



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för medier och journalistik

1MP709 Projektproduktion och mediekonceptutveckling, 7,5
högskolepoäng

Project Production and Media Concept Development, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Medieproduktion

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2025-01-14.

Reviderad 2026-03-09. Förkunskapskravet är kompletterat med ämnen enligt GY25.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2026.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet,

Du behöver också:

Engelska 6,

Eller:

Engelska nivå 2.

Mål

Efter genomgången kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för och på grundläggande nivå tillämpa teorier inom projektarbete, projektledning och skapande utvecklingsprocesser i projektform inom medieproduktion,
- på grundläggande nivå genomföra ett tekniskt gestaltande

- medieproduktionsprojekt i ett produktionsteam,
- handha och använda för projektet relevanta professionella gestaltningstekniska verktyg samt värdera deras respektive funktionalitet,
- dokumentera och motivera en kreativ teknisk gestaltungsprocess inom medieproduktion.

Innehåll

Kursen innehåller grundläggande konceptutveckling och projektarbetsmetodik med fokus på medieproduktion. Den innehåller även tillämpning i form av genomförande av ett mindre medieproduktionsprojekt inklusive dess tekniska gestaltning.

Projektet inom kursen har moment såsom research, omvärldsanalys, idégenerering, produktionsplanering, presentation, tekniskt gestaltande produktion samt projektdokumentation. Under genomförandet av kursens projekt ska på grundläggande nivå parametrarna etik, ekonomi, kvalitet, resurser, hållbar utveckling, användare/publik samt innovativ förändringspotential beaktas. Vidare innehåller kursen dokumentation och individuell reflektion i form av en processjournal.

Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, övningar och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Examination sker i form av tentamen, inlämningsuppgifter samt presentation. Kursen består av följande examinationsmoment:

- Tentamen, 1,5 hp (individuell tentamen)
- Projektets resultat, 2,5 hp (inlämningsuppgift i grupp)
- Presentation, 1 hp (seminarium)
- Individuell processjournal, 2,5 hp (individuell inlämningsuppgift)

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Catmull, Ed (senaste upplagan) *Creativity, Inc. Overcoming the unseen forces that*

stand in the way of true inspiration. New York: Random House. 340 s.

Luecke, Richard (senaste upplagan). *Managing Projects Large and Small: The Fundamental Skills to Deliver on budget and on Time*. Boston: Harvard Business Review Press. 192 s.

Sharp, John & Macklin, Colleen (senaste upplagan). *Iterate - Ten lessons in design and failure*. Cambridge: MIT Press. 320 s.

Annat elektroniskt tillgängligt material, inklusive vetenskapliga artiklar och tekniska manualer kan tillkomma, ca 100 s.