



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för medier och journalistik

1MP242 Medieproduktion - Projekt, 15 högskolepoäng

Media Production - Project, 15 credits

Ämnesgrupp

Medieproduktion

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2017-06-15

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2017

Förkunskaper

1MP140 Fotografi, illustration och grafiska verktyg, 15 hp

1MP141 Video och audio - gestalta och berätta, 15 hp

1MP142 Publicera i digitala medier, 15 hp

1MP143 Video och audio - illustrera, animera och ljudlägga, 15 hp
eller motsvarande kurser.

Mål

Efter genomgången kurs ska den studerande kunna:

- självständigt genomföra och avrapportera ett komplett medieproduktionsprojekt,
- kritiskt reflektera kring produktionsprocessen för ett självständigt genomfört medieproduktionsprojekt,
- självständigt och inom ett medieproduktionsprojekt skapa en eller flera artefakter som håller professionellt publicerbar nivå,
- kritiskt reflektera kring orsakssamband som har påverkan på utgången av ett självständigt genomfört medieproduktionsprojekt.

Innehåll

Kursen innehåller en individuellt eller gruppvis genomförd medieproduktionsprocess i projektform innehållande ekonomisk analys, research, idéarbete och planering, pitchning, marknadsföring, artefaktproduktion, lansering, leverans, dokumentation samt utvärdering. Kursen innehåller även moment av egenföretagandets villkor, branschanalys samt projektmarknadsföring. Under genomförandet av projektet ska även parametrarna etik, idéprocess, ekonomi och upphovsrätt samt marknadskontakter med mottagande bransch eller publik beaktas. Vidare ingår kritisk analys av ett självständigt genomfört medieproduktionsprojekt.

Vid undervisning som på schemat markerats som seminarium, laboration eller gestaltande arbete är närvaro obligatorisk.

Undervisningsformer

Undervisningen sker genom formerna föreläsning, seminarium samt handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Betyget A är skalans högsta betyg och E är det lägsta godkända betyget på skalan. Betyget F innebär att studentens prestation bedöms som underkänd. För att bli godkänd måste kursens mål vara uppnådda. Övriga betygsgränser meddelas skriftligen vid kursstart.

Examination sker genom formerna processjournal (loggbok), gestaltande arbete, laboration, rapport samt seminarium. Examination sker enskilt.

Studierande som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Kursen är valbar inom Mediekreatörsprogrammets tredje år.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Bergling, Mikael. Nejman, Mikael. (senaste upplagan). *Frilanshandboken*. Desken. 208 s.

Fuschi, David Luigi. (senaste upplagan). *Workflow Modeling for Project Management in Media Content Production*. LAP LAMBERT Academic Publishing. 192 s.

I övrigt väljer studenten litteratur i samråd med kursansvarig, ca 900 sidor.