



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för medier och journalistik

1MP175 AI-driven journalistik och medieproduktion, 7,5
högskolepoäng

1MP175 AI-driven journalism and media production, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Medieproduktion

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2023-06-09

Senast reviderad 2023-11-20 av Fakulteten för konst och humaniora. Litteraturlistan har reviderats.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2024

Förkunskaper

Grundläggande behörighet + Samhällskunskap 1b alt. Samhällskunskap 1a1 + 1a2 och Engelska 6.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för AI:s nutida och framtida relevans inom journalistiskt arbete och medieproduktion,
- utforska relevanta AI-drivna verktyg för gestaltande medieproduktion,
- planera och genomföra självständiga AI-drivna medieproduktioner som på grundläggande nivå uppfyller krav för publicering,
- redogöra för och motivera egna val i användandet av AI i produktionsarbetet,
- diskutera etiska och juridiska frågeställningar som handlar om AI inom journalistik och medieproduktion,
- diskutera AI i relation till framtidens möjligheter och utmaningar i den globala kontexten för journalistik och medieproduktion.

Innehåll

Kursen ger en aktuell översikt och förståelse för användandet av artificiell intelligens (AI) inom journalistiskt arbete och medieproduktion. Kursen introducerar

grundläggande principer för AI och olika tillämpningar inom redaktionellt arbete, såsom processer inom till exempel kommunikation, datainsamling, produktion och distribution. I kursen läggs stort fokus på att utforska och tillämpa AI-baserade verktyg och arbetsmetoder för att skapa eller bearbeta medieinnehåll inom text, bild, audio och video. Fokus läggs också på reflektion och diskussion om etiska och juridiska aspekter.

Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, övningar och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Examination sker genom inlämningsuppgifter och seminarium. Kursen består av följande examinationsmoment:

- Inlämningsuppgifter, 1,5 hp (U/G)
- Seminarium, 1,5 hp (U/G)
- Projektarbete, 4,5 hp (U/G/VG)

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt. Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Broussard, Meredith, Diakopoulos, Nicholas, Guzman, Andrea L., Abebe, Rediet, Dupagne, Michel, & Chuan, Ching-Hua. (2019). "Artificial Intelligence and Journalism". *Journalism & Mass Communication Quarterly*, 96(3), 673–695. <https://doi.org/10.1177/1077699019859901>

Marconi, Francesco (senaste upplagan). *Newsmakers: Artificial intelligence and the future of journalism*. New York: Columbia University Press. 202 s.

Zylinska, Joanna (senaste upplagan). *AI Art: Machine Visions and Warped Dreams*. London: Open Humanities Press. 175 s.

Annat elektroniskt tillgängligt material, inklusive vetenskapliga artiklar, tillkommer (cirka 200 sidor).