



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för musik och bild

1MV701 Vår tids musik och musikliv, 7,5 högskolepoäng
The Music and Music Life of the Present Day

Huvudområde

Musikvetenskap

Ämnesgrupp

Musikvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2021-01-27
Kursplanen gäller från och med höstterminen 2021

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för och kritiskt reflektera över populärmusikens plats, roll och position i den globaliserade kulturindustrin,
- beskriva den roll som nutida teknik och media spelar för produktion, distribution och reception av musik,
- redogöra för hur människor i nutiden konsumerar musik, utifrån kategorier som kön, klass och etnicitet.

Innehåll

Kursen omfattar följande moment:

- översikter över och diskussioner om kulturindustrin, med särskilt fokus på populärmusikens plats, roll och position i ett globalt perspektiv,
- teknikens och mediernas roll i det nutida musiklivet,
- tematiska fördjupningar inom områden som ungdomars musikaliska vardag, musik och kulturell identitet, samt musik och ideologi.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och diskussioner.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom skriftliga uppgifter. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet: 1MV106 Vår tids musik och musikliv, 7,5 hp.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt beskostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Mazierska, Ewa, Gillon, Les & Rigg, Tony (red.) (senaste upplagan): *Popular Music in the Post-Digital Age: Politics, Economy, Culture, and Technology*. New York: Bloomsbury, 292 s.

Nowak, Raphaël (senaste upplagan): *Consuming Music in the Digital Age: Technologies, Roles and Everyday Life*. London: Palgrave Macmillan, 167 s.

Taylor, Timothy D. (senaste upplagan): *Music and Capitalism: a History of the Present*. Chicago, IL: The University Of Chicago Press, 217 s.

Kompendium, c:a 200 sidor, tillhandahålls på kursens lärplattform.