



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för medier och journalistik

1MP103 Radioproduktion, 7,5 högskolepoäng

Radio Production, 7.5 credits

### Ämnesgrupp

Medieproduktion

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd 2009-06-22

Senast reviderad 2016-02-03 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad formulering under mål, innehåll och undervisningsformer. reviderad litteraturförteckning. Kursplanen gäller från och med höstterminen 2016

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Samhällskunskap 1b / 1a1 +1a2 eller Engelska B, Samhällskunskap A (Områdesbehörighet 6/A6). med undantag för Engelska B

### Mål

Efter genomgången kurs ska studenten kunna:

- redogöra för begrepp och definitioner rörande grundläggande radioproduktion för redaktionella/journalistiska ändamål.
- redogöra för grunderna i radiomediets produktions- och berättartekniska förutsättningar.
- gestalta och producera digitala artefakter för radiomediet som på grundläggande nivå håller publicerbar nivå.
- redogöra för och motivera de gestaltungs- och produktionstekniska val som vederbörande gjort under en produktionsprocess.

### Innehåll

Kursen introducerar på grundläggande nivå området radioproduktion inklusive dess verktyg, begrepp, teorier och arbetsmetoder. Kursen introducerar även ljudteknik, inslags- och programanalys, inspelning, redigering, självkör, reportage, berättarteknik för radio, researchtillämpning, manusförfattande för radio samt intervjutillämpning för radio. Obligatoriska moment förekommer där kursmålen examineras.

### Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, handledning och övningar.

### Examination

Kursen bedöms med betygen I Underkänd Godkänd eller Väl godkänd

Kursen bedöms med betygen G, B, C, D, E, F, G och H.

Examination sker genom formerna skriftlig tentamen, inlämningsuppgift, laboration samt seminarium. För att bli godkänd på kursen måste de förväntade kursmålen vara uppnådda. Betygskriterier för respektive betygsnivå finns angivna i ett separat dokument och kommuniceras till studenten senast vid kursstarten.

### Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursvärdering som sammanställs enligt Linnéuniversitetets riktlinjer, återkopplas till studenterna samt arkiveras.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

#### **Obligatorisk litteratur**

Lindfelt, Erik och Eriksson, Leif (2014) *Nyhetsradio - en bok om aktualitetsjournalistik*. Stockholm. Carlsson bokförlag AB. 221 sid.

*Digas-manual* (senaste utgåvan) Tillhandahålls av institutionen. 31 sid.

Pressens samarbetsnämnd. (senaste utgåvan). *Spelregler för press, radio och tv*. Stockholm. TU:s förlag. 36 sid.

Sveriges Radio. (2014). *Public Service Handboken*.

<http://sverigesradio.se/diverse/appdata/isidor/files/3113/14621.pdf>. 198 sid.