



## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för språk och litteratur

1LI141 Att skriva barnlitteratur, preparandkurs, 7,5 högskolepoäng  
Writing children's literature, preparatory course, 7.5 credits

### Huvudområde

Litteraturvetenskap

### Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1N

### Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för språk och litteratur 2010-12-08

Senast reviderad 2012-02-01. Korr. av formulering i studieresultat. Engelsk översättning.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2012

### Förkunskaper

INGET VÄRDE ANGIVET

### Mål

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna

- redogöra för elementära delar av barnlitteraturens historia, terminologi och metoder
- skriva enkla texter i barnlitterära genrer
- använda svenska språket på ett korrekt sätt.

### Innehåll

Kursen ger en översiktlig introduktion till hur barnlitteratur skapas. Studenterna arbetar under kursens gång fram skönlitterära texter för barn, som utvecklas i samråd med undervisande lärare och kursdeltagare. Kursen fokuserar utveckling av färdigheter som är av vikt vid ansökning till andra kurser i att skriva barnlitteratur vid Linnéuniversitetet.

### Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och handledning som sker på distans med stöd av en webbaserad lärplattform.

### Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För Godkänt betyg ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda. För studerande

som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Kursen examineras genom skönlitterära och litteraturkritiska skrivuppgifter.

### Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

#### Kurslitteratur

Edwards, Agneta. 2008. *Bilderbokens mångfald och möjligheter*. Natur och kultur. 160 s.

Karlsson, Ylva m.fl. 2009. *Skriv om och om igen*. X Publishing. 144 s.

Kjérsen Edman, Lena. 2002. *Barn- och ungdomsböcker genom tiderna*. Natur & kultur. 227 s.

Lagercrantz, Olof. 2011. *Om konsten att läsa och skriva*. Bonnier pocket. 107 s.

Melrose, Andrew. 2001. *Write for children*. Routledge Falmer. E-bok. 160 s.

Pettersson, Jan-Erik. 2011. *Vad gör de på bokförlagen?* Rapport från Svenska Förläggareföreningen, SvF (länk till fulltext på nätet meddelas). 60 s.

Seulin, Barbara. 2005. *How to write a children's book and get it published*. John Wiley & Sons, Inc. E-bok. 233 s.

*Svenska skrivregler*. 2008. Språkrådet. Liber. 263 s.

Ytterligare artiklar efter undervisande lärares instruktioner. Ca 300 s.

Skönlitteratur efter undervisande lärares instruktioner. Ca 2 000 s.