



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för musik och bild

1MV340 Musikteori III, 7,5 högskolepoäng

1MV340 Music Theory III, 7.5 credits

Huvudområde

Musikvetenskap

Ämnesgrupp

Musikvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2015-06-17

Senast reviderad 2021-09-06 av Fakulteten för konst och humaniora. Uppdatering av förkunskapskrav och standardformuleringar.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2022

Förkunskaper

1MV339 Musikteori II, eller motsvarande, alternativt antagningsprov.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- harmonisera melodier stilriktigt i olika genrer,
- redogöra för typiska skillnader i den harmoniska strukturen mellan visharmonik, jazz-, rock- och popharmonik,
- utföra enklare stämföringsuppgifter utifrån ackordbeteckningar,
- analysera harmoniska händelseförlopp och uttrycka detta i funktionsanalys och steganalys.

Innehåll

I denna kurs studeras och analyseras harmonik, det vill säga ackordmönster och harmoniska sammanhang, utifrån olika genrer. Kursen berör frågeställningar som: Vilka ackord hittar man i en jazzlåt? Vilka rundgångar är vanliga i visharmonik? Förutom att använda traditionella ackordbeteckningar för att uttrycka harmonik kommer kursen även att titta på andra sätt att skriva harmonisk analys, till exempel

genom funktionsanalys och stegteori. I kursen studeras och praktiseras också olika stämföringstekniker, utifrån de olika genrernas förutsättningar.

Undervisningsformer

Kursen är en distanskurs. Undervisningen består av föreläsningar.Handledning på arbetsuppgifterna ges via lärplattform.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Kursen examineras genom skriftliga uppgifter.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ingelf, Sten. *Jazz- & Popharmonik*. Stockholm: Reuter & Reuter Förlags AB, senaste upplagan, 159 sidor.

Johansson, KG. *Tio nedslag i 1990-talets rockharmonik. En beskrivande undersökning*. Musikhögskolan i Piteå, rapportserie 2000:01. 94 sidor. Pdf tillhandahålles av kursansvarig.

Det kursmaterial som finns på kursens lärplattform i form av filmer, kompendier och övningar motsvarar ca 300 sidor.