



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1MV105 Nordens musikhistoria, 7,5 högskolepoäng
The Music History of the Nordic Countries, 7.5 credits

Huvudområde

Musikvetenskap

Ämnesgrupp

Musikvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-17

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Grundläggande behörighet

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas studenten:

- ha tillägnat sig översiktlig historisk kunskap om den musik som komponerats och brukats i de nordiska länderna
- ha översiktlig kunskap om de miljöer där musiken brukats i Norden under olika tider
- kunna beskriva hur förutsättningarna för musikutövande och musikskapande förändrats över tid
- kunna placera den nordiska musikhistorien i ett europeiskt perspektiv

Innehåll

Kursen omfattar följande moment:

- breda översikter över Nordens musikhistoria
- valda tematiska fördjupningar, hämtade från musikmiljöer som hov, kyrka, skola och konsertliv, speglade ur nationella, nordiska och europeiska perspektiv

Undervisningsformer

Utbildningen bygger på de studerandes aktiva medverkan individuellt och i grupp. Undervisningen består av föreläsningar, praktiska tillämpningar och seminarier. Den

studerandes självstudier är en stor del av kursen. All undervisning är obligatorisk, såvida inget annat överenskommes med examinator.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Kursen examineras genom muntliga, skriftliga och/eller praktiska uppgifter, enskilt och/eller i grupp. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Andersson, Greger (red.) *Musik i Norden*. Kungl. Musikaliska Akad., Föreningen Norden, 1997. 414 s.

Häggman, Ann-Mari (red.) *Nordisk visstradition: Den episka visan*. Åbo: Nordiska institutet för folkdiktning, 1994. 90 s.

Koudal, Jens Henrik. "For Townsmen and Peasant". Engelsk summary av *For borgare og bønder: Stadsmusikvaesendet i Danmark ca 1160-1800*. Köpenhamn: Museum Tusulanum, 200, s. 771-794. 24 s.

Ronström, Owe & Malm, Krister & Lundberg, Dan. "Invandrares musiktraditioner i nordiska arkiv", i *Folk och musik 1997/98*, s. 156-176. 21 s.

Kompendium

Musikinspelningar tillgängliga på Internet