



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för medier och journalistik

1MP161 Publicera på webben, 7,5 högskolepoäng

1MP161 Publishing on the Web, 7.5 credits

Ämnesgrupp

Medieproduktion

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2009-06-22

Senast reviderad 2023-06-14 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad litteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2023

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

- redogöra för grundläggande begrepp och definitioner rörande publicering på webben,
- producera textbaserat medieinnehåll för webben som på grundläggande nivå uppfyller ett kommunikativt syfte samt håller publicerbar kvalitet,
- publicera medieinnehåll (text, bild, ljud och video) anpassat för webben, med hjälp av moderna sidbeskrivningsspråk,
- anpassa webbaserat medieinnehåll till presentation via bildskärm, mobila klienter och utskrift,
- redogöra för grundläggande lagstiftning rörande publicering på webben.

Innehåll

Kursen introducerar publicering på webben utifrån ett gestaltningstekniskt perspektiv. I detta ingår syfte, budskap och målgrupp samt grundläggande skrivande och typograferande för webben. Vidare introduceras anpassning och publicering av medieinnehåll (text, bild, ljud och video) för webben med hjälp av moderna sidbeskrivningsspråk. Kursen innehåller även en orientering om den lagstiftning som

berör publicering på webben.

Obligatoriska moment förekommer där kursmålen examineras.

Undervisningsformer

Kursen ges på distans med möjlighet till valbar studietakt under terminen.

Undervisningen sker genom litteraturstudier och laborationer.

Lärare och studenter använder nätbaserad kommunikation. God dator- och Internetvana förutsätts.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examination sker genom formerna inlämningsuppgift och rapport.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Guldbrand, Karin. Englund Hjalmarsson, Helena. (senaste upplagan). *Webbredaktörens skrivhandbok*. Under trappan förlag. 344 sid.

Myndigheten för digital förvaltning. (2019/2023). *Vägledning för webbutveckling*. <https://webbriktlinjer.se/>

Refsnes, J. (1999/2021) *HTML Tutorial*. www.w3schools.com/html

Refsnes, J. (1999/2021) *CSS Tutorial*. www.w3schools.com/css

Sveriges Riksdag. (1960/2013) *Lag (1960:729) om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk*. http://www.riksdagen.se/sv/dokument-lagar/dokument/svensk-forfattningssamling/lag-1960729-om-upphovsratt-till-litterara-och_sfs-1960-729

Sveriges Riksdag. (1994/2013) *Internationell upphovsrättsförordning (1994:193)*. http://www.riksdagen.se/sv/dokument-lagar/dokument/svensk-forfattningssamling/internationell-upphovsrattsforordning-1994193_sfs-1994-193

Sveriges Riksdag. (1998/2013) *Lag (1998:112) om ansvar för elektroniska anslagstavlor*. http://www.riksdagen.se/sv/dokument-lagar/dokument/svensk-forfattningssamling/lag-1998112-om-ansvar-for-elektroniska_sfs-1998-112

Annat elektroniskt tillgängligt material, inklusive vetenskapliga artiklar och tekniska

manualer kantillkomma (ca 200 s.).