



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för medier och journalistik

1MP203 Tidningsredigering, 7,5 högskolepoäng

Newspaper Editing, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Medieproduktion

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd 2009-11-20

Senast reviderad 2019-06-20 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2019

Förkunskaper

30 hp i medieproduktion

Mål

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

- redogöra för begrepp och definitioner rörande tidningsredigering.
- analysera tidningars text- och bildinnehåll samt layout utifrån ett tekniskt, gestaltande samt journalistiskt perspektiv,
- hantera och på professionell nivå tillämpa verktyg för tidningsredigering.
- göra research, planering och intervju inför produktion och gestaltande av ett journalistiskt personporträtt.
- gestalta och producera journalistiskt nyhets- och featurematerial som håller publicerbar nivå.

Innehåll

Kursen introducerar arbetssätt, produktionsmetoder, gestaltningstekniker och teorier för journalistisk tidningsredigering. Vidare introduceras analys av redigeringsaspekter för dagstidningar och journalistiska magasin. Kursen introducerar även den journalistiska genren personporträtt.

Kursen innehåller fördjupande moment inom layout och grafisk form med inriktning på nyhets- och featureredigering, rubriksättning och övrig textproduktion samt intervjuteknik.

Obligatoriska moment förekommer där kursmålen examineras.

Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, seminarier, övningar samt handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Examination sker genom formerna inlämningsuppgift, gestaltande arbete samt seminarium.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Alm, Per. Eliasson, Erik. (Senaste upplagan) *Att fånga läsaren: En handbok i tidningsredigering*. Lund. Gleerups. 160 sid.

Holmström Rose-Marie. (Senaste upplagan). *Där satt den!*. Kalmar. Fojo.

Jais-Nielsen, Eva. (Senaste upplagan). *Tidskriftsdesign*. Stockholm. Ordfront. 368 sid.

Kordes Anton, Kelly. Cruise, John. (Senaste upplagan). *Adobe InDesign CC Classroom in a Book*. Adobe Press. 410 sid.

Segerholm, Göran. (2019). *Bildjournalistik – Idéer, begrepp och praktiska råd*. Morfem. ISBN 9789188419125. 144 s.