



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för medier och journalistik

1MP172 Layouta din bok: Från manus till färdig bok, 7,5 högskolepoäng

1MP172 Layout your book: From script to finished book, 7.5 credits

### Ämnesgrupp

Medieproduktion

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2022-11-22

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2023

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna

- redogöra för begrepp, definitioner och teorier rörande funktionell grafisk design, trycksaksproduktion och digital produktion,
- hantera och tillämpa professionella verktyg för bildproduktion och grafisk design,
- gestalta och producera medieproduktion avsedd för tryckta och digitala medier, som på grundläggande nivå håller gestaltningstekniskt och kommunikativt publicerbar nivå,
- redogöra för och motivera de gestaltungs- och produktionstekniska val som studenten har gjort under sin produktionsprocess,
- redogöra för grundläggande upphovsrättsliga och yrkesetiska ställningstaganden inom medieproduktion.

### Innehåll

Eftersom att kunskapen om trycksaksproduktionen minskar i samhället, samtidigt som böcker i stor utsträckning fortfarande konsumeras i fysisk form, fokuserar kursen på bokens tekniska förutsättningar och villkor, för både print och digitalt.

Kursen ger en introduktion till gestaltningsteknik i form av grafisk design, inklusive

typografi och layout, med fokus på produktion av tryckta och digitala böcker. Kursen inkluderar inte manusförfattande, utan begränsas till produktionsprocessen rörande omslag och inlaga. Under kursen tillämpas adekvata medieproduktionsverktyg för att skapa detta.

## Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, seminarier, övningar, samt handledning och kommer att utgå från såväl Adobes som Affinitys program. Studenten bestämmer vilket av dessa program den vill tillämpa.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Examination sker genom inlämningsuppgifter samt seminarium, i följande provkoder:

- Bildproduktion - 1,5 hp
- Grafisk design - 1,5 hp
- Tillämpad produktion: Producera inlaga och omslag - 3 hp
- Reflekterande rapport - 1,5 hp

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

*Moderskeppet Design*. <https://design.moderskeppet.se/> (e-resurs).

Nyman, Anders. (Senaste upplagan). *Bokomslag*. Falkenberg: Whip Media. 89 s.

Nyman, Anders. (Senaste upplagan). *Snabbguide till bokutgivning*. Falkenberg: Whip Media. 112 s.

Sherin, Aaris. (Senaste upplagan). *Introduction to graphic design: A guide to thinking, process & style*. London: Bloomsbury Publishing Plc. 240 s.

Dessutom tillkommer kompendiematerial (ca 50 sidor).