska språkrådet. 2017. 4:e uppl. Stockholm: Liber. 312 s. ISBN: 9789147111497

Skolverket. Senaste upplagan. *Kursplan för svenska som andraspråk. I läroplan för grundskolan*. Ca 11 s. Tillgänglig på <https://www.skolverket.se/>

Skolverket. Senaste upplagan. *Ämnesplan för svenska som andraspråk. I läroplan för gymnasieskolan*. Ca 11 s. Tillgänglig på <https://www.skolverket.se/>

Skolverket. Senaste upplagorna av styrdokument för vuxenutbildningen, svenska som andraspråk, enligt lärarens anvisningar. Tillgängliga på <https://www.skolverket.se/>

Delkurs 1. Språkutvecklingsteorier och språktypologi, 4,5 hp

Abrahamsson, Niclas. 2009. *Andraspråksinläring*. Lund: Studentlitteratur. s. (7–149, 171–253) 224 s. ISBN: 9789144019956

Andersson, Lars-Gunnar. 2001. *Språktypologi och språksläktskap*. Stockholm: Liber. 95 s. ISBN: 9789147051182

Dyson, Bronwen & Håkansson, Gisela. 2017: The typological challenge in PT. I: Dyson, Bronwen & Håkansson, Gisela. *Understanding second language processing: a focus on processability theory*. Amsterdam: John Benjamins. s. 79–103. 24 s. ISBN: 978-90-272-6587-6. (Finns som e-bok på Lnu.)

Ekerot, Lars-Johan. 2011. *Ordföljd, tempus och bestämdhet: föreläsningar om svenska som andraspråk*. Malmö: Gleerups. 186 s. ISBN: 9140671534

Flyman Mattsson, Anna. 2021. *Andraspråkets grammatik*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144129129

Håkansson, Gisela. 2024. *Språktypologi och språkinläring*. Lund: Studentlitteratur. 188 s. ISBN: 9789144178202

Philipsson, Anders. 2013. Svenskans morfologi och syntax i ett andraspråksperspektiv. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. s. 121–145. 24 s. ISBN: 9789144070650

Av institutionen tillhandahållet material. Ca 20 s.

Delkurs 2. Att läsa, skriva och lära på ett andraspråk, 7,5 hp

Cummins, Jim. 2017. *Flerspråkiga elever. Effektiv undervisning i en utmanande tid*. Stockholm: Natur & Kultur. s. 89–120. ISBN: 978-91-27-81875-0

Danielsson, Kristina. 2013. Multimodalt meningskapande i klassrummet. I: Wedin, Åsa & Hedman, Christina. (red.). *Flerspråkighet, litteracitet och multimodalitet*. Lund: Studentlitteratur. s. 169–185. 16 s. ISBN: 9789144080529

Engblom, Charlotte. 2013. Medier, flerspråkighet och multimodal texthantering. I: Wedin, Åsa & Hedman, Christina. (red.). *Flerspråkighet, litteracitet och multimodalitet*. Lund: Studentlitteratur. s. 189–205. 16 s. ISBN: 9789144080529

Flyman Mattsson, Anna. 2021. *Andraspråkets grammatik*. s. 21–46. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144129129

Hedman, Christina. 2012. Läsutveckling hos flerspråkiga elever. I: Salameh, Eva-Kristina (red.) *Flerspråkighet i skolan*. Stockholm: Natur & Kultur. s. 78–95. 17 s. ISBN: 9789127421721

Hedman, Christina & Magnusson, Ulrika. 2017. Samtal om lärobokstext på två språk: Textsamtalets stöttande funktion för spansk-svensktalande ungdomar med och utan uppfattade läshinder. *Nordand*, 12(1), 23–44.

Kuyumcu, Eija. 2013. Genrepedagogik som verktyg i språk och kunskapsutvecklande

undervisning och lärande. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. s. 605–628. 23 s. ISBN: 9789144070650

Magnusson, Ulrika. 2013. Skrivande på ett andraspråk. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. s. 633–657. 22 s. ISBN: 9789144070650

Nygård Larsson, Pia. 2013. Text, språk och lärande i naturvetenskap. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger. (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. s. 579–601. 22 s. ISBN: 9789144070650

Prentice, Julia & Sköldbberg, Emma. 2013. Flerordsenheter – ur ett andraspråksperspektiv. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger. (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. s. 197–216. 19 s. ISBN: 9789144070650

Schmidt Carina. 2013. 'Sen tittade jag och tittade jag. Sen blev den jättebra'. Elevnära texter och strategier för läsförståelsen. I: Wedin, Åsa & Hedman, Christina (red.). *Flerspråkighet, litteracitet och multimodalitet*. Lund: Studentlitteratur. s. 93–117. 24 s. ISBN: 9789144080529

Didaktisk litteratur

Enström, Ingegerd. 2020. *Ordens värld: Svenska ord – struktur och inläring*. Lund: Studentlitteratur. 111 s. ISBN: 978-91-7382-888-8

Enström, Ingegerd. 2013. Ordförråd och ordinläring – med särskilt fokus på avancerade inlärare. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger. (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. s. 169–192. 23 s. ISBN: 9789144070650

Roe, Astrid. 2014. *Läsdidaktik. Efter den första läsinläringen*. Malmö: Gleerups. s. 15–191. 176 s. ISBN: 978914068582-7

Halleson, Yvonne & Visén, Pia. 2019. *Att arbeta med yrkes- och ämnestexter i gymnasieskolan: En didaktisk handbok*. Stockholm: Natur & Kultur. 186 s. ISBN: 9789127819825

Av institutionen tillhandahållet material. Ca 50 s.

Delkurs 3. Betyg och bedömning i svenska som andraspråk, 3 hp

Borgström, Eric & Ledin, Per. 2014. Bedömarvariation: Balansen mellan teknisk och hermeneutisk rationalitet vid bedömning av skrivprov. *Språk & stil*, (24), s. 133–165.

Halleson, Yvonne, Nord, Andreas & Westman, Maria. 2022. Rörelser mellan konkretion och abstraktion i diskursivt skrivande. Semantiska vågor i elevtexter från två nationella provuppgifter i svenska. I P. Nygård Larsson, C. Olsson Jers & M. Persson (red.). *Fjortonde nationella konferensen i svenska med didaktisk inriktning: Didaktiska perspektiv på språk och litteratur i en globaliserad värld*. s. 93–112. 19 s. Nationella nätverket för svenska med didaktisk inriktning. (Tillhandahålles av institutionen som pdf.)

Olofsson, Mikael & Sjöqvist, Lena. 2013. Bedömning i svenska som andraspråk. I K. Hyltenstam & I. Lindberg (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. s. 685–723. Lund: Studentlitteratur. ISBN 9789144070650

Salomonsson, Johanna. 2022. Uppgifters komplexitet. Robinson & Gilaberts modell (2007) i andraspråkskontext. *Lisetten* 4/2022. s. 20–22. 3 s. (Tillhandahålls av institutionen som pdf.)

Skolverket. 2011. *Kunskapsbedömning i skolan – praxis, begrepp, problem och möjligheter*. 58 s. ISBN: 9789186529543 (Tillhandahålls av institutionen som pdf.)

Skolverket. 2017. *Bygga svenska. Bedömningsstöd för nyanlända elevers språkutveckling*. 122 s. ISBN: 9789175592763

Skolverket. 2025. *Från bedömningar till betyg*. Webbresurs, <https://www.skolverket.se/prov-och-bedomning/betyg/fran-bedomningar-till-betyg>

Thorén, Bosse. 2023. Svensk fonetik och uttalsundervisning. s. 125–168. Stockholm: Morfem. ISBN: 9789188419323

Uppsala Universitet. 2025. *Nationella prov i svenska och svenska som andraspråk*. Webbresurs, <https://www.uu.se/nationella-prov/svenska-och-svenska-som-andrasprak>

Artiklar kan tillkomma som tillhandahålls av institutionen, ca 200 s.

Delkurs 4. Flerspråkighet, 7,5 hp

Bijvoet, Ellen & Fraurud, Kari. 2013. 'Rinkebysvenska' och andra konstruktioner av språklig variation i dagens flerspråkiga Sverige. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger. (red.), *Svenska som andraspråk - i forskning undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. s. 369–396. 28 s. ISBN: 9789144070650

Bultena, Sybrine, Dijkstra Ton & van Hell, Janet G. 2015. Switch cost modulations in bilingual sentence processing: evidence from shadowing. *Language, Cognition and Neuroscience* 30(5). s. 586–605.

Charalambous, Panayiota, Charalambous, Constadina & Zembylas, Michalinos. 2016. Troubling translanguaging: language ideologies, superdiversity and interethnic conflict. *Applied Linguistics Review*, 7(3), s. 327–352.

Håkansson, Gisela. 2019. *Tvåspråkighet hos barn i Sverige*. 2:a uppl. Lund: Studentlitteratur. 189 s. ISBN: 9789144116297

Jonsson, Carla. 2010. Makt och identitetsrelaterade funktioner i kodväxling. I: Musk, Nigel & Wedin, Åsa. (red.). *Flerspråkighet, identitet och lärande: skola i ett föränderligt samhälle*. Lund: Studentlitteratur. s. 127–143. 16 s. ISBN: 9789144080529

Jonsson, Rickard. 2013. Inget tjafs och inget bråk – om skötsam svenskhet och ordningsstörande förortsslang. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger. (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning undervisning och samhälle* s. 397–414. 15 s. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144070650

Milani, Tomasso. 2013. Språkideologiska debatter i Sverige. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger. (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning undervisning och samhälle* Lund: Studentlitteratur. s. 343–367. 35 s. ISBN: 9789144070650

Skollagen, SFS. 2010:800. Stockholm: Utbildningsdepartementet. I urval. (Tillhandahålls av institutionen som pdf.)

Skolverket. 2022 *Studiehandledning på modersmålet – att stödja kunskapsutvecklingen hos flerspråkiga elever*. 58 s. ISBN 9789175595719 (Tillhandahålles av institutionen som pdf.)

SOU 2017:91. *Nationella minoritetsspråk i skolan – förbättrade förutsättningar till undervisning och revitalisering*. Betänkande av Utredningen förbättrade möjligheter för elever att utveckla sitt nationella minoritetsspråk. Stockholm. I urval ca 240 s. (Tillhandahålles av institutionen som pdf.)

Spetz, Jennie. 2014. *Debatterad och marginaliserad. Perspektiv på modersmålsundervisningen*. Institutet för Språk och Folkminnen. Språkrådet. 54 s. ISBN: 9789186959166

Stroud, Christopher. 2013. Halvspråkighet och rinkebysvenska som språkideologiska begrepp. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger. (red.) *Svenska som andraspråk – i forskning undervisning och samhälle* Lund: Studentlitteratur. s. 313–342. 30 s. ISBN: 9789144070650

Svensson, Gudrun. 2017. *Transspråkande i praktik och teori*. Stockholm: Natur & Kultur. 244 s. ISBN: 9789127818200

Svensson, Gudrun, Rosén, Jenny, Straszer, Boglárka & Wedin, Åsa. 2018. *Greppa flerspråkigheten: en resurs i lärande och undervisning*. Skolverket. 158 s. ISBN: 9789175593166

Svensson, Gudrun. & Torpsten, Ann-Christin. 2013. Makt och litteracitet. Modersmålslärare skriver om modersmålsundervisning. I: Skjelbred, Dagrun og Veum, Aslaug (red.). *Literacy i læringskontekster*. Oslo: CappelenDamm Akademisk. 10 s. ISBN: 9788202405984

Av institutionen tillhandahållet material. 200 s.

Delkurs 5. Litteraturredaktik, 7,5 hp

Vetenskaplig litteratur

Bergman, Lotta, Bringéus, Eva & Economou, Catarina. 2021. Teoretiska utgångspunkter och centrala begrepp. I: Bergman, Lotta, Bringéus, Eva & Economou, Catarina. 2021. *Litteraturundervisning och kulturella möten*. Lund: Studentlitteratur. s. 17-35. ISBN: 9789144114842

De los Reyes, Paulina & Mulinari, Diana. 2023. *Intersektionalitet - Kritiska reflektioner över (o)jämlighets landskap*. Andra upplagan. Stockholm: Liber. s. 11–21. ISBN: 9789147144709

Economou, Catarina. 2021. Skönlitteratur i skolämnet svenska som andraspråk – lärar- och elevperspektiv på urval. *Pedagogisk forskning i Sverige*, 26(4). s. 100–119. (Tillhandahålles av institutionen som pdf.)

Edvardsson, Jenny. 2025. *Lättläst litteratur i skolan*. I urval (ca 50 s). Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144179711

Ingemansson, Mary. 2020. *Lärande genom skönlitteratur. Djupläsning, förståelse, kunskap*. I urval (ca 50 s). Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144136172

Langer, A. Judith. 2017. Andra uppdaterade upplagan. *Litterära föreställningsvärldar*.

Litteraturundervisning och litterär förståelse. Göteborg: Daidalos. 190 s. ISBN: 9789171735140

Molloy, Gunilla. 2011. *Selma Lagerlöf i mångfaldens klassrum*. I urval (ca 100 s.). Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144059372

Nordberg, Olle. 2020. Litteraturredaktik: Teori – praktik – relevans – potential. s. 62-70. Stockholm: Liber. ISBN: 9789147140824

Nordenstam, Anna. 2020. Litteraturredaktik. I Schottenius Cullberg, Sigrid, Hedberg, Andreas & Svedjedal, Johan. (red.) *Litteraturvetenskap II*. Lund: Studentlitteratur. s. 69–88. ISBN 9789144136257

Tengberg, Michael. 2014. Texten, läsarna och samtalet: om elevers förhållningssätt till litteratursamtalet som kunskapskälla. I: Boglind, Ann, Holmberg, Per & Nordenstam, Anna. (red.). *Mötesplatser – texter för svenskämnet*. s. 67-83. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144077802

Walldén, Robert. 2019. Med fokus på ord, uttryck och språklig stil: ett betydelseskapande litteraturarbete i grundläggande vuxenutbildning. *Pedagogisk forskning i Sverige*, 24 (3-4), 25 s. (Tillhandahålls av institutionen som pdf.)

Artiklar tillkommer som tillhandahålls av institutionen, ca 100 s.

Skönlitteratur

Asaad, Arkan. *Stjärnlösa nätter*. Valfri utgåva.

Dagerman, Stig. 1949. *Att döda ett barn*. Litteraturbanken. (Tillhandahålls av institutionen som pdf)

Dagerman, Stig & Dörmstedt, Tomas. 2025. *Att döda ett barn*. Lättläst. Lund: Vilja förlag. (Kan lånas som e-bok på många folkbibliotek.)

Kadefors, Sara. 2016. *Billie. Avgång 9:42 till nya livet*. Valfri utgåva.

Laestadius, Ann-Helen. *SMS från Soppero*. Valfri utgåva.

Lagerlöf, Selma. 1914. *Kejsarn av Portugallien*. Valfri utgåva

Lagerlöf, Selma & Lindroth Malin. 2023. *Kejsarn av Portugallien*. Lättläst. Malmö: LL-förlaget. (Kan lånas som e-bok på många folkbibliotek.)

Söderberg, Hjalmar. *Pälsen*. Litteraturbanken. (Tillhandahålls av institutionen som pdf)

Söderberg, Hjalmar. *Pälsen*. Lättläst. Lund: Vilja förlag. (Kan lånas som e-bok på många folkbibliotek.)

Skönlitteratur tillkommer i form av en roman samt lyrik och noveller som tillhandahålls av institutionen (ca 100 s).