



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för film och litteratur

1LI130 Romance - kärleksromaner från tre decennier, 7,5
högskolepoäng

Romance - romantic fiction from three decades, 7.5 credits

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G1N

Fastställande

Fastställd 2013-11-20.

Reviderad 2024-10-30. Revidering av kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2025.

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra övergripande för romance genrens utveckling de senaste tre decennierna,
- diskutera romance som del av populärlitteraturen,
- kritiskt kunna granska romance romaner.

Innehåll

Romance utgör idag en stor och viktig del inom populärlitteraturen. Kursen vill ge en bred ingång till genren genom att dels läsa och jämföra romance från tre olika decennier, dels placera romance i en populärlitterär tradition. Kursen startar med de klassiska romaner från 1800-talet som ofta lyfts fram som början på genren. Vi kommer sedan att studera både den historiska romance romanens framväxt och den moderna romance romanen med nedslag i 1970-tal, 1980-tal och 1990-talets chick lit. Kursen avslutas med 2000-talets utveckling av genren med nedslag i de senaste årens populära romance böcker.

Undervisningsformer

Kursen ges på distans via lärplattform.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Kursen examineras löpande via dels skriftliga tidsbegränsade uppgifter, dels obligatoriska diskussionsinlägg.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Abrahamsson, Elin. 2018. *Enahanda läsning. En queer tolkning av romancegenren*. Ellerströms förlag AB. ca 150 s. i urval, ISBN: 9789172475274

Leffler, Yvonne. 2015. *Sigge Stark. Sveriges mest produktiva, utskälda och läsat författare*. LIR. Skifter. Göteborgs universitet. 150 s. i urval ISBN: 978-91-88348-62-3 (finns tillgänglig i fulltext på nätet)

Nilson, Maria. 2015. *Kärlek, passion och begär - om romance*. BTJ förlag, 140 s. ISBN 9789170187933

Regis, Pamela. 2003 eller senare. *A Natural History of the Romance Novel*. University of Pennsylvania Press. 209 s. (tillgänglig om e-bok)

The Routledge Research Companion to Popular Romance Fiction. 2020. (Red). Jayashree Kamblé, Eric Murphy Selinger & Hsu-Ming Teo. New York: Routledge. ISBN: 9781472443304 Ca 80 s. i urval, (tillgänglig som e-bok)

Skönlitteratur

(läses i valfri upplaga)

Ahrnstedt, Simona. *En enda natt*.

Austen, Jane. *Pride and Prejudice*.

Brontë, Charlotte. *Jane Eyre*.

Dare, Tessa. *The Duchess Deal / Emmas affär*.

Holt, Victoria. Valfri titel.

Roberts, Nora. Valfri titel.

Stark, Sigge. Valfri titel.

Woodiwiss, Kathleen, *The Flame and the Flower*.