



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för språk och litteratur

1LI135 Att skriva historiska romaner I, 15 högskolepoäng  
Writing historical novels I, 15 credits

### Huvudområde

Litteraturvetenskap

### Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

GIN

### Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-12-07

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet

### Förväntade studieresultat

De studerande skall efter avslutad kurs kunna:

- förmedla kunskap om hur historia brukas i skönlitteratur,
- förmedla förståelse för hur historiebruk i romanform förmedlar känslor, attityder, värderingar och normer,
- förmedla färdigheter i att problematisera fiktion och fakta,
- förmedla inblick i hur man skapar välstrukturerade och välskrivna texter med utgångspunkt i historisk gestaltning.

Ett kompletterande mål för all utbildning inom det humanistiska området är förmågan att korrekt använda svenska språket i tal och skrift.

### Innehåll

Kursen handlar om hur en historisk roman skapas. Den historiska romanen spänner över ett brett register och studenterna möter historieberättande i äventyrsromaner, i historiska deckare och i biografier. Studenterna arbetar under kursens gång fram en synopsis och en text som ett första steg till en historisk roman. De teoretiska studierna, som handlar om förhållandet mellan fakta och fiktion och historia som myt i nuet och som verklighet i

det förflutna, varvas med praktiska övningar i hur man berättar i skrift.

## Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av en inledande föreläsning och seminarium på campus. Kursen ges i övrigt på distans med stöd av en lärplattform.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

För Godkänt betyg ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda. För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Examinationen sker genom inlämningsuppgifter och aktivt seminariedeltagande.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

## Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Facklitteratur

Aronsson, Peter (red.). 2000. *Makten över minnet. Historiekultur i förändring*. Studentlitteratur, s. 7–34, 91–107, 107–131. 67 s. (urval)

Christensson, Jacob & Håkansson, Håkan (red.). 1997. *Att gestalta historien*. Lunds universitet. 72 s.

Eco, Umberto. 1985. *Ps till Rosens namn*. Bromberg. 86 s.

Hägg, Göran. 2005. *Nya författarskolan*. Månocket. 230 s.

Lindqvist, Karl & Norin, Elisabet. 2000. *I textens rum – om konsten att skriva*, Brain Books AB, s. 9–120. 111 s. (urval)

Renander, Carina. 2007. *Förförande fiktion eller historieförmedling. Arn-serien, historiemedvetande och historiedidaktik*. Malmö högskola, s. 14–246. 232 s. (urval)

Årheim, Annette. 2007. *När realismen blir orealistisk: litteraturens "sanna historier" och unga lärares tolkningsstrategier*. Växjö University Press, s. 17–43. 26 s

### Skönlitteratur

Historiska romaner i urval sker i samråd med undervisande lärare. 700 s.