



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för svenska språket

1SS117 Svenska som andraspråk - Fonetik och fonologi ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 högskolepoäng

Swedish as a second language - Phonetics and Phonology from a Second Language Perspective, 7.5 credits

Huvudområde

Svenska som andraspråk

Ämnesgrupp

Svenska som andraspråk

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2019-12-17.

Reviderad 2024-07-02. Revidering av kurslitteratur

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2024.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Fonetik och fonologi ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna

- redogöra för fonetikens och fonologins grunder,
- redogöra för svenskans ljudstruktur och prosodi i såväl ett kontrastivt perspektiv som ett inlärningsperspektiv,

- analysera och beskriva andraspråksinlärares uttal,
- planera uttalsundervisning utifrån grundläggande didaktiska principer.

Innehåll

Fonetik och fonologi ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp

I delkursen ges de studerande möjlighet att utveckla grundläggande teoretiska och praktiska kunskaper i allmän fonetik samt i andraspråksfonologi. Huvudvikten läggs vid de svenska språkljudens produktion och beskrivning. Svenskans fonologi och prosodi jämförs med andra språk i syfte att lyfta fram likheter och skillnader mellan olika språk. Speciella svårigheter i svenskans uttal lyfts fram och diskuteras i ett didaktiskt perspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar samt synkrona eller asynkrona gruppdiskussioner och seminarieövningar med stöd av webbaserad lärplattform.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Kursen examineras genom *Fonetikens och fonologins grunder och typologi* (3,0 hp, hemtentamen), *Fonetisk och fonologisk inläring* (1,5 hp, hemtentamen), *Brytningsanalys* (1,5 hp, inlämningsuppgift) och *Uttalsdidaktik* (1,5 hp, inlämningsuppgift).

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

Kursen kan tillgodoräknas som delkurs 2 inom 1SS130.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Fonetik och fonologi ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp

Abrahamsson, Niclas. 2013. *Fonologiska aspekter på andraspråksinläring och svenska som andraspråk. I: Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger. (red.) Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle. 2 uppl. Lund: Studentlitteratur. s.*

85–97. 13 s. ISBN: 978-91-44-07065-0

Ambrazaitis, Gilbert & Tronnier, Mechtild. 2013. Talets Atomer. Kap. 6 i: Johansson, Victoria, Carling, Gerd & Holmer, Arthur m. fl., *Språket, människan och världen: människans språk 1-2*. Lund: Studentlitteratur. 39 s. ISBN: 978-91-44-08339-1

Derwing, Tracey M. & Munro, Murray J. 2015. *Pronunciation Fundamentals. Evidence-based Perspectives for L2 Teaching and Research*. John Benjamins. 208 s. ISBN: 978-90-272-6859-4

Thorén, Bosse. 2023. *Svensk fonetik och uttalsundervisning*. Morfem. 183 s. ISBN 978-91-88419-32-3

Young, Nathan J. 2018. Talrytmens sociala betydelse i det senmoderna Stockholm – Vokaldurationskontrast som ett indexikalt drag. *Nordand – Nordisk tidskrift för andrespråksforskning* 13(1), 41-63. 23 s.

Zetterholm, Elisabeth & Tronnier, Mechtild. 2017. *Perspektiv på svenskt uttal. Fonologi, brytning och didaktik*. Studentlitteratur. 152 s. ISBN 978-91-44-07529-7

Två uttalsdidaktiska verk som väljs själv.

Av institutionen tillhandahållet material. Ca 50 s.

Referenslitteratur

Bodén, Petra. 2007. ”Rosengårdssvensk” fonetik och fonologi. I: Ekberg, Lena. (red.). *Språket hos ungdomar i en flerspråkig miljö i Malmö. Småskrifter från Nordiska språk vid Lunds universitet. Nr 27*.

Bruce, Gösta. 2010. *Vår fonetiska geografi*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 978-9144-05053-9

Engstrand, Olle. 2007. *Fonetik light*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 978-91-44-04399-9

Garlén Claes. 1988. *Svenskans fonologi*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 978-91-44-28151-3

Riad, Tomas. 2014. *The phonology of Swedish*. Oxford Linguistics. ISBN: 978-01-9954357-1

Skolverket. 2022. *Kursplan för kommunal vuxenutbildning i svenska för invandrare*. Tillgänglig på <https://www.skolverket.se/>

Skolverket. 2022. *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet.s*. 235–247. 13 s. ISBN: 9789138327784

Skolverket. 2022. *Läroplan Svenska som andraspråk för gymnasiet*. Tillgänglig på <https://www.skolverket.se/>

Skolverket. 2022. *Läroplan för vuxenutbildningen*. Tillgänglig på <https://www.skolverket.se/>

Svenska skrivregler utgivna av Svenska språknämnden. 2017. 4:e uppl. Stockholm: Liber. 312 s. ISBN: 978-91-47-11149-7