



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för kulturvetenskaper

1MU324 Låtinspelning med digitala verktyg, 15 högskolepoäng  
Recording of songs using digital tools, 15 credits

### Huvudområde

Musik

### Ämnesgrupp

Musik

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2009-06-17

Senast reviderad 2012-06-05

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2012

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- med förtrogenhet använda musikdataprogrammet Cubase;
- redogöra för grunderna i ljudlära och akustik samt koppla detta till praktisk tillämpning;
- hantera och redogöra för midi både praktiskt och teoretiskt;
- tillämpa grundläggande teoretiska och praktiska kunskaper i mikrofon- och inspelningsteknik;
- mixa flerkanaligt ljudmaterial.

### Innehåll

I kursen ingår följande moment:

- Inspelningsteknik
- Midi och audio
- Mixning
- Ljudlära och akustik

## Undervisningsformer

Kursen går helt på distans och innefattar självständiga studier över praktiska och teoretiska moment.Handledning, redovisning samt sluttentamen sker över internet.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examination sker genom fortlöpande bedömning av redovisade uppgifter såväl enskilt som i grupp. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

## Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### **Obligatorisk litteratur**

Nyquist, Bjarne & Flink, George. *Tekniken i musiken*. Stockholm: KMH-förlaget, senaste upplagan, 210 sidor.

*Manual till Cubase*. Finns i programmet.

Loxbo, Erik. *Kompendium om audioteknik, akustik, effekter och mikrofoner*. Finns på kurshemsidan.

### **Övriga läromedel**

Senaste versionen av Cubase, lägsta version Cubase Le4.