



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för film och litteratur

1LI154 Game of Thrones - Studier av makt i George R.R. Martins verk, 7,5 högskolepoäng

Game of Thrones - Analysing power structures in George R.R. Martin's work, 7.5 credits

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2020-01-14.

Reviderad 2025-02-04. Revidering av innehåll och kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2025.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- diskutera och problematisera relevant forskning om fantasy som genre,
- diskutera och problematisera ett par olika maktteorier,
- kritiskt analysera gestaltningen av makt och maktordningar i Martins fiktiva universum med hjälp av det kritiska begreppet intersektionalitet.

Innehåll

På kursen studeras gestaltningen av makt och maktordningar i Martins fiktiva universum med ett särskilt fokus på olika former av förtryck och diskriminering. Studiet problematiseras och förankras i det kritiska begreppet intersektionalitet samt i aktuella litteratur- och samhällsvetenskapliga maktteorier. I anslutning till studiet av maktordningar i Martins fiktiva universum behandlar kursen också kritiska ståndpunkter som framförts i den debatt som uppstått i media kring kontroversiella inslag i tv-serierna *Game of Thrones* och *House of the Dragon*.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och gruppdiskussioner på lärplattform.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Kursen examineras löpande via dels skriftliga uppgifter, dels via skriftliga diskussionsinlägg.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Facklitteratur

Alkestrand, Malin. 2016. *Magiska möjligheter. Harry Potter, Artemis Fowl och Cirkeln i skolans värdegrundsarbete*. Makadam Förlag. ISBN 978-91-7061-225-1. Sidorna 83–97 läses och tillhandahålls av institutionen. 14 s.

Ellis, Katie. 2014. "Cripples, Bastards and Broken Things: Disability in Game of Thrones". *M/C Journal. A Journal of Media and Culture* 17: 5. (Tillgänglig på nätet). 7 s.

Frankel, V. Estelle. 2014. *Women in Game of Thrones: Power, Conformity and Resistance*. McFarland & Company, Inc Publishers. 206 s. ISBN 9781476615547. (Tillgänglig som e-bok).

Gjelsvik, Anne & Schubart, Rikke. (red). 2016. *Women of Ice and Fire. Gender, Game of Thrones, and Multiple Media Engagements*. Bloomsbury. (i urval ca 170 s.) ISBN: 9781501302909.

Hardy, Mat. 2015. "Game of Tropes: The Orientalist Tradition in the Works of G. R. R. Martin". *International Journal of Arts and Sciences* 08: 409-420. ISSN 1944-6934. (Tillgänglig på nätet). 11 s.

Irvin, William. (red). 2012. *Game of Thrones and Philosophy: Logic Cuts Deeper Than Sword*. Wiley. 320 s. ISBN 978-1-118-16199-9. (i urval ca 80 s). (Tillgänglig som e-bok).

Lowder, James. (red). 2012. *Beyond the Wall: Exploring George R. R. Martin's A Song of Ice and Fire*. BenBellaBooks Inc. (i urval ca 40 s.) ISBN: 1-936661-75-6 (Tillgänglig som e-bok)

Lycke, Nina. 2005. "Nya perspektiv på intersektionalitet. Problem och möjligheter". *Kvinnovetenskaplig tidskrift* 2-3: 7-17. ISSN: 0348-8365. (Tillgänglig på nätet). 10 s.

Molina, Irene. 2016. "Intersektionalitet", i Anna Lundberg, Ann Werner (red), *En introduktion till genusvetenskapliga begrepp* 5: 33-38. Nationella sekretariatet för genusforskning. ISBN 978-91-980802-5-4. (Tillgänglig på nätet). 5 s.

Utöver angiven akademisk kurslitteratur tillkommer för ämnet aktuella artiklar som tillhandahålls av institutionen. (150-200 s.)

Fiktio

Valfri utgåva på engelska

Martin, R. R. George. *A Game of Thrones*. (735 s.)

Martin, R. R. George. *Fire and Blood* (736 s.)

Valfri utgåva i svensk översättning

Martin, R. R. George. *Kampen om järntronen. Sagan om is och eld. Del I* (736 s.)

Martin, R. R. George. *Eld och blod: historien om huset Targaryen. Del I* (395 s.)

Martin, R. R. George. *Eld och blod: historien om huset Targaryen. Del II* (333 s.)

Utvalda avsnitt ur tv-serierna *Game of Thrones* och *House of the Dragon* tillkommer.