



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1MU701 Audioteknologi II, 7,5 högskolepoäng
Audio Technology II, 7.5 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2010-04-12

Senast reviderad 2012-06-05

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2012

Förkunskaper

Grundläggande behörighet. Audioteknologi I eller motsvarande.

Mål

Den studerande ska efter genomgången kurs kunna:

- på en grundläggande nivå tillämpa olika programvaror för audio/MIDI
- arbeta med mikrofon- och inspelningsteknik på en grundläggande nivå
- redogöra för mixning av flerkanaligt ljudmaterial på en grundläggande nivå
- mastra på en grundläggande nivå

Innehåll

- Mikrofonteknik – mono/stereo
- Inspelningsteknik – el-/akustiska instrument
- Mixning/Premastring
- Lyssningsövningar

Undervisningsformer

Undervisningen sker på distans genom föreläsningar, laborationer, självständiga studier och ljudprojekt.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Kursen examineras genom skriftliga och/ eller praktiska uppgifter. Inlämning av ljudmaterial med tillhörande dokumentation.

Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Huber, David Miles. *Modern Recording Techniques*, Elsevier Science & Technology (2009), 672 s (ISBN 0240810694)

Izhaki, Roey. *Mixing Audio. Concepts, Practices and Tools*. Focal Press, 579 s (ISBN 9780240522227)