



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för samhällsvetenskaper

1MP166 Reklamfilm, 7,5 högskolepoäng
Commercials, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Medieproduktion

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

GIN

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-10-20

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs förväntas studenten ha:

- grundläggande kunskaper i reklamfilmsproduktion med digital videoteknik,
- förstå och kunna reflektera kring reklamfilmens dramaturgi och uttryck,
- grundläggande kunskap i bildsemiotik,
- erhållit förståelse och upplevt konstnärliga skapandeprocesser inom ramarna för reklamfilmens format.

Innehåll

Bildsemiotik

Berättarteknik för film

Digital videofotografi

Digital bildredigering

Gestaltning och idéarbete för reklamfilmproduktion

Konstnärligt utvecklingsarbete i grupp

Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, övningar, produktioner i grupp, handledning och seminarier.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Examinationsform är dels tre färdiga videoproduktioner som examineras vid tre olika tillfällen under kursen samt en skriftlig tentamen.

Kursvärdering

Vid slutet av kursen genomförs en kursvärdering enligt Linnéuniversitetets riktlinjer. Utvärderingsresultatet sammanställs i en kursrapport vilken arkiveras hos institutionens administratör. Resultatet av utvärderingen och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Gjöres, Per-Axel (2007) *Grunder i redigering*. IKD/HiK

Hansson, H., Karlsson, S-G. & Nordström, Gert Z. (2006) *Seendets språk*. Studentlitteratur.

Millerson, G. (2001) *Video Production Handbook*. Focal Press

Rekommenderad litteratur

Kompedier:

Breum, Trine (1996) *Berätta och förför med film*.

Jägerskog, A. (1998) *Massmedieljudets villkor*.

Jägerskog, A. (1998) *Mikrofonen och örat*.

Övrig litteratur

Adrenaline

Manualer för aktuell teknisk utrustning

Med reservation för ändringar i litteraturförteckningen.