



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för samhällsvetenskaper

1MP209 Pressprojekt, 15 högskolepoäng  
Press Project, 15 credits

### Ämnesgrupp

Medieproduktion

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-06-22

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

### Förkunskaper

Att intervjua och skriva 7,5 hp

Tidningsredigering 7,5 hp

### Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs, som genomförs i samarbete med aktörer på den lokala tidningsmarknaden, förväntas studenten självständigt kunna producera text, bild och grafisk form för olika genrer. Studenten ska förstå hela processen bakom tidningsskapandet och själv kunna delta i redaktionell planering. De kunskaper i journalistik och medieproduktion som studenten hittills har förvärvat under utbildningen ska studenten kunna tillämpa i ett skarp projekt, där slutresultatet publiceras i lokala dagstidningar. Studenten ska också kunna analysera och kritiskt reflektera över skeenden, både inom det redaktionella arbetet och inom den egna skapande processen.

### Innehåll

Redaktionell planering

Intervjuteori/praktik

Skrivteori/praktik

Bildjournalistik

Tidningsredigering

Projektanalys/dagbok

### Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, grupparbete, handledning, seminarium och redaktionellt arbete i nära samarbete med lokala tidningsaktörer.

### Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.  
Betyg ges även i ECTS-skalan A – F.

Examinationsform är dagbok, skriftliga analyser, journalistisk produktion, seminarier samt aktivt deltagande.

Produktionerna som examineras ska ha en språklig, journalistisk och etisk nivå som håller för publicering.

Studenten har möjlighet till ett nytt projekttillfälle. Antalet examinationstillfällen är begränsat till två gånger.

### Kursvärdering

I slutet av kursen genomförs en kursvärdering enligt Linnéuniversitetets riktlinjer. Utvärderingsresultatet sammanställs i en kursrapport vilken arkiveras hos institutionens administratör samt tas upp i programrådet. Resultatet av utvärderingen och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

### Övrigt

Kursen förutsätter minst 105 högskolepoäng godkänt från år 1 och 2 inom programmet Journalistik och medieproduktion.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

#### **Obligatorisk litteratur**

Andersson-Ek, Per, Andréasson, Kent samt Edwardsson, Åke (senaste uppl) *Göra tidning*. Stockholm: Ordfront

Fichtelius, Erik (2001) *Nyhetsjournalistik- Tio gyllene regler*. Lund: Studentlitteratur

Hansén, Stig. & Thor, Claes. (1999) *Att skriva reportage*. Stockholm: Ordfront.

Holmström, Rose-Marie (2004) *Där satt den! En bok om att skriva rubriker*. Fojo, Högskolan i Kalmar.

Häger, Björn (2001) *Intervjuteknik*. Stockholm: Liber

Larsson, Sören. (1994) *Berättande journalistik*. Stockholm: Natur och Kultur

Larsson, Sören. (senaste uppl) *Att skriva i tidning*. Stockholm: Natur och Kultur

Segeholm, Göran (2003) *Fånga bilden! Handbok i bildjournalistik för skrivare*.

Fojo, Högskolan i Kalmar

#### **Referenslitteratur**

Nohrstedt, Stig Arne och Ekström, Mats (1994): *Ideal och verklighet*

*Nyhetsjournalistikens etik i praktiken*. Högskolan i Örebro

Löfgren-Nilsson, Monika(1999): *En dag på Bladet, Kuriren och Allehanda:*

Göteborg. Göteborgs Universitet

*Med reservation för ändringar i litteraturförteckningen.*