



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för film och litteratur

1LI161 Feelgood – läsning för att må bra, 7,5 högskolepoäng
Feelgood – reading to feel good, 7.5 credits

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2021-12-13.

Reviderad 2024-01-17. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2024.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för och problematisera olika sätt att definiera feelgood-litteratur,
- diskutera olika föreställningar om att läsa skönlitteratur,
- på en grundläggande nivå kunna applicera litteraturvetenskapliga analysverktyg på skönlitterära texter,

- skriva en självständig analys av skönlitterära texter.

Innehåll

Inom ramen för kursen diskuteras feelgood som i Sverige blivit ett stort fenomen samt en viktig del av den populärlitterära marknaden. Kursen definierar vad feelgood kan vara och sätter in det i ett historiskt sammanhang, men kommer också in på olika föreställningar om läsande och på olika anledningar till att vi läser och hur dessa olika läsarter värderats genom tiderna. Förutom att kursen ger en introduktion i att analysera skönlitterära texter, ger den även både en bred ingång till populärlitteratur i allmänhet och till feelgood i synnerhet. Kursen ger också inblick i varför feelgood är ett intressant fenomen att beforska och hur feelgood kan utforskas genom att olika analysmetoder belyses och diskuteras.

Undervisningsformer

Undervisningen består av inspelade föreläsningar och digitala seminarier.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Examinationen består av tre delar: En introduktionsuppgift, ett diskussionsinlägg där studenten också kommenterar en medstudents inlägg samt en avslutande analysuppgift.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Facklitteratur

Ibister, Georgina C. 2009. "Chick lit – a postfeminist fairy tale?" *Working Papers on the Web*, vol. 13, ISSN 1478-3703, 20 s. (tillgänglig online)

Nordlund, Anna. 2020. *Varför litteraturvetenskap? En ämnesintroduktion till nya studenter*. Studentlitteratur. ISBN: 978-91-44-1315-1, 108 s.

Posti, Piia. 2020. "Kärleksaffärer och kvinnliga entreprenörer. Ewa Klingbergs Huskvarnasviten", *HumaNetten* nr. 45, ISN: ISSN: 1403-2279, 8 s. (tillgänglig online).

Reading the Cozy Mystery. Critical Essays on an Underappreciated Subgenre (2021). Red. Phyllis M. Bert MacFarland. ISBN: 9781476641690 100 s. i urval. (tillgänglig som e-bok).

Sarkhosh, Keyvan & Winfried Menninghaus. 2021. "The Feel-Good Film. Genre Features and Emotional Rewards", *Projections*, volym 15, no. 1, s. 55-77 (22 s.) (tillgänglig online)

Speglingar av feelgood - genre, etikett eller känsla? 2022. Red. Maria Nilson & Piia Posti. LNU Press. Ca 250 s. (tillgänglig online).

Artiklar på ca 100 s. som är tillgängliga på lärplattformen tillkommer.

Skönlitteratur

(Titlarna kan läsas i valfri upplaga)

Klingberg, Ewa. *Där rosor faktiskt dör*

Ymén, Sofia. Valfri del i "Kungsbackakvartetten".

Youngson, Anne. *Vi möts på museet*

Plus 5 romaner där studenten väljer **en** roman från varje tema:

Bokhandel/Bibliotek

Axelsson, Sofie. *Bokbussen kommer vid midnatt*

Bivald, Katarina. *Läsarna i Broken Wheel rekommenderar*

Colgan, Jenny. *Den lilla bokhandeln runt hörnet*

Jul

Bergin, Birgitta. *Älskade jävla jul*

Bloodworth, Callum. *Julaktuten för ensamman hjärtan*

Davidsson, Camilla. *En storm i juletid*

Laga mat/baka

Colgan, Jenny. *Det lilla bageriet på strandpromenaden*

Krapu-Kallio, Solja. *Westins bageri och kafé*

Sandy, Claire. *Socker, salt och nya chanser*

Trädgård

Estassy, Annika. *Gröna fingrar sökes*

Clevström, Jenny. *Kirskålsgrannar*

Waxman, Abbi. *Sorgsna hjärtans trädgård*

Mysdeckare

Hjulström, Carin. Valfri del i "Säbyholms gröna fingrar"

Holst, Christoffer. Valfri del i "Cilla Storm"

de la Motte, Anders & Måns Nilsson. Valfri del i "Morden på Österlen".