



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för svenska språket

1SS117 Svenska som andraspråk - Fonetik och fonologi ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 högskolepoäng

1SS117 Swedish as a second language - Phonetics and Phonology from a Second Language Perspective, 7.5 credits

### Huvudområde

Svenska som andraspråk

### Ämnesgrupp

Svenska som andraspråk

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2019-12-17

Senast reviderad 2023-01-30 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av mål, innehåll, litteraturlista och provmoment.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2023

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

## Mål

### *Fonetik och fonologi ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp*

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

- redogöra för fonetikens och fonologins grunder,
- redogöra för svenskans ljudstruktur och prosodi i såväl ett kontrastivt perspektiv som ett inlärningsperspektiv,
- analysera och beskriva andraspråksinlärares uttal,
- planera uttalsundervisning utifrån grundläggande didaktiska principer.

## Innehåll

### *Fonetik och fonologi ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp*

I delkursen ges de studerande möjlighet att utveckla grundläggande teoretiska och praktiska kunskaper i allmän fonetik samt i andraspråksfonologi. Huvudvikten läggs vid de svenska språkljudens produktion och beskrivning. Svenskans fonologi och prosodi jämförs med andra språk i syfte att lyfta fram likheter och skillnader mellan olika språk. Speciella svårigheter i svenskans uttal lyfts fram och diskuteras i ett didaktiskt perspektiv.

## Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar samt synkrona eller asynkrona gruppdiskussioner och seminarieövningar med stöd av webbaserad lärplattform.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Kursen examineras genom *Fonetikens och fonologins grunder och typologi* (3,0 hp, hemtentamen), *Fonetisk och fonologisk inläring* (1,5 hp, hemtentamen), *Brytningsanalys* (1,5 hp, inlämningsuppgift) och *Uttalsdidaktik* (1,5 hp, inlämningsuppgift).

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet: Kursen kan tillgodoräknas som delkurs 2 inom 1SS130.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### ***Fonetik och fonologi ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp***

Abrahamsson, Niclas. 2013. *Fonologiska aspekter på andraspråksinläring och svenska som andraspråk*. I: Hyltenstam, Kenneth. & Lindberg, Inger. (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. 2 uppl. Lund: Studentlitteratur. 85–120. 37 s. ISBN: 978-91-44-07065-0

Boyd, Sally & Bredänge, Gunlög. 2013. *Attityder till brytning – exemplet med utländska lärare i svenska skolor*. I: Hyltenstam, Kenneth, & Lindberg, Inger. (red.). *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. 2 uppl. Lund: Studentlitteratur. 437–458. 22 s. ISBN: 978-91-44-07065-0

Bodén, Petra. 2007. "Rosengårdssvensk" fonetik och fonologi. I: L. Ekberg (red.). *Språket hos ungdomar i en flerspråkig miljö i Malmö. Småskrifter från Nordiska språk*

vid Lunds universitet. Nr 27. 47 sidor. (Tillhandahålles som pdf-fil.)

Johansson, Victoria, Carling, Gerd & Holmer, Arthur m.fl. 2013. *Språket, människan och världen: människans språk 1–2*. Lund: Studentlitteratur. Kapitel 6. (Tillhandahålles som pdf-fil.)

Munro Murray J. 2008. Foreign accent and speech intelligibility. I: Hansen Edwards, Jette & Zampini, Mary. (red.). *Phonology and Second Language Acquisition*. 193–218. 25 s. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

Saito, Kazuya. 2012. Effects of Instruction of L2 Pronunciation Development: A Synthesis of 15 Quasi-Experimental Intervention Studies. *TESOL QUARTERLY*, 46(4). 842–854. 13 s. (Tillhandahålles som pdf-fil.)

Skolverket. 2022. *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet*. s. 235–247. 13 s. ISBN: 9789138327784

Skolverket. 2022. *Läroplan Svenska som andraspråk för gymnasiet*.

Skolverket. 2022. *Kursplan för kommunal vuxenutbildning i svenska för invandrare*.

Skolverket. 2022. *Läroplan för vuxenutbildningen*.

*Svenska skrivregler* utgivna av Svenska språknämnden. 2017. 4:e uppl. Stockholm: Liber. 312 s. ISBN: 978-91-47-11149-7

Thorén, Bosse. 2014. *Svensk fonetik för andraspråksundervisningen*. Vulkan. 102 s. ISBN: 978-91-63-76378-6

Zetterholm, Elisabeth & Tronnier, Mechtild. 2017. *Perspektiv på svenskt uttal. Fonologi, brytning och didaktik*. Lund: Studentlitteratur. 152 s. ISBN: 978-91-44-07529-7

#### Didaktisk litteratur

Rosenqvist Håkan. 2007. *Uttalsboken. Svenskt uttal i praktik och teori*. Stockholm: Natur & Kultur. 96 s. ISBN: 978-91-27-40645-2

#### Referenslitteratur

Bruce, Gösta. 2010. *Vår fonetiska geografi*. Lund: Studentlitteratur. Kapitel 2–5. ISBN: 978-91-44-05053-9

Engstrand, Olle. 2007. *Fonetik light*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 978-91-44-04399-9

Garlén Claes. 1988. *Svenskans fonologi*. Lund: Studentlitteratur. Kapitel 4 och Appendix. ISBN: 978-91-44-28151-3

Riad, Tomas. 2014. *The phonology of Swedish*. Oxford Linguistics. ISBN: 978-01-99-54357-1

*The World Atlas of Language Structures.* Tillgänglig online på <http://wals.info/>

Av institutionen tillhandahållet material. Ca 50 s.