



## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap

Institutionen för musik och bild

1MV110 Världsmusik då och nu, 7,5 högskolepoäng

World music in the past and present, 7.5 credits

### Huvudområde

Musikvetenskap

### Ämnesgrupp

Musikvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2009-06-17

Senast reviderad 2013-11-21 av Institutionen för musik och bild. Ändring av litteraturlistan.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2014

### Förkunskaper

INGET VÄRDE ANGIVET

### Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- visa kunskap om och förståelse för ett urval traditionella musikkulturer i och utanför Europa
- reflektera över musikanvändning i olika historiska och kulturella kontexter
- förklara och tillämpa grundläggande musiketnologiska och -antropologiska termer och begrepp
- redogöra för världsmusikbegreppets användning och innehåll i ett längre historiskt perspektiv

### Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- ett urval av traditionella musiktraditioner i och utanför Europa insatta i både ett historiskt och nutida perspektiv
- musikanvändning i olika historiska och kulturella kontexter
- grundläggande musiketnologiska och -antropologiska termer och begrepp
- världsmusikbegreppets användning och innehåll i ett längre historiskt perspektiv
- fördjupning i en egen vald musiktradition i samråd med examinator

## Undervisningsformer

Utbildningen bygger på de studerandes aktiva medverkan individuellt och i grupp. Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och egen fördjupning inom eget valt område i samråd med examinator. Den studerandes självstudier är en stor del av kursen.

All undervisning är obligatorisk, såvida inget annat överenskommes med examinator.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Kursen examineras genom muntliga, skriftliga och/eller praktiska uppgifter. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

## Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Övrigt

Kursen kan ingå som delkurs i 1MV100 Musikvetenskap I 30 hp eller 1MV151 Musikvetenskap II 30 hp.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Obligatorisk litteratur

Bakan, Michael B. (senaste upplagan): *World Music. Traditions and Transformations*, Boston: McGraw Hill med tillhörande CD. 380 s.

Nilsson, Mats (2009): *Dans - polska på svenska*, Göteborg: Arkipelag. 126 s. ISBN 978-91-85838-76-9

Ternhag, Gunnar. (senaste upplagan): *Vad är det jag hör? Analys av musikinspelningar*, Göteborg: Bo Ejeby förlag. 78 s.

Klingande exempel.

Kompendium, ca 150 s.

Litteratur/artiklar kopplade till egen vald fördjupning, väljs i samråd med examinator, ca. 50 s.