



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1MU605 Låtkomposition, 15 högskolepoäng
Songwriting, 15 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2009-06-17

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Grundläggande behörighet. Godkänt resultat i ett särskilt inträdesprov till Musikproduktionsprogrammet. den särskilda prövningen är underlag för urval.

Förväntade studieresultat

Efter avsluta kurs förväntas studenten ha:

- förståelse för låtars musikaliska form och struktur inom olika populärgenrer
- förmåga att reflektera analytiskt över det egna låtskrivandet och rollen som musikproducent
- färdigheter i att komponera låtar i olika genrer – text, melodi, ackord och arrangemang
- förmåga att dokumentera låtar såväl i digital notskrift som genom inspelning

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- musikalisk struktur och form i olika populärgenrer
- låtskrivande
- producentens roll i ett inspelningsprojekt
- dokumentation av det egna låtskapandet – paper/rapportskrivning

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och gruppövningar.

Viss individuell handledning ges. Självstudier utgör en stor del av kursen.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Den studerandes kunskaper och färdigheter bedöms genom skriftliga, muntliga och praktiska redovisningar i olika former. Den lärarledda undervisningen är obligatorisk eftersom viss examination sker då.

Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Luboff, Pat/Pete. *88 Songwriting wrongs and how to right them, Writers. Writer's Digest Bks*, 1994 (valda delar). ISBN: 0898795087, 144 s.

Zollo, Paul. *Songwriters on songwriting*. Da Capo Press, 2003. ISBN 0306812657, 752 s.

Kompendier och referensmaterial, väljs i samråd med examinator, ca 200 s.