



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1MU310 Sång - Performance II, 10 högskolepoäng
Performative Singing II, 10 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2009-06-17

Senast reviderad 2010-10-07. Engelsk översättning.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2011

Förkunskaper

1MU309, Sång - Performance I, eller motsvarande.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- visa fördjupade färdigheter i sång
- visa fördjupad kunskap om genrespecifikt uttryck och sångteknik
- kritiskt analysera och granska genreidiom
- beskriva och reflektera över förutsättningar och konstnärliga uttryck i en eget vald genre
- visa fördjupade färdigheter i scenisk beredskap, scenisk kommunikation och scenisk gestaltning
- visa fördjupade färdigheter att framföra musik på hög konstnärlig nivå
- visa fördjupade färdigheter i textinterpretation
- visa kännedom om sång inom den klassiska genren
- visa grundläggande kunskap i att samarbeta med ackompanjator

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- genomförande av sång på scen
- att sjunga genrespecifikt

- egen sångträning
- samarbete med ackompanjator
- mikrofonteknik
- textinterpretation
- musikalisk gestaltning
- scenisk gestaltning
- litteraturstudier

Undervisningsformer

Utbildningen bygger på de studerandes aktiva medverkan individuellt och i grupp. Undervisningen består av föreläsningar, praktiska tillämpningar och seminarier. Den studerandes självstudier är en stor del av kursen. Alla undervisningsmoment är obligatorisk, såvida inget annat överenskommes med examinator.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Kursen examineras genom praktiska, muntliga och/eller skriftliga uppgifter. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning.

Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatoriska litteratur

Notlitteratur gällande vokala studier samt *lyrik* väljs av undervisande lärare och i samråd med studenten.

Litteratur och *klingande musikexempel* inom ett genreområde väljes i samråd med examinator.

Zangger Borch, Daniel. *Stora sångguiden: Vägen till din ultimata sångröst*. Notfabriken 2005, 165 s.