



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för musik och bild

1MG321 Bruksgitarr II, 7,5 högskolepoäng

1MG321 Guitar Playing II, 7.5 credits

Huvudområde

Musikpedagogik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1F

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2014-08-25

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2015

Förkunskaper

Grundläggande behörighet. Bruksgitarr I eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- använda gitarr för melodi- och ackordspel i olika genrer, enskilt och i samspel
- med ett ämnesrelevant språk göra preciserade beskrivningar och bedömningar av eget och andras musicerande,
- utifrån en diagnos av eget och andras kunnande i gitarrspel planera för vidare utveckling,
- på gitarr praktisera musikteoretiskt kunnande vid harmonisering, transponering, notläsning och improvisation,
- göra välmotiverade musikaliska val av harmonisering, tonart, och ackompanjemangsfigurer,
- kreativt och självständigt använda datorstöd för musikaliskt samspel, lärande och dokumentation,
- beskriva och demonstrera ergonomiskt hälsosamma spelsätt och övningsmetoder.

Innehåll

I kursen ingår följande moment:

- Ackord- och melodispel efter tabulatur, noter samt på gehör
- Samspel
- Beskrivning och bedömning av eget och andras kunnande i gitarrspel
- Strategier för musikaliskt lärande på och med gitarr
- Ackordlära, metrik och tonalitet
- Harmonisering, transponering och improvisation
- Övningar med datorbaserade musikprogram
- Instrumentspecifik ergonomi

Undervisningsformer

Kursen omfattar självständiga studier över praktiska och teoretiska moment.Handledning, redovisning samt sluttentamen sker över internet med hjälp av inspelningsprogram, notskriftsprogram och filmsekvenser.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Examination sker genom bedömning av redovisade uppgifter samt hemtentamen. Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet: Kursen överlappar 1MU321 Bruksspel i gitarr II till 100%.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Daniels, Ryan (2001) Self-assessment in performance. *British Journal of Music Education* 18:3, (s. 215-226)

Dillan, Lisa (2005). Improvisasjon. I Johansen, G, Kalsnes, S och Varkøy, Ø (red.) *Musikkpedagogiske utfordringer: Artikler om musikkpedagogisk teori og praksis*. Oslo, Cappellen Forlag. (s. 164-179). ISBN: 9788202240127

Graabræk Nielsen, Siv (2005). Strategisk læring på instrumentet. I Johansen, G, Kalsnes, S och Varkøy, Ø (red.) *Musikkpedagogiske utfordringer: Artikler om musikkpedagogisk teori og praksis*. Oslo, Cappellen Forlag. (s. 33-44). ISBN: 9788202240127

Gravem Johansen, Guro (2005). Den indre melodien: Om improvisasjon, gehör og det å treine eit 'improvisasjonsgehor'. I Johansen, G, Kalsnes, S och Varkøy, Ø (red.) *Musikkpedagogiske utfordringer: Artikler om musikkpedagogisk teori og praksis*. Oslo, Cappellen Forlag. (s. 180-199). ISBN: 9788202240127

Lehmann, Andreas C & Jørgensen, Harald (2012) Practice. I McPherson, G & Welch, G (red.) *The Oxford Handbook of Music Education, Volume 1*. Oxford, Oxford University Press. (s 677-690). ISBN: 9780199730810

Thun, Jonas (2004). *Komplätt Gitarr del 1*. Mölndal: Lutfisken. 88 s. + CD-skiva.
ISBN: 9789188496232

Internetresurs:

www.artist-musikerhalsan.se/musikerergonomi

Referenslitteratur

Gummesson, Thord (1993). *Musikalisk språklära*. Danderyd: Warner/Chappell Music Scandinavia. 31 s. ISBN: 9789197575409

Hjortek, Hans & Johansson Kjell-Gunnar (1999). *Arr-boken*. Danderyd: Warner/XChappell Music Scandinavia. 37 s. ISBN: 9789186825508

Ingelf, Sten (1996). *Praktisk harmonilära och ackordspel*. Stockholm: Reuter & Reuter. 75 s. ISBN: 9789197113380