



Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1MU302 Låtskapande, 15 högskolepoäng
Creative Songwriting, 15 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2009-06-17

Senast reviderad 2011-04-12. Korrigerat engelsk översättning.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

Förkunskaper

INGET VÄRDE ANGIVET

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna visa:

- förmåga att analysera strukturer och form i texter, melodier och arrangemang.
- förmåga att komponera melodier, texter, samt arrangera och dokumentera dem
- ökad medvetenhet om musikskapandets processer, möjligheter och problematik
- inblick i de olika stegen i samband med marknadsföring.

Innehåll

Kursen innehåller:

Delkurs 1 Delkurs 1 - Hantverket 7,5 högskolepoäng

Innehåller följande moment:

- skapandets process
- text- och melodianalys
- låtars struktur och form
- marknadsföring, upphovsmannarätt

Delkurs 2 Delkurs 2 - Dokumentation, framförande 7,5 högskolepoäng

Innehåller följande moment:

- notering av musik
- inspelning, instrumentation
- konsert/framförande

Undervisningsformer

Utbildningen bygger på de studerandes aktiva medverkan individuellt och i grupp. Undervisningen består av föreläsningar, praktiska tillämpningar och seminarier. Den studerandes självstudier är en stor del av kursen. Alla undervisningsmoment är obligatorisk, såvida inget annat överenskommes med examinator.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Kursen examineras genom muntliga, skriftliga och/eller praktiska uppgifter, enskilt och/eller i grupp. Oavsett examinationsform är det den enskilde studentens prestationer som bedöms och betygsätts. Närmare specifikation av examinationsformerna sker i en studiehandledning.

Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Delkurs 1 - Hantverket 7,5 hp

Hillered, Eva. *Lathund för låtskrivare*. Prisma, 2009. ISBN: 9789151851761 (inbunden). Beskrivning: 251 s. + 1 CD

Johansson, K. G. *Tio nedslag i 1990-talets rockharmonik* (rapport, 94 s. i pdf-format) Tillhandahålles av kursledaren.

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Delkurs 2 - Dokumentation, framförande 7,5 hp

Boysen, Per och Wennman, Kent. *Musik som levebröd*. Sveriges utbildningsradio, senaste upplagan. 230 s.