



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1MU324 Låtinspelning med digitala verktyg, 15 högskolepoäng
Recording of songs using digital tools, 15 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2009-06-17

Senast reviderad 2011-04-12. Korrigerat engelsk översättning.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs ska studenten kunna visa grundläggande kunskaper om:

- hårddiskinspelning i programmet Cubase
- olika mikrofoners specifika användningsområden
- audioteknik
- olika ljudeffekter

Innehåll

I kursen ingår följande moment:

- övningar riktade mot att utveckla kunskaper och färdigheter inom hårddiskinspelning
- grundläggande genomgång om olika mikrofoners egenskaper och tillämpning
- grundläggande genomgång om audioteknik
- grundläggande genomgång av olika ljudeffekter.

Undervisningsformer

Kursen går helt på distans och innefattar självständiga studier över praktiska och

teoretiska moment.Handledning, redovisning samt sluttentamen sker över internet.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examination sker genom fortlöpande bedömning av redovisade uppgifter såväl enskilt som i grupp. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Nyquist, Bjarne & Fink, George (1995). *Tekniken i musiken*. Stockholm: KMH-förlaget. 210 s.

Manualer till Cubase.

Loxbo, Erik. Kompendium om audioteknik, effekter och mikrofoner.

Övriga läromedel

Något av programmen CubaseLe, Le4, studio4 eller SX.