



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för musik och bild

1MU143 Ackordinstrument och sång III, 3 högskolepoäng

Chord Instruments and Singing III, 3 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2019-01-07

Senast reviderad 2019-03-12 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderade förkunskapskrav.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2019

Förkunskaper

1MU123 Ackordinstrument och sång I, 1MU133 Ackordinstrument och sång II samt Engelska B (Områdesbehörighet 2/A2).

Samtliga kurser 1-60 hp inom Songwritingprogrammet ska vara avklarade.

Mål

Efter avslutad kurs skastudenten kunna:

- musicera på en färdighetsnivå som innebär en signifikant utveckling i förhållande till 1MU133*,
- redogöra för hur gehör fungerar, diskutera den egna gehörsutvecklingen samt använda sina utvecklade gehörsfärdigheter i arbetet med det egna musikskapandet,
- demonstrera en grundläggande teknik i ackordinstrument och spela efter ackordbeteckningar och enklare notbild,
- göra välmotiverade musikaliska val av harmonisering, tonart, och ackompanjemangsfigurer,
- göra kritiska bedömningar av sitt eget arbete.

Innehåll

Innehållet i kursen baseras på studentens instrument/sång.

- musikalisk/konstnärlig gestaltning,
- gehör,

- instuderingsteknik - spelteknik,
- spel efter ackordbeteckningar och enklare notbilder,
- musikteori utifrån harmonisering, tonart, och ackompanjemangsfigurer,
- olika ackompanjemangsmodeller, basgångar, mönster och konstruktion.

Undervisningsformer

Individuell undervisning och gruppundervisning. Undervisningen består av föreläsningar, praktiska tillämpningar, seminarier och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Utifrån studentens val av instrument/sång sker examination genom klingande eller gestaltande samt skriftliga uppgifter under kursens gång.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända. Studerande som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

*Kursens färdighetsmål utgår från kravnivån, avseende konstnärlig- och teknisk färdighet på ackordinstrument, som säkerställts vid examination av 1MU133. Studenter genomgår individuella utvecklingsprocesser, både när det gäller teknisk skicklighet och konstnärlig/gestaltande förmåga, genom hela utbildningen. Dessa två processer är inte alltid parallella och linjära, i synnerhet inte vid kortare tidsrymder, t.ex. mellan två terminer. Den ”signifikanta utveckling” som studenten förväntas ha genomgått, och som examineras vid kursens slut, kan vara av teknisk och/eller konstnärligt slag.

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument.

Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Material

Kursmaterialet, gällande instrumentala samt vokala studier, individanpassas och väljs av undervisande lärare i samråd med studenten. Ca 3-5 kompositioner.

Notmaterial ca 30 s.