



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för samhällsvetenskaper

1MK164 Interkulturell kommunikation, 7,5 högskolepoäng
Intercultural Communication, 7.5 credits

Huvudområde

Medie- och kommunikationsvetenskap

Ämnesgrupp

Medie- o kommunikationsvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för samhällsvetenskaper 2009-06-29

Senast reviderad 2011-06-15

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs ska studenterna utvecklat teoretiska och praktiska baskunskaper om interkulturell kommunikation. Studenterna ska vara bekanta med grundläggande nyckelbegrepp och teorier om interkulturell kommunikation och kunna förstå och analysera olika situationer med hjälp av begreppen och teorierna som ingår i kursen. Studenterna ska också ha förvärvat grundläggande färdigheter som ska kunna underlätta i verksamhet där interkulturell kommunikation förekommer. Studenterna ska dessutom kunna reflektera över egna förhållningssätt och beteendemönster av relevans för interkulturell kommunikation.

Innehåll

Kursen består av teoretiska inslag varvade med praktiska tillämpningar kring följande teman:

- begrepp, teorier och modeller om kommunikationsprocessen med fokus på interkulturella möten
- begrepp, teorier och modeller om kulturbegreppet i relation till interkulturell kommunikation
- teorier om och observationer av variationer i kulturellt betingade beteende- och kommunikationsmönster
- teorier om och träning i interkulturell kommunikationskompetens.

Undervisningsformer

En viktig del av kursen består av litteraturstudier i kombination med reflektion och diskussion. Undervisningen genomförs i form av föreläsningar, seminarier, grupparbeten, handledning och praktiska övningar. I den nätbaserade kursversionen ersätts föreläsningmomenten med innehållet i kursens webbstudieplats och studenterna förväntas vara aktiva i diskussioner online.

Vissa delar av kursen kan vara på engelska. Obligatoriska föreläsningar och/eller seminarier kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Examination sker i form av arbetsuppgifter som genomförs enskilt och i grupp samt en hemtentamen. Dessutom kan det förekomma examinationsseminarier och muntlig redovisning av vissa arbetsuppgifter.

För att få godkänd på kursen krävs att alla arbetsuppgifter och övningar genomförs enligt anvisningarna och blir godkända samt att hemtentamen lämnas in och blir godkänd. Om något moment inte blir godkänt ska studenten komplettera eller göra om uppgiften så att han eller hon uppnår godkändnivån enligt anvisningar från examinatorn. Dessutom krävs ett aktivt deltagande i kursen i samband med seminarier. I kursversionen som ges på distans krävs att studenten deltar aktivt i minst två chatt-sessioner.

Omexamination erbjuds inom sex veckor inom ramen för ordinarie terminstider. Antalet examinationstillfällen är begränsat till fem gånger.

Kursvärdering

I slutet av kursen genomförs en kursvärdering enligt Linnéuniversitetets riktlinjer. Utvärderingsresultatet sammanställs i en kursrapport vilken arkiveras hos institutionens administratör samt tas upp i programrådet. Resultatet av utvärderingen och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur: Kursböcker, artiklar och film

Lustig, Myron & Koester, Jolene (2009) *Intercultural competence: interpersonal communication across cultures*. Boston: Pearson Allyn and Bacon.

Stier, Jonas (2009) *Kulturmöten. En introduktion till interkulturella studier*.

Studentlitteratur.

En skönlitterär bok av eget val som bestäms i samråd med kursansvarig lärare.

Artikelkompendium i elektronisk format, lista lämnas ut av kursansvarig lärare.

Babel (2006). Film regiserad av Alejandro González Iñárritu.

Referenslitteratur

Om att skriva akademiskt

Backman, J (2008) *Rapporter och uppsatser*. Studentlitteratur.

lnu.se/ub/sok-och-skrivhjalp

www.sprakhjalpen.fi/

Översiktsböcker (introduktion):

Jandt, Fred E. (2009) *An introduction to intercultural communication: Identities in a global community*. Sage Publications.

Rogers, E.M. & Steinfatt, T.M. (1999) *Intercultural Communication*. Prospect Heights, IL: Waveland Press.

Samovar, Larry A. et al (ed) (2008) *Intercultural communication: A reader*. Wadsworth/Thompson Publishing Company.

Översiktsböcker (avancerade):

Gudykunst, William B. & Kim, Young Yun (2003) *Communicating with strangers. An approach to intercultural communication*. McGraw Hill.

Klyukanov, Igor (2005) *Principles of intercultural communication*. Pearson A and B.

Böcker med fokus på affärlivet och andra tillämpningar:

Alexander, John (2008) *Consensus, The Hidden Codes Of Swedish Leadership*. Inter Media Publications. (Finns på www.swedenbookshop.com).

Beamer, Linda & Varner Iris (2006) *Intercultural communication in the global workplace*. McGraw Hill.

Gibson, Robert (2002) *Intercultural Business Communication*. Oxford University Press.

HampdenTurner, Charles, & Trompenaars, Fons (2000) *Building CrossCultural Competence*. Yale Univeristy Press

Martin, Judith N. & Nakayama, Thomas K. (2009) *Intercultural communication in context*. McGraw Hill.

Trompenaars, Fons & HampdenTurner, Charles (1997) *Riding the waves of culture. Understanding cultural diversity in business*. Nicholas Brealey Publishing.

Böcker med fokus på svensk och annan kulturell identitet:

Berggren, Henrik & Trädgårdh, Lars (2006) *Är svensken människa? Den svenska individualismens historia*. Stockholm: Nordstedt.

Daun, Åke (2005) *En stuga på sjätte våningen: svensk mentalitet i en mångkulturell värld*. Eslöv: B. Östlings bokförlag Symposion.

Hall, Edward T. (1990) *Understanding cultural differences*. Intercultural Press.

Knudsen, Anne & Wilken, Lisanne (1997) *Kulturella världar: Kultur och kulturkonflikter i Europa*. Tiedlund.

Stödböcker:

Bodin, B. & Fant, L. (1995) *Från kultur till kultur*. Bonnier Utbildning.

Herlitz, Gillis (2007) *Kulturgrammatik*. Uppsala Publishing House.

Öberg, Birgit (2000) *Olika syn på saken. Om kulturmöten och kulturella skillnader*. Natur och kultur.

Med reservation för ändringar i litteraturförteckningen.