



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för musik och bild

1MU163 Ackordinstrument och sång IV, 3 högskolepoäng

Chord Instrument and Singing IV, 3 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2019-06-18

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2020

Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Engelska B (Områdesbehörighet 2/A2). 1MU123

Ackordinstrument och sång I, 1MU133 Ackordinstrument och sång II, 1MU143

Ackordinstrument och sång III. Samtliga kurser 1-60 hp inom Songwritingprogrammet ska vara avklarade.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- musicera på en färdighetsnivå som innebär en signifikant utveckling i förhållande till 1MU143*,
- redogöra för hur gehör fungerar, diskutera den egna gehörsutvecklingen samt använda sina utvecklade gehörsfärdigheter i arbetet med det egna musikskapandet,
- demonstrera en teknik i ackordinstrument utöver grundläggande nivå samt spela efter ackordbeteckningar och enklare notbild,
- göra välmotiverade musikaliska val av harmonisering, tonart, och ackompanjemangsfigurer.

Innehåll

Innehållet i kursen baseras på studentens instrument/sång:

- musikalisk gestaltning,
- gehör,
- instuderingsteknik - spelteknik,
- spel efter ackordbeteckningar och enklare notbilder,

- musikteori utifrån harmonisering, tonart, och ackompanjemangsfigurer,
- olika ackompanjemangsmodeller, basgångar, mönster och konstruktion.

Undervisningsformer

Individuell undervisning och gruppundervisning. Undervisningen består av föreläsningar, praktiska tillämpningar, seminarier och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Utifrån studentens val av instrument/sång sker examination genom klingande eller gestaltande samt skriftliga uppgifter under kursens gång.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända. Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Övrigt

*Kursens färdighetsmål utgår från kravnivån, avseende konstnärlig- och teknisk färdighet på ackordinstrument, som säkerställts vid examination av 1MU143. Studenter genomgår individuella utvecklingsprocesser, både när det gäller teknisk skicklighet och konstnärlig/gestaltande förmåga, genom hela utbildningen. Dessa två processer är inte alltid parallella och linjära, i synnerhet inte vid kortare tidsrymder, t.ex. mellan två terminer. Den ”signifikanta utveckling” som studenten förväntas ha genomgått, och som examineras vid kursens slut, kan vara av teknisk och/eller konstnärligt slag.

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Material

Kursmaterialet, gällande instrumentala samt vokala studier, individanpassas och väljs av undervisande lärare i samråd med studenten. Ca 3-5 kompositioner.

Notmaterial ca 30 s.