



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för språk

1SP210 Spanska, allmän kurs, fortsättningskurs (distans), 30
högskolepoäng
Spanish, General Course, Continuation Course, 30 credits

Huvudområde

Spanska

Ämnesgrupp

Spanska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2009-08-13.

Reviderad 2025-04-24. Smärre redaktionella ändringar p.g.a. 3-årskoll samt
uppdatering av litteratur.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2026.

Förkunskaper

Spanska, allmän kurs 1-30 hp (1SP110) eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- uttrycka sig muntligt och skriftligt med språkfärdigheter motsvarande C1-nivå i spanska enligt den europeiska referensramen för språk (GERS),
- självständigt göra fördjupade kritiska bedömningar,
- självständigt urskilja, formulera och lösa problem,

- kritiskt analysera och diskutera centrala aspekter av den spansktalande världens litteratur, historia och kultur, samt sätta dem i relation till relevanta samhälleliga och historiska kontexter.

Delkurs 1. Spansk grammatik II, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för satsers uppbyggnad i spanska,
- tillämpa normer och skrivregler som gäller för satsers uppbyggnad och identifiera dess delar och funktioner,
- analysera och kritiskt granska egna och andras texter med avseende på språklig korrekthet.

Delkurs 2. Muntlig kommunikation II, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- kommunicera muntligt på spanska på ett nyanserat sätt i olika kommunikativa sammanhang, motsvarande C1-nivå i spanska enligt den europeiska referensramen för språk.

Delkurs 3. Skriftlig kommunikation II, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- kommunicera skriftligt på spanska på ett nyanserat sätt i olika kommunikativa sammanhang, motsvarande C1-nivå i spanska enligt den europeiska referensramen för språk.

Delkurs 4. Litteratur II, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- självständigt analysera och diskutera skönlitterära texter på spanska i relation till deras historiska, sociala och kulturella kontexter,
- identifiera och tolka formella och tematiska särdrag i litterära verk med hjälp av relevant litteraturvetenskaplig terminologi,
- tillämpa litteraturvetenskapliga teoretiska verktyg för att analysera skönlitterära texter och relatera dem till bredare samhälleliga och estetiska sammanhang.

Delkurs 5. Historia, kultur och samhälle, II, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- fördjupa förståelsen och analysen av centrala historiska skeenden i den spansktalande världen från mitten av 1500-talet till idag, med särskilt fokus på 1900-talet, samt diskutera deras långsiktiga konsekvenser och globala sammanhang,
- utvidga och nyansera analysen av sociala och kulturella uttryck genom att sätta dem i relation till maktstrukturer och historiska förändringsförlopp i olika delar av den spansktalande världen.

Innehåll

Kursinnehåll för hela kursen

Studenten fortsätter träna på den kommunikativa språkfärdigheten i spanska (muntliga och skriftliga), med målet att uppnå C1-nivå enligt EU:s ramverk för Språk (GERS), fortsätter befästa kunskaper om spansk grammatik, tränar genom självständig sökning av information upp sin språkförmåga och kulturkompetens. Studenten ska även vidareutveckla sin språk- och litteraturvetenskapliga medvetenhet samt fördjupa sin förståelse för de spanskspråkiga ländernas historia, samhälle och politiska processer.

Delkurs 1. Spansk grammatik II, 7,5 hp

Delkursen innehåller fortsatta studier av spansk grammatik samt fördjupad analys av skillnader mellan svenska och spanska språket och praktisk tillämpning av teoretiska grammatikkunskaper.

Delkurs 2. Muntlig kommunikation II, 5 hp

Delkursen innehåller ytterligare träning av förståelse av olika typer av muntliga texter, muntliga presentationer examineras individuellt och i grupp med fokus på muntlig interaktion och träning av uttal i olika sammanhang.

Delkurs 3. Skriftlig kommunikation II, 5 hp

Delkursen innehåller ytterligare träning av förståelse av olika typer av skriftliga texter och författande av skriftliga arbeten med fokus på processkrivande.

Delkurs 4. Litteratur II, 5 hp

Delkursen innehåller följande moment:

- Muntliga diskussioner och tolkning av ett urval skönlitterära texter från den spanskspråkiga världen, med särskilt fokus på relationen mellan estetik och samhällsfrågor.
- Tillämpning av litteraturvetenskapliga teorier och begrepp för att analysera formella och tematiska aspekter av litterära verk.
- Muntliga och skriftliga analyser av skönlitterära texter i relation till deras historiska, kulturella och politiska kontexter.
- Träning i självständig litteratursökning och kritisk bearbetning av sekundärlitteratur kopplad till de studerade verken.

Delkurs 5. Historia, kultur och samhälle, II

- Fördjupad analys av centrala historiska skeenden i den spanskspråkiga världen från mitten av 1500-talet till idag, med särskilt fokus på koloniala och postkoloniala processer samt deras påverkan på sociala, politiska och kulturella strukturer.
- Tematiska seminarier och skriftliga uppgifter som undersöker frågor om makt, identitet, migration och globala perspektiv, med användning av olika källor såsom akademiska studier, nyhetsartiklar och dokumentärer.
- Utforskning och gemensam diskussion av kulturella uttryck som konstverk, filmer, arkitektur och musik, med syfte att förstå deras roll i att spegla och påverka historiska och samhällsfrågor.
- Självständigt och gruppbaserat arbete för att formulera och presentera muntliga och skriftliga analyser av historiska och samhällsfrågor, med integrering av relevant kurslitteratur.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av onlineföreläsningar, seminarier och handledning. Lärare och studenter interagerar kontinuerligt under kursens gång. Deltagande

rekommenderas vid alla undervisningstillfällen och är obligatoriskt i alla moment där studentens medverkan är nödvändig för bedömning. Undervisningen kräver tillgång till en säker internetuppkoppling samt en väl fungerande dator och headset.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 22,5 av 30 högskolepoäng.

Delkurs 1 examineras genom skriftlig digital tentamen online.

Delkurs 2 examineras genom muntliga redovisningar.

Delkurs 3 examineras genom skriftliga uppgifter samt en skriftlig tentamen online.

Delkurs 4 examineras genom muntliga och skriftliga uppgifter samt en tentamen online.

Delkurs 5 examineras genom muntliga och skriftliga uppgifter samt en tentamen online.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

1SP200 (30hp), 1SPÄ04 (22,5 hp - alla delkurser förutom didaktik), 1SP220 (22,5 hp - alla delkurser förutom didaktik).

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs 1. Spansk grammatik II, 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Fant, Lars; Hermerén, Ingrid & Österberg, Rakel (senaste upplagan). *Den spanska grammatiken*. Stockholm: Bonniers. 352 s.

I början av terminen läraren kan välja i samråd med studenterna ytterligare cirka 300 sidor utifrån referenslitteraturen till den här delkursen.

Referenslitteratur (ej obligatorisk)

Alarcos Llorach, Emilio (senaste upplagan). *Gramática de la lengua española*, Madrid: Espasa.

Aragones, Luis y Palencia, Ramón (senaste upplagan). *Gramática de uso del español. Teoría y práctica con solucionario. A1-A2*. SM ELE.

Aragones, Luis y Palencia, Ramón (senaste upplagan). *Gramática de uso del español. Teoría y práctica con solucionario. B1-B2*. SM ELE.

Aragones, Luis y Palencia, Ramón (senaste upplagan). *Gramática de uso del español. Teoría y práctica con solucionario. C1-C2*. SM ELE.

Fält, Gunnar (senaste upplagan). *Spansk grammatik för universitet och högskolor*, Lund: Studentlitteratur AB.

Fält, Gunnar (senaste upplagan). *Spansk grammatik. Övningar med facit*, Lund: Studentlitteratur AB.

Gómez Torrego, Leonardo (senaste upplagan). *Gramática didáctica del español*. Madrid: Ediciones SM.

Gómez Torrego, Leonardo (senaste upplagan). *Ortografía de uso del español actual*. Madrid: Ediciones SM.

Hernández, Guillermo (senaste upplagan). *Gramática fácil*. SGEL.

Hernández, Guillermo (senaste upplagan). *Análisis gramatical. Teoría y práctica. Ejercicios y actividades de autoaprendizaje*. SGEL.

Jacobi, Claudia, Melone, Enrique, Menon, Lorena (senaste upplagan). *Gramática en contexto. Curso de gramática para comunicar*. Madrid: EDELSA.

Martin García, Josefa (senaste upplagan). *Ejercicios de gramática. Nivel Inicial*. Anaya.

Martin Garcia, Josefa (senaste upplagan). *Ejercicios de gramática. Nivel Medio*. Anaya.

Martin Garcia, Josefa (senaste upplagan). *Ejercicios de gramática. Nivel Avanzado*. Anaya.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática de la lengua española: Manual* (eBook). S-L-U. ESPASA LIBROS.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática de la lengua española: Manual* (på papper). S-L-U. ESPASA LIBROS.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática básica de la lengua española: Manual* (på papper). S-L-U. ESPASA LIBROS.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática básica de la lengua española: Manual* (eBook). S-L-U. ESPASA LIBROS.

Real Academia Española, Asociación de Academias Americanas (senaste upplagan). *Nueva gramática básica de la lengua española* (på papper). S-L-U. ESPASA LIBROS.

VV.AA (Varios autores) (senaste upplagan). *Atlas básico de gramática*. Parramón.

Vargas, Patricia y Peñailillo, María Isabel (senaste upplagan). *Lecciones fundamentales de Morfosintaxis del español*. Valparaíso, Chile: Ediciones Universitarias.

Delkurs 2. Muntlig kommunikation II, 5 hp

Audiovisuellt material om den spansktalande världen. Läraren bestämmer materialet i början av kursen. Materialet tillhandahålls på kursens digitala lärplattform, ca 15 timmar.

Delkurs 3. Skriftlig kommunikation II, 5 hp

Skriftligt material om den spansktalande världen, ca 300 s. Materialet tillhandahålls på kursens digitala lärplattform.

Delkurs 4. Litteratur II, 5 hp

Obligatorisk litteratur

Allende, Isabel (valfri upplaga). *Cuentos de Eva Luna*. Urval ca 100 sidor.

Fernández, Nona (2022). *Liceo de niñas*. Santiago: Canopus Editorial Digital.

García Márquez, Gabriel (valfri upplaga). *Crónica de una muerte anunciada*.

Löfquist, Eva och Victoria Thörnryd (2010). *Caminos de lectura: Aproximaciones al texto literario*. Lund: Studentlitteratur. Urval ca 120 sidor.

Textantologi, artiklar och annat material som tillhandahålls av institutionen, ca 300 sidor.

Referenslitteratur (ej obligatorisk)

Adorno, Rolena och Roberto González Echevarría (senaste upplagan). *Breve historia de la literatura latinoamericana colonial y moderna*. Madrid: Verbum.

Cabo Aseguinolaza, Fernando och María do C. Rábade Villar (2006). *Manual de teoría de la literatura*. Madrid: Castalia.

Estevanez Calderón, Demetrio (senaste upplaga). *Diccionario de términos literarios*. Madrid: Alianza Editorial.

Oviedo, José Miguel (senaste upplaga). *Historia de la literatura hispanoamericana 1: De los orígenes a la emancipación*. Madrid: Alianza Editorial, (e-bok).

Oviedo, José Miguel (senaste upplaga). *Historia de la literatura hispanoamericana 2: Del Romanticismo al Modernismo*. Madrid: Alianza Editorial, (e-bok).

Oviedo, José Miguel (senaste upplaga). *Historia de la literatura hispanoamericana 3: Postmodernismo, vanguardia, regionalismo*. Madrid: Alianza Editorial, (e-bok).

Delkurs 5. Dagens Hispanoamerika och EU, 7,5 hp

Obligatorisk litteratur

Altmann-Borbón, Josette och Francisco Rojas-Aravena (red.) (2022) *América Latina: ¿Hay voluntad política para construir un futuro diferente?* San José de Costa Rica: Universidad para la Paz. Urval, ca 100 sidor.

Charlip, Julie A., E. Bradford Burns (2016). *Latin America: An Interpretive History*. Boston: Pearson. Urval, ca 150 sidor.

Munck, Gerardo L., Juan Pablo Luna (2022). *Latin American Politics and Society: A Comparative and Historical Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press. Urval, ca 100 sidor.

Vilaboy, Sergio Guerra (2018) . *Breve historia de América Latina*. La Habana: Nuevo Milenio. Valda delar, ca 100 sidor.

Ytterligare ca 300 sidor av andra texter samt audiovisuellt material (ca 5 timmar) som tillhandahålls av institutionen.

Referenslitteratur (ej obligatorisk)

García de Cortázar, Fernando (senaste upplagan). *Breve historia de España*. Madrid: Alianza Editorial.

Lucena Salmoral, Manuel (senaste upplagan). *Atlas histórico de Latinoamérica: Desde la prehistoria hasta el siglo XXI*. Madrid: Síntesis.

Silva Aristeguieta, Alberto (2016). *Breve historia de América Latina*. Scotts Valley: CreateSpace Independent Publishing Platform.