



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

1MU105 Musik i skolan - Instrumental färdighet, 7,5 högskolepoäng
Music at school - instrumental skill, 7.5 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-11

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Musik i skolan I, 30 hp eller motsvarande.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs ska studenten ha:

- fördjupade ämneskunskaper inom bruksspel på piano, gitarr, sång och harmonilära
- fördjupade ämnesfärdigheter inom bruksspel på piano, gitarr, sång och harmonilära
- vidgade kunskaper om musikens betydelse som uttrycksmedel
- fördjupade kunskaper i musikens pedagogik och didaktik inom piano, gitarr, sång och harmonilära.

Innehåll

I kursen ingår följande moment:

- Bruksspel på piano
- Bruksspel på gitarr
- Harmonilära
- Sång

Undervisningsformer

Ämnets laborativa karaktär förutsätter deltagande vid de moment som ej är nätbaserade. All undervisning bedrivs med syfte att den studerande i kommande

yrkesroll skall kunna iscensätta en positiv bildningsmiljö, utifrån ett progressionstänkande där eleven står i centrum.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd krävs att kursens förväntade studieresultat tillgodogjorts och kan ge erforderlig bäring i en kommande yrkesroll. Under kursens gång sker fortlöpande bedömning av de studerandes insatser och genom skriftlig och/eller muntlig tentamen, samt redovisningar enskilt och i grupp.

Omtentamen på vissa moment kan endast erbjudas i samband med att kursen ges. Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Fagius, Gunnel & Larsson, Eva-Katharina(1992). *Barn i kör*. Stockholm: Verbum förlag. 188 s.

Markström Åkerlund, Brita m fl. (2000). *Musikens nycklar*. Stockholm: Almqvist och Wiksell. 161 s.

Zangger Borch, Daniel (2005). *Stora Sångguiden*. Danderyd: Notfabriken. 165 s.

Piano- och gitarrlitteratur, individuellt anpassad.*

Kompendium (36 s.)*

* finns att köpa på musikavdelningen.

Referenslitteratur

Gren, Katarina & Nilsson, Birger (1990). *Kompa enkelt på gitarr*. Mölndal: Lutfiskens förlag. 63 s.

Nilsson, Birger (1999). *Kompa på piano del I*. Mölndal: Lutfisken. 128 s.

Nordström, Sixten (1989). *Så blir det musik*. Lund: Dialogos. 331 s.

Ronström, Owe (1990). *Musik och kultur*. Lund: Studentlitteratur. 319 s.

Sundberg, Johan (1986). *Röstlära*, Stockholm: Proprius. 206 s.

Sundin, Bertil (1995). *Barns musikaliska utveckling*. Stockholm: Liber utbildning. 182s.