



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för språk och litteratur

1LI114 Litteratur och existentiella frågor, 15 högskolepoäng
Literature and existential questions, 15 credits

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

GIN

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-12-07

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2010

Förkunskaper

Grundläggande behörighet

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- redogöra för hur skönlitteraturen ger uttryck för existentiella frågor och kunna diskutera, analysera och tolka skönlitterära texter,
- redogöra för och tillämpa litteraturvetenskaplig terminologi och de begrepp som kommer till användning vid ett studium av litteraturen i dess förhållande till existentiella problem,
- redogöra översiktligt för svensk och allmän litteraturhistoria,
- med utvecklad förmåga tänka kritiskt och korrekt använda svenska språket.

Innehåll

Kursen består av ett tematiskt studium av litteratur och existentiella frågor med fördjupning i enskilda skönlitterära verk och i relevant facklitteratur.

Undervisningsformer

Undervisning ges i form av föreläsningar, seminarier och gruppövningar. För vissa av läraren angivna moment gäller att närvaro är obligatorisk.

När kursen ges som distanskurs används särskilda för distributionsformen lämpliga undervisningsformer.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För Godkänt betyg ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda. För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Examinationen sker via hemtentamen, paper eller redovisningsuppgifter.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Rekommenderade antologier

Breitholtz, Lennart (red.). 1961 och senare. *Litteraturens klassiker*, band 1–18 (LK). AWE/Geber m.fl.

Håkanson, Björn (red.). 1996 och senare. *Levande svensk poesi* (LSP). Natur & Kultur.

Lewan, Bengt & Sjöberg, Birthe (red.). 1990 och senare. *Världsdramatik*, band 1–4 (VD). Studentlitteratur.

Olsson, Bernt & Algulin, Ingemar m.fl. (red.). 1993 och senare. *Svensk litteratur* (SL). Norstedts.

Svanberg, Birgitta & Witt-Brattström, Ebba (red.). 1995 och senare. *Hundra skrivande kvinnor*, band 1–3 (HSK). Natur & Kultur.

Tematisk facklitteratur

Bataille, Georges. 1996. *Litteraturen och det onda*. B. Östlings bokförlag Symposion. 148 s.

Heidegger, Martin. 1996. *Brev om humanismen*. Thales. 75 s.

Lévinas, Emmanuel. 1993. *Etik och oändlighet*. B. Östlings bokförlag Symposion, s. 1–22, 45–74, 97–118. 72 s. (urval)

Olsson, Ulf. 1986. ”Arttecken. Om sagan i Birgitta Trotzigs författarskap”. I: *BLM*, 1986:1. 8 s.

Stenström, Thure. 1966. *Existentialismen*. Natur & Kultur, s. 1–71, 89–134. 115 s. (urval)

Skönlitteratur

Forntiden

Augustinus. Ur *Bekännelser* (LK)
ur Bibeln: Job, Predikaren, Evangelium enligt Lukas

Hesiodos. Ur *Verk och Dagar* (LK)

Homeros. Ur *Odysséen* (LK)

Sapfo. Dikter (LK)

Sofokles. *Antigone* (VD)

Medeltiden

Ballader (SL)
Birgitta. Ur *Revelationes* (SL)
Dante. Ur *Divina Commedia* (LK 4)
”Deors klagan” (LK)
”Ett väldigt skämt om alla abbotar” (SL)
de France, Marie. ”De bägge älskande” (LK)
Komachi, Ono no. Dikter (LK)
Ur Koranen (LK)
”Spelet om Envar” (LK)

1500- och 1600-talen

de la Cruz, Juan. Dikter (LK)
Donne, John. Dikter (LK)
Gryphius, Andreas. Dikter (LK)
von Hofmannswaldau, Christian Hofmann. Dikter (LK)
Johansson, Lars (Lucidor). Dikter (SL)
Milton, John. Ur *Det förlorade paradiset* (LK)
de Montaigne, Michel. Ur *Essayer* (LK)
av Rotterdam, Erasmus. Ur *Dårskapens lov* (LK)
Shakespeare, William. *Hamlet*
Stiernhielm, Georg. ”Hercules” (SL)

1700-talet

Bellman, Carl Michael. Dikter (SL)
Blake, William. Ur *Songs of Innocence* och *Songs of Experience* (LK)
Defoe, Daniel. Ur *Robinson Crusoe*
Gray, Thomas. ”Elegy written in a country church-yard” (LK)
Swedenborg, Emanuel. Texter i urval (SL)
Voltaire. *Candide* (LK)

1800-talet

Andersen, H. C. ”Kejsarens nya kläder”, ”Den fula ankungen”
Austen, Jane. *Stolthet och fördom*
Baudelaire, Charles. Dikter (LK)
Bremer, Fredrika. Ur *Hemmen i den nya världen* (SL)
Brontë, Emily. *Svindlande höjder*
Büchner, Georg. *Woyzeck*
Dickinson, Emily. Dikter (LK)
Dostojevskij, Fjodor. *Brott och straff*
Geijer, Erik Gustaf. ”På Nyårsdagen 1838”, ”Natthimmelen” (SL eller LSP)
Gogol, Nikolaj. ”Kappan”
Hamsun, Knut. *Svält*
Jarry, Alfred. *Kung Ubu* (VD)
Kierkegaard, Søren. ”Diapsalmata”
Lagerlöf, Selma. *Gösta Berlings saga*
Rimbaud, Arthur. Dikter (LK)
Stagnelius, Erik Johan. ”Necken”, ”Till natten”, ”Till Förtruttnelsen” (SL eller LSP)
Söderberg, Hjalmar. Ur *Historietter*, ”Det mörknar över vägen” (SL 5)
Tegnér, Esaias. ”Det eviga”, ”Mjeltsjukan”, ”Den Döde” (SL eller LSP)
Wallin, Johan Olof. ”Var är den vän, som överallt jag söker?”, ”Hemsjukan”, ”Dödens ängel”
(SL eller LSP)
Whitman, Walt. Dikter (LK)

1900-talet

Ashbery, John. Dikter
Bachmann, Ingeborg. Dikter

Blixen, Karen. "Babettes gästabad"
Boye, Karin. Dikter (LSP)
Brecht, Bertolt. *Mor Courage* (VD)
Beckett, Samuel. *Slutspel*
Brodsky, Joseph. Dikter
Camus, Albert. *Främlingen*
Celan, Paul. Dikter
Ekelöf, Gunnar. Dikter (LSP)
Hesse, Hermann. *Stäppvargen*
Hemingway, Ernest. "En kort stund av lycka för Francis Macomber"
Kafka, Franz. *Processen*
Kavafis, Konstantinos. "I väntan på barbarerna", "Ithaka"
Lagerkvist, Pär. Dikter (LSP), "Himlens hemlighet"
Majakovskij, Vladimir. "Ett moln i byxor"
Mansfield, Katherine. "Gardenparty"
Rilke, Rainer Maria. Dikter (LK)
Sachs, Nelly. Dikter (HSK)
Szymborska, Wislawa. Dikter (HSK)
Södergran, Edith. Dikter (LSP)
Trotzig, Birgitta. *De utsatta*

Totalt omkring 4 000 s. skönlitteratur