



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för film och litteratur

1LI201 Litteratur och genus, 15 högskolepoäng

Literature and Gender, 15 credits

### Huvudområde

Litteraturvetenskap

### Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

GIN

### Fastställande

Fastställd 2009-06-16

Senast reviderad 2018-10-22 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2019

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

### Mål

Efter avslutad kurs förväntas den studerande kunna:

- redogöra för litteraturvetenskaplig terminologi och de begrepp som kommer till användning vid ett studium av litteraturen i dess förhållande till genusfrågor,
- analysera och kritiskt granska skönlitterära verk ur ett genusperspektiv.

### Delkurs 1: Genus och litteraturvetenskap, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs förväntas den studerande kunna:

- diskutera och problematisera litteraturhistorieskrivning ur ett genusperspektiv,
- redovisa hur den genusinriktade litteraturvetenskapliga forskningen utvecklats,
- applicera grundläggande genusvetenskapliga analysbegrepp på skönlitterära texter.

### Delkurs 2: Att läsa skönlitterära texter genuskritiskt, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs förväntas den studerande kunna:

- diskutera och problematisera föreställningar av makt i skönlitterära texter med hjälp av genuskritiska begrepp,
- diskutera och problematisera föreställningar av sexualitet i skönlitterära texter

med hjälp av queerteoretiska verktyg.

## Innehåll

Kursen består av ett tematiskt studium av litteratur och genus med fördjupning i enskilda skönlitterära verk och i relevant facklitteratur. För vissa av läraren angivna moment gäller att närvaro är obligatorisk.

### **Delkurs 1: Genus och litteraturvetenskap 7, 5 hp**

Delkursen introducerar genusperspektiv på litteraturvetenskap.

Litteraturhistorieskrivning problematiseras ur en rad olika perspektiv och en översikt i hur den genusvetenskapliga litteraturforskningen utvecklats under de senaste trettio åren ges. I delkursen introduceras också grundläggande genusvetenskapliga begrepp då femininiteter (kvinnligheter) och maskuliniteter (manligheter) i skönlitterära texter från olika sekler diskuteras och jämförs.

### **Delkurs 2: Att läsa skönlitterära texter genuskritiskt 7,5 hp**

Delkursen fokuserar på hur genusperspektiv kan appliceras på skönlitterära texter.

Delkursen introducerar queera och skeva läsningar i och med att föreställningar om sexualitet och begär diskuteras med hjälp av texter från olika sekler. I delkursen läggs också fokus på olika perspektiv på maktförhållanden mellan män och kvinnor då samband mellan genus, klass, etnicitet etc. problematiseras med hjälp av de skönlitterära exemplen.

## Undervisningsformer

Undervisning ges i form av föreläsningar, seminarier och gruppövningar på en lärplattform.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Båda delkurserna examineras löpande via dels skriftliga tidsbegränsade uppgifter, dels obligatoriska diskussionsinlägg. För att kunna få VG på hela kursen krävs VG på båda delkurserna.

Studering som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### **Delkurs 1: Genus och litteraturvetenskap 7, 5 hp**

#### Facklitteratur

Andersson, Maria och Anna Cavallin (red.). 2013. *Genusperspektiv på västerländska klassiker*. Studentlitteratur. Ca 200 s. ISBN 9789144080659

Arping, Åsa och Anna Nordenstam (red.). 2010. *Genusvetenskapliga litteraturanalyser*. Studentlitteratur. Ca 250 s. ISBN 9789144060262

Connell, Raewyn, Rebecca Pearse. 2015. *Om genus*. Urval ca 100 s. ISBN: 9789171734501

Heggestad, Eva, Anna Williams och Ann Öhrberg (red.). 2013. *Fält i förvandling*.

*Genusvetenskaplig litteraturforskning*. Gidlunds förlag. 358 s. ISBN 9789178448838

*Nordisk kvinnolitteraturhistoria*. (tillgänglig i fulltext på nätet). Urval, ca 100 s.

Woolf, Virginia. 1929. *A Room of One's Own*. 100 s. Valfri upplaga

Artiklar som tillhandahålls av institutionen, ca 150 s.

#### Skönlitteratur (Valfri upplaga)

Victoria Benedictsson. *Pengar*

Karin Boye. Dikter i urval

Charlotte Brontë. *Jane Eyre*

Christine de Pisan. Valda delar av *Kvinnostaden*

Agneta Horn. Valda delar av *Agneta Horns leverne*

Charlotte Perkins Gilman. "The Yellow Wallpaper"

Moa Martinson. *Kvinnor och äppelträd*

Edith Södergran. Dikter

Katarina Taikon. Valfri Katizi bok.

Göran Tunström. *Prästungen*

Maria Turtschaninoff. *Maresi*

Elin Wägner. *Norrullsligan*

#### **Delkurs 2: Att läsa skönlitterära texter genuskritiskt 7,5 hp**

##### Facklitteratur

Andersson, Maria och Anna Cavallin (red.). 2013 *Genusperspektiv på västerländska klassiker*. Studentlitteratur. Ca 200 s. ISBN 9789144080659

Kivilaakso, Katri, AnnSofie Lönngren och Rita Paqvalén (red.). 2012. *Queera läsningar. Litteraturvetenskap möter queerteori*. Rosenlarv Förlag. Ca 200 s. ISBN 9789197793551

*Nordisk kvinnolitteraturhistoria*. (tillgänglig i fulltext på nätet). Urval, ca 100 s.

Papageorgiou, Vasilis och Magnus William Olsson. 2003. "Förord". I *Sappho, Dikter och fragment*. Ordfront förlag. 25 s. ISBN 9789188832160

*Tidskrift för litteraturvetenskap* nr. 3 2005 Temanummer om Skevt (tillgänglig i fulltext på nätet). Urval, ca 20 s.

Artiklar som tillhandahålls av institutionen, ca. 50 s.

#### Skönlitteratur (Valfri upplaga)

Chimanda Ngozi Adichie. *Lila hibiskus*

Marguerite Duras. *Älskaren*

Euripides. Valda delar av *Medea*

Gustave Flaubert. *Madame Bovary*

Han Kang. *Vegetarianen*

Margareta av Navarra. Valda delar av *Heptameron*

Sappho. Dikter i urval

William Shakespeare. *King Lear*

Jessica Schiefauer. *Pojkarna*

Sara Stridsberg. *Darling River*