



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1MU106 Musik i skolan - Musik och teknik med didaktisk inriktning,
7,5 högskolepoäng

Music at School - music techniques from a didactic perspective, 7.5
credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2010-10-14

Senast reviderad 2011-12-13. Lagt till engelsk översättning.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2012

Förkunskaper

Musik i skolan I, 30 hp, eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- Praktisera instrumentala och vokala färdigheter
- Använda digitala verktyg inom musikaliska arrangemang
- Praktisera musiktekniken så som mixerbord, förstärkare
- Hantera mikrofonteknik
- Planera och didaktiskt tillämpa ovan kunskaper, anpassat för skolans år 6-9.

Innehåll

Kursen är en praktiskt inriktad kurs som innehåller individuellt och ensemblespel på elförstärkta instrument, trummor samt sång, digitala verktyg som stöd i arrangerande och instrumentalt spel, musikteknik och musikdidaktik.

Undervisningsformer

Utbildningen bygger på de studerandes aktiva medverkan individuellt och i grupp. Undervisningen består av föreläsningar, praktiska tillämpningar och seminarier. Ämnets laborativa karaktär förutsätter deltagande vid samtliga moment.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Under kursens gång sker fortlöpande bedömning av de studerandes insatser och genom skriftlig och/eller muntlig tentamen samt redovisningar enskilt och i grupp. Omtentamen på vissa moment kan endast erbjudas i samband med att kursen ges. I övrigt erbjuds omtentamen inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till minst fem (Högskoleförordningen 6 kap 21§)

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Nyquist Bjarne, Flink George (1995) *Tekniken i musiken*. KMH Förlaget, 210 sidor.

Markström Åkerlund, Brita, David Bodin, Mikael Sjöbom (2000) *Musikens nycklar*.
Almquist och Wiksell, 161 sidor.

Piano- och gitarrlitteratur individuellt anpassad i samråd med kursledaren.

Referenslitteratur

Green, Lucy (2001) *How Popular Musicians Learn*. Ashgate, 231 sidor.

Ericsson, Claes (2002) *Från guidad visning till shopping och förströelse*. Malmö
Academy of Music, 239 sidor.

Nilsson, Bo (2002) *Jag kan göra hundra låtar*. Malmö Academy of Music, 252 sidor.