



Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1MU312 Grundläggande musikteoretiskt hantverk, 7,5
högskolepoäng

Basic Craft in Music Theory, 7.5 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-17

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

INGET VÄRDE ANGIVET

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas studenten:

- förstå musikens tidsperspektiv, struktur och form
- ha kunskaper i musikens melodik, skalor och intervall
- kunna bygga treklanger och fyrklanger
- ha förståelse för ackordens funktioner och släktskap

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- tidsperspektiv: puls, takt och rytm
- musiklyssning: repertoarkunskap, struktur och form
- tonförråd: melodi, skalor och intervall
- ackord: treklanger och fyrklanger
- funktioner: funktionsharmonik och kvintcirkel

Undervisningsformer

Föreläsningar, gruppövningar, praktiska tillämpningar, tematiska och/eller projektinriktade studier. Det studerandes självstudier är en stor del av kursen. All undervisning är

obligatorisk, såvida inget annat överenskommes med examinator.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Kursen examineras genom muntliga, skriftliga och/eller praktiska uppgifter, enskilt och/eller i grupp. Alla praktiska moment utgör i sig själv en examination, såvida inget annat överenskommes med examinator. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt betalas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Roshund, Björn. *Musiklära – en handbok*. Björn Roshund, 2005. 83 s.

Musikavdelningen. *Kompendium / artiklar* ca 50 s.

Musikexempel