



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för språk

1SP220 Spanska - inriktning mot undervisning och lärande II  
(fristående), 30 högskolepoäng

Spanish - Teaching and Learning Orientation II, 30 credits

### Huvudområde

Spanska

### Ämnesgrupp

Spanska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2010-05-24.

Reviderad 2025-04-24.

Smärre redaktionella ändringar p.g.a. 3-årskoll samt uppdatering av litteratur.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2026.

### Förkunskaper

Spanska - inriktning mot undervisning och lärande I (fristående), 1–30 hp (1SP120)  
eller motsvarande.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- uttrycka sig muntligt och skriftligt med språkfärdigheter motsvarande C1-nivå i spanska enligt den europeiska referensramen för språk (GERS),

- självständigt göra fördjupade kritiska bedömningar,
- självständigt urskilja, formulera och lösa problem,
- identifiera och analysera aspekter av lärarprofessionen i förhållande till ämnet och ämnets didaktik,
- diskutera, analysera samt göra ämnesdidaktiska ställningstaganden eller val i relation till de verksamhetsområden utbildningen förbereder för,
- använda olika IKT-verktyg i samband med presentationer.

### **Delkurs 1. Spansk grammatik II, 7,5 hp**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för satsers uppbyggnad i spanska,
- tillämpa normer och skrivregler som gäller för satsers uppbyggnad och identifiera dess delar och funktioner,
- analysera och kritiskt granska egna och andras texter med avseende på språklig korrekthet.

### **Delkurs 2. Muntlig kommunikation II, 5 hp**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- kommunicera muntligt på spanska på ett nyanserat sätt i olika kommunikativa sammanhang, motsvarande C1-nivå i spanska enligt den europeiska referensramen för språk (GERS).

### **Delkurs 3. Skriftlig kommunikation II, 5 hp**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- kommunicera skriftligt på spanska på ett nyanserat och spontant sätt i olika kommunikativa sammanhang, motsvarande C1-nivå i spanska enligt den europeiska referensramen för språk.

### **Delkurs 4. Litteratur II, 5 hp**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- självständigt analysera och diskutera skönlitterära texter på spanska i relation till deras historiska, sociala och kulturella kontexter,
- identifiera och tolka formella och tematiska särdrag i litterära verk med hjälp av relevant litteraturvetenskaplig terminologi,
- tillämpa litteraturvetenskapliga teoretiska verktyg för att analysera skönlitterära texter och relatera dem till bredare samhälleliga och estetiska sammanhang.

### **Delkurs 5. Didaktik II, 7,5 hp**

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- beskriva olika didaktiska teorier som har haft inflytande över undervisningen i främmande språk och relatera dem till olika undervisningssituationer,
- redogöra för några metoder inom spanskidaktisk forskning,
- använda olika IKT-verktyg i samband med presentationen av det didaktiska fördjupningsarbetet,
- diskutera, analysera och kritiskt granska aktuella kurs- och ämnesplaner i

moderna språk med utgångspunkt i ämnestradition och ämnesdidaktisk teori.

## Innehåll

### **Kursinnehåll för hela kursen**

Kursen innehåller träning i kommunikativ språkfärdighet i spanska (muntliga och skriftliga), med målet att uppnå C1-nivå enligt EU:s ramverk för Språk (GERS), fortsätter befästa kunskaper om spansk grammatik och fortsätter genom självständig sökning av information befästa kunskaper om spanskidaktik och kulturkompetens.

### **Delkurs 1. Spansk grammatik II, 7,5 hp**

Delkursen innehåller fortsatta studier av spansk grammatik samt fördjupad analys av skillnader mellan svenska och spanska språket och praktisk tillämpning av teoretiska grammatikkunskaper.

### **Delkurs 2. Muntlig kommunikation II, 5 hp**

Delkursen innehåller ytterligare träning av förståelse av olika typer av muntliga texter, muntliga presentationer individuellt och i grupp med fokus på spontant muntlig interaktion och träning av uttal.

### **Delkurs 3. Skriftlig kommunikation II, 5 hp**

Delkursen innehåller ytterligare träning av förståelse av olika typer av skriftliga texter och författande av skriftliga arbeten som tränar ytterligare de studerande i processkrivande.

### **Delkurs 4. Litteratur II, 5 hp**

Delkursen innehåller följande moment:

- Muntliga diskussioner och tolkning av ett urval skönlitterära texter från den spanskspråkiga världen, med särskilt fokus på relationen mellan estetik och samhällsfrågor.
- Tillämpning av litteraturvetenskapliga teorier och begrepp för att analysera formella och tematiska aspekter av litterära verk.
- Muntliga och skriftliga analyser av skönlitterära texter i relation till deras historiska, kulturella och politiska kontexter.
- Träning i självständig litteratursökning och kritisk bearbetning av sekundärlitteratur kopplad till de studerade verken.

### **Delkurs 5. Didaktik II, 7,5 hp**

Delkursen innehåller introduktion till olika didaktiska teorier som har haft inflytande över undervisningen i främmande språk, introduktion till några metoder inom didaktisk forskning, t.ex. intervju och enkät, genomgång, diskussion och analys av aktuella kursplaner i moderna språk och nationella prov i spanska i relation till dagens spanskundervisning, genomförande av en fältstudie och författande av ett skriftligt arbete med anknytning till skolans verksamhet i vilket olika didaktiska teorier och metoder tillämpas. Delkursen innehåller även en kort introduktion till fördjupningsarbetets innehåll och form, träning i användning av olika IKT-verktyg i samband med presentationen av arbetet, presentation och försvar av det didaktiska fördjupningsarbetet på ett seminarium med lärare och övriga kursdeltagare, kritisk granskning av ämnets tradition och funktion i skolan respektive i samhälle samt genomgång av ämnesdidaktisk teori och begreppsbyggnad.

*Professionsbasis och professionell progression*

Delkursen är en fortsättning på *Didaktik I* från Spanska I och förbereder de studerande både teoretiskt och praktiskt för den kommande verksamhetsförlagda utbildningen. De studerande bygger vidare på sina ämneskunskaper från föregående termin och kopplar dem till språkdidaktiska frågeställningar och metodformuleringar och fortsätter att utveckla den professionsbas och den professionella progression som krävs för att undervisa spanska i den svenska skolan.

#### *Vetenskapligt förhållningssätt och progression*

I delkursen *Didaktik II* tillämpas ett vetenskapligt förhållningssätt och de studerande ska känna till och beskriva didaktiska teorier. Det vetenskapliga förhållningssättet utvecklas vidare inom de studerandes ämneskunskaper genom tematiska språk- och litteraturvetenskapliga delkurser. Ämneskunskaperna kopplas nu också till ämnesdidaktisk forskning.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och gruppövningar. Delkurs 5 inkluderar fältstudier. Deltagande rekommenderas vid alla undervisningstillfällen och är obligatoriskt i alla moment där studentens medverkan är nödvändig för bedömning.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. För betyget Väl godkänd krävs detta betyg på 22,5 hp.

Delkurs 1 examineras genom skriftlig digital tentamen online.

Delkurs 2 examineras genom muntliga redovisningar.

Delkurs 3 examineras genom skriftliga uppgifter samt en skriftlig digital tentamen online.

Delkurs 4 examineras genom muntliga och skriftliga uppgifter samt en hemtentamen.

Delkurs 5 examineras genom muntliga och/eller skriftliga uppgifter, samt ett kort skriftligt didaktiskt fördjupningsarbete, en muntlig presentation med försvar av det egna didaktiska fördjupningsarbetet och en granskning av en annan studerandes didaktiska fördjupningsarbete på ett seminarium, samt en skriftlig digital tentamen online.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

1SPÄ04 (30 hp), 1SP200 (22,5 hp - alla delkurser förutom Dagens Hispanoamerika och EU ), 1SP210 (22,5 hp - alla delkurser förutom Historia, kultur och samhälle, II

## Övrigt

Eventuella kostnader i samband med fältstudien står den studerande för.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Delkurs 1. Spansk grammatik II, 7,5 hp

#### Obligatorisk litteratur

Fant, Lars, Hermerén, Ingrid, Österberg, Rakel (senaste upplagan). *Bonniers spanska grammatik*. Stockholm: Bonniers. 352 s.

I början av terminen kan läraren i samråd med studenterna välja ytterligare cirka 300 sidor utifrån referenslitteraturen till den här delkursen.

#### Referenslitteratur (ej obligatorisk)

Alarcos Llorach, Emilio (senaste upplagan). *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa.

Aragones, Luis & Palencia, Ramón (senaste upplagan). *Gramática de uso del español. Teoría y práctica con solucionario. A1-A2*. SM ELE.

Aragones, Luis & Palencia, Ramón (senaste upplagan). *Gramática de uso del español. Teoría y práctica con solucionario. B1-B2*. SM ELE.

Aragones, Luis & Palencia, Ramón (senaste upplagan). *Gramática de uso del español. Teoría y práctica con solucionario. C1-C2*. SM ELE.

Fält, Gunnar (senaste upplagan). *Spansk grammatik för universitet och högskolor*. Lund: Studentlitteratur AB.

Fält, Gunnar (senaste upplagan). *Spansk grammatik. Övningar med facit*. Lund: Studentlitteratur AB.

Gómez Torrego, Leonardo (senaste upplagan). *Gramática didáctica del español*. Madrid: Ediciones SM.

Gómez Torrego, Leonardo (senaste upplagan). *Ortografía de uso del español actual*. Madrid: Ediciones SM.

Hernández, Guillermo (senaste upplagan). *Gramática fácil*. SGEL.

Hernández, Guillermo (senaste upplagan). *Análisis gramatical. Teoría y práctica. Ejercicios y actividades de autoaprendizaje*. SGEL.

Jacobi, Claudia, Melone, Enrique & Menon, Lorena (senaste upplagan). *Gramática en contexto. Curso de gramática para comunicar*. Madrid: EDELSA.

Martin García, Josefa (senaste upplagan). *Ejercicios de gramática. Nivel Inicial*. Anaya.

Martin Garcia, Josefa (senaste upplagan). *Ejercicios de gramática. Nivel Medio*. Anaya.

Martin Garcia, Josefa (senaste upplagan). *Ejercicios de gramática. Nivel Avanzado*. Anaya.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática de la lengua española: Manual (eBook)*. S-L-U. ESPASA LIBROS.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática de la lengua española: Manual* (på papper). S-L-U. ESPASA LIBROS.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática básica de la lengua española: Manual* (på papper). S-L-U. ESPASA LIBROS.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática básica de la lengua española: Manual (eBook)*. S-L-U. ESPASA LIBROS.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática básica de la lengua española* (på papper). S-L-U. ESPASA LIBROS.

VV.AA (Varios autores) (senaste upplagan). *Atlas básico de gramática*. Parramón.

Vargas, Patricia & Peñailillo, María Isabel (senaste upplagan). *Lecciones fundamentales de Morfosintaxis del español*. Valparaíso, Chile: Ediciones Universitarias.

### **Delkurs 2. Muntlig kommunikation II, 5 hp**

Audiovisuellt material om den spansktalande världen. Läraren bestämmer materialet i början av kursen. Materialet tillhandahålls på kursens digitala lärplattform, ca 15 timmar.

### **Delkurs 3. Skriftlig kommunikation II, 5 hp**

Skriftligt material om den spansktalande världen, ca 300 s. Materialet tillhandahålls på kursens digitala lärplattform.

### **Delkurs 4. Litteratur II, 5 hp**

#### **Obligatorisk litteratur**

Allende, Isabel (valfri upplaga). *Cuentos de Eva Luna*. Urval ca 100 s.

Fernández, N. (2022) *Liceo de niñas*. Canopus Editorial Digital Sa

García Márquez, Gabriel (valfri upplaga). *Crónica de una muerte anunciada*. Ca 193 s.

Löfquist, Eva, Thörnryd, Victoria (2010). *Caminos de lectura. Aproxima al texto literario*. Lund: Studentlitteratur. Urval ca 100 s.

#### **Referenslitteratur (ej obligatorisk)**

Adorno, Rolena, Roberto González Echevarría (senaste upplagan). *Breve historia de la literatura latinoamericana colonial y moderna*. Madrid: Verbum.

Cabo Aseguinolaza, Fernando, María do C. Rábade Villar (2006). *Manual de teoría de la literatura*. Madrid: Castalia.

Estevanez Calderón, Demetrio (senaste upplagan). *Diccionario de términos literarios*. Madrid: Alianza Editorial.

Oviedo, José Miguel (senaste upplagan). *Historia de la literatura hispanoamericana 1: De los orígenes a la emancipación*. Madrid: Alianza Editorial, (e-bok).

Oviedo, José Miguel (senaste upplagan). *Historia de la literatura hispanoamericana 2: Del Romanticismo al Modernismo*. Madrid: Alianza Editorial, (e-bok).

Oviedo, José Miguel (senaste upplagan). *Historia de la literatura hispanoamericana 3: Postmodernismo, vanguardia, regionalismo*. Madrid: Alianza Editorial, (e-bok).

### **Delkurs 5. Didaktik II, 7,5 hp**

Alonso, Encina (2012). *Soy profesor/a. Aprender a enseñar 1. Los protagonistas y la preparación de clase. CID (Colección Investigación Didáctica)*. Madrid: Edelsa. ISBN: 978-84-7711-990-6. 160 s.

Alonso, Encina (2012). *Soy profesor/a. Aprender a enseñar 2. Los componentes y las actividades de la lengua. CID (Colección Investigación Didáctica)*. Madrid: Edelsa. ISBN: 978-84-7711-991-3. 192 s.

Ellis, Rod. *La adquisición de segundas lenguas en un contexto de enseñanza. Análisis de investigaciones existentes*. Tillgänglig på Internet: [www.educacion.es/redele/Biblioteca2006/Ellis.shtml](http://www.educacion.es/redele/Biblioteca2006/Ellis.shtml). 63 s.

Patel, Runa & Davidson, Bo. *Forskningsmetodikens grunder*. Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9144022883. 149 s.

Skolverket. *Kursplaner i moderna språk*. Tillgängliga på Internet: [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se)

Material som tillhandahålls av institutionen ca 50 s.

I början av terminen väljer läraren i samråd med studenterna ytterligare cirka 300 sidor utifrån referenslitteraturen till den här delkursen.

### **Referenslitteratur (ej obligatorisk)**

Ferm, Rolf & Malmberg, Per (red.). *Språkboken. En antologi om språkundervisning och språkinlärning*. Stockholm: Myndigheten för skolutveckling.

Malmberg, Per (red.). (senaste upplagan). *I huvudet på en elev. Projektet STRIMS. Strategier vid inlärning av moderna språk*. Stockholm: Bonnier Utbildning.

Sánchez, Aquilino (senaste upplagan). *La enseñanza de idiomas en los últimos cien años*. Madrid: SGEL.

Sánchez Lobato, J. & Santos Gargallo, I. (red.). (senaste upplagan). *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)*. Madrid: SGEL.

Ellis, Rod (2005). *La adquisición de segundas lenguas en un contexto de enseñanza. Análisis de las investigaciones existentes*. Redele. ([www.educacion.es/redele/Biblioteca2006/Ellis.shtml](http://www.educacion.es/redele/Biblioteca2006/Ellis.shtml)).

Littau, Karin (senaste upplagan). *Teorías de la lectura. Libros, cuerpos y bibliomanía*. Ediciones Manantial.

López, Amando & Encabo, Eduardo (senaste upplagan). *Introducción a la didáctica de la lengua y la literatura*. Octaedro.

López Valero, Amando (senaste upplagan). *Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura*. Editorial Síntesis.

Martin Vega, Rosa (senaste upplagan). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Editorial Síntesis.

Muñoz, Carmen (red.) (senaste upplagan). *Segundas lenguas: adquisición en el aula*. Barcelona: Editorial Ariel.

Palacios, Ignacio M. (red.) (senaste upplagan). *Diccionario de enseñanza y aprendizaje de lenguas*. Madrid: EnClave-ELE.